Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 10 компенсирующего вида» города Сосногорска

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании  Педагогического совета №  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | Утверждено  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 10» г. Сосногорска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Харина Т.В.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительной к школе логопедической группы**

**(6 - 7 лет)**

**на 2016-2017 уч.год**

Составители:

Львова О.Н.

Назимова С.И.

г. Сосногорск, 2016 г.

**Содержание**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка

**1**.1.1. Цели, задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4 летнего возраста

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Содержание образовательной деятельности по областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативная часть программы

2.3. Взаимодействие взрослых и детей

2.4.Коррекционно-развивающий процесс

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

**III. ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка

3.2. Предметно-развивающая среда

3.3. Организация режима пребывания детей

3.4. Организация образовательной деятельности

3.5. Культурно-досуговая деятельность

3.6. Методическое обеспечение программы.

Приложение.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

# Настоящая рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы ДОУ, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой на переходный период до создания федерального реестра примерных основных образовательных программ, требований нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13. Также Учебная программа составлена в соответствии с программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет) под редакцией Н.В Нищевой.

**1.1. 1. Цели, задачи программы**

**Целью** Программы является обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с нарушениями зрения;

организация проведения образовательного процесса с детьми 6-7лет (подготовительная к школе группа), способст­вовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, пола­гаясь на методические рекомендации к ней.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
5. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В программе реализованы в соответствии со зрительными нарушениями следующие **принципы** дошкольной коррекционной педагогики:

1. ​принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
2. ​принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
3. ​принцип генетический, раскрывающий общие закономерности функции зрения применительно к разным вариантам зрительного нарушения;
4. ​принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные зрительные технологии в зависимости от структуры и выраженности

условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения.

1. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и зрительного нарушения;
2. ​деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением зрения.

*Программа направлена на:*

* создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*В программе учитываются:*

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 6-7- летнего возраста**

*Социально-коммуникативное развитие*

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

*Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательное развитие*

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

*Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

*Физическое развитие*

К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Дошкольники уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

***Особенности детей с общим недоразвитием речи:***

Развитие моторики: Наблюдается замедленность, неловкость движений; трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок затрудняется ловить мяч одной рукой, при отталкивании мяча не вытягивает руки вперед.

При ходьбе боком по скамейке движения замедленны, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

Сенсорно - перцептивная деятельность: в процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путает названия неэталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Ребенок имеет существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвития самоконтроля.

Интеллектуальная деятельность: может считать, но испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, но перечисляет в хаотичном порядке, в понятии признаки и дни недели затрудняется. Обобщает методом исключения из 4 предметов, с активизирующей помощью педагога. Формулирование последовательных умозаключений в рассказах, требует предварительной инструкции взрослого. Затруднен пересказ сюжета, составление рассказа и сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, и с недоразвитием лексико - грамматического строя речи.

Игровая деятельность: интерес к игре снижен, сюжет однообразен. Ребенок с ОНР предпочитает индивидуальные игры над групповыми. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию, не проявляет активности и самостоятельности. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел.

Поведение: может проявляться безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При появлении негативных реакций, они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично.

Навыки: самостоятельность активно формируется, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно ест, одевается, умывается. В некоторых случаях, наоборот старается сделать все быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, представляющие собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

*Содержание мониторинга представлено в Приложении № 1.*

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

**2.1. Содержание образовательной деятельности по областям для детей 3-4 лет**

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

***Задачи:***

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
* Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
* Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Социализация,**  **развитие общения, нравственное**  **воспитание** | Усвоение норм и ценностей̆, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной̆ отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей̆ к совместной̆ деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| 2 | **Ребенок в семье и**  **сообществепатриотическое воспитание** | **Образ** **Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка  о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский** **сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).  **Родная** **страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событи-  ям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос-  сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). |
| 3 | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое**  **воспитание** | **Культурно-гигиенические** **навыки.** . Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и  устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  **Общественно-полезный** **труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем  т.п.). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд** **в** **природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  **Уважение** **к** **труду** **взрослых.** Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| 4 | **Формирование**  **основ**  **безопасности** | **Безопасное** **поведение** **в** **природе**. Формировать основы экологической культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  **Безопасность** **на** **дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  **Безопасность** **собственной** **жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:**

Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

* развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.
* обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.
* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.
* формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
* совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
* актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
* способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
* развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
* содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
* содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
* развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
* развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
* формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
* способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
* развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие познавательно- исследовательской**  **деятельности** | Первичные представления об объектах окружающего мира.  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  Сенсорное развитие.  Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  Проектная деятельность.  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |
|  | **Приобщение к**  **социокультурным**  **ценностям** | Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по  возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на  прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и  уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности  как достижении человечества. |
|  | **Формирование элементарных математических**  **представлений**. | Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).  Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких  треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). |
|  | **Ознакомление с миром**  **природы**. | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат-  ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.  Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов  и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  *Сезонные наблюдения*  Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.  Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;  вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

***Задачи:***

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие речи** | Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно,эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.  Формирование словаря.  Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  Звуковая культура речи.  Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи.  Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,  потому что, если, если бы и т. д.).  Связная речь.  Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.  Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |
|  | **Приобщение к**  **Художественной**  **литературе** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.  Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию  литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.  *Список литературы для чтения детям (см. Приложение 2)* |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

***Цель:*** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

***Задачи:***

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

*-* добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

*-* развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве,** литературе (лирика,рассказ), фольклоре (потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) **театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**

**- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;**

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Приобщение к**  **искусству** | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой  деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.  Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |
|  | **Изобразительная деятельность** | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),  учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;  воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и  авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.  Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы  движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.**  Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.**  Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким  обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.  Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.  Поощрять проявления творчества.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**  Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.  Формировать умение использовать образец.  Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью.**  Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».  Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Художественный труд: работа с природным материалом.**  Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).  Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. |
|  | **Конструктивно- модельная деятельность** | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  Конструирование из строительного материала.  Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с  их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов.  Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные  модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
|  | **Музыкальная**  **деятельность** | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

***Цель:*** Пприобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму

***Задачи:***

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
|  | **Физическая культура** | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**2.2. Вариативная часть программы**

**2.2.1. Художественно-эстетическое развитие «Лего»**

*Основные цели*

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование конструкторских способностей, сенсорных представлений, пространственного мышления, функций анализа и синтеза.
* Развитие у детей интереса к конструкторской деятельности.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

*Задачи*

* Продолжать развивать у детей самостоятельность, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **НОД** | **Цель** |

**2.2.2. Музейно-этническое развитие**

Данное направление входит во все образовательные области и имеет следующее содержание:

«Физическая культура» (разучивание народных коми игр, считалок, комплексов пальчиковой гимнастики, знакомство с видами спорта нашего региона и достижениями жителей края в спорте);

«Социально-коммуникативное развитие» (формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств через знакомство детей с родным краем, сюжетно-ролевые, настольно-печатные и дидактические игры, развитие компонентов устной речи, в т.ч. и коми, формирование у детей представлений о профессиях на примере окружающих

людей, об изменении условий труда жителей округа с течением времени, воспитание ценностного отношения к труду);

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, развитие познавательных интересов и представлений о природе родного края средствами исследовательской и проектной деятельности);

«Речевое развитие» (знакомство с устным народным творчеством коми народа, с художественными произведениями, заучиванием и драматизация произведений на русском и коми языках, развитие компонентов устной речи);

«Художественно-эстетическое развитие» (знакомство с творчеством коми художников, участие в творческих встречах, выставках, конкурсах рисунков на темы своей малой Родины, знакомство с творчеством коми композиторов, исполнение песен, танцев);

Этнокультурный компонент является составной частью всех направлений развития личности ребенка и реализуется в разнообразных формах.

*Основные цели и задачи*

Углублять представления ребенка о прошлом, настоящем и будущем народа коми. Закреплять традиционные представления. Расширять представления об истории республики и коми народа.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.) по теме коми; высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к малой Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в республике, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе Республике и города. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Сыктывкаре — главном городе, столице Коми. Расширять знания о национальных праздниках.

Продолжать знакомить с обычаями коми народов, их бытом, с народными промыслами.

***Календарно-тематический план занятий для детей подготовительной группы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Цель** | **Совместная деятельность с детьми.** |
| сентябрь | Моя Республика – моя  страна. | 1.Углублять  представление о том, что РК расположена на севере РФ, каковы условия жизни. 2. Развивать умения замечать изменения,  происходящие в окружающем. 3. Воспитывать любовь к родному краю | Рассматривание альбома «Коми край мой», Чтении лит-ры: «Наш край родной», «Земля моя Коми», Составление рассказов о животных Севера,  Слушание песни М.Лебедева «Коми му»,  **Рисование « Как я отдыхал летом»** |
| октябрь | Коми изба. | 1. Углублять знания детей о том, что заготавливали люди на зиму. 2. Фор-мировать представление о труде коми народа (охота, рыболовство, сбор уро-жая на огороде и в лесу, квашение ка-пусты, и т.д). 3. Воспитывать чувство гостеприимства | Рассматривание иллюстраций о труде коми народа, Экскурсия в коми избу,**Чтение О.Толинской «Рожь», Жуковская «Родной край».**  **Сюж/рол.игра « Семья»** |
| ноябрь | Реки, ручейки, моря –  по земле текут не зря.  (реки коми) | 1. Обобщать знания детей о значении воды в жизни человека, животных и растений. 2. Познакомить детей с по-нятием «круговорот воды в природе». 3. Развивать умение самостоятельно находить вариативные подтверждения способом  символизации. | Рассматривание водных просторов на глобусе, карте,  Д/игра «Кто живёт в воде», Чтение энциклопедий «Что такое? Кто такой?» и «Почемучка»Сюж/рол.игра «Путешествие капельки»  **Рисование « В чём живёт вода»** |
| декабрь | Коми  изба.  (изделия из бересты) | 1.Продолжать знакомить с бытом коми  народа, посуда из бересты (солонка, чаши, лотки, короба, туеса)2. Расска-зать, как изготавливается посуда из бересты. 3. Воспитывать уважение к труду мастеров – умельцев. | Рассматривание иллюстраций, Рассматривание изделий из бересты,  Дид/игра «Укрась предмет»  **Сюж/рол.игра «Магазин сувениров»** |
| январь | Коми – поэты | 1.Углублять  представление детей о коми – поэтах ( А.Ванеев,С.Журавлёв, П.Образцов). 2. Развивать  умение слушать произведения коми – поэтов. 3. Воспитывать у детей  и уважение к коми писателям за их труд. | **Чтение** П.Образцов - «Морозный день», «Воробей»;  А.Ванеев -  «Лось Васька», «Край мой родной»; С.Журавлёв «Корова», «Осень – рыжая лисица». Знакомство с портретами поэтов,  **Чтение с**казок Коми народа. |
| февраль | Сыктывкар – столица  Коми.  (знакомство с симво- ликой) | |  |  | | --- | --- | | Обогащать и конкретизировать пред-ставления о столице РК (:герб, флаг, гимн, улицы, достопримечательности).  2. Развивать умение аргументировать свои суждения. 3. Воспитывать любовь к родному городу. |  | | Альбомы  «Сыктывкар», «Край мой Северный», Беседа «Прошлое Республики»,  знакомство с журналом «Би кинь»,  Чтение « Мой Сыктывкар», «Народные умельцы»  Дид/игра «Назови правильно» |
| март | Тундра – кладовая  Земли.  (растительность тундры - ягоды). | |  |  | | --- | --- | | 1. Расширять представления детей о растительности тундры-ягодах (клюк-ва, брусника, голубика, костяника, мо-рошка). 2.Развивать умение сравнивать ягоды тайги и тундры, по внешнему виду, месту произрастания. 3.Воспи-тывать любознательность. |  | | Рассматривание альбомов « Ягоды тундры», «Ягоды тайги», Познавательная игра «Дары тундры», Чтение «Морошкины именины»,  Дид/игра «Укрась предмет» (с использов.элементов коми),  **Сюж/рол.игра** « Юные экологи» |
| Апрель | Мастерами славится  земля Коми.  (народные промыслы). | 1.Углублять представления об извест-ных народных умельцах РК(М.С.Кочев В.Л.Торопов). 2.Развивать умения пра-вильно называть виды прикладного ис-кусства Коми. 3. Воспитывать чувство гордости за своих земляков –умельцев. | Беседа о народных умельцах, Рас-сматривание изделий из глины, бере-сты, Посещение выставки умельцев, Составление альбома « Искусство ко-ми народа», **Художественный труд** «Изготовление закладки» (плетение)  Дид/игра «Укрась предмет» |
| Май | Посуда.  ( сравнение старинной и современной посуды). | .1. Углублять представления о предме-тах материальной культуре – посуде.  2. Развивать умение называть материал из которого изготавливалась и изготав-ливается посуда. 3.Воспитывать уваже-ние к труду взрослых, бережное отно-шение  к предметам посуды. | Рассматривание посуды в быту,  Экскурсия в Коми избу д/с, Чтение  «Федорино горе», р.с.н. «Хлеб и огонь»; Составление рассказа «Уга-дай, кто я?», Дид/игра «Подбери картинку»,  **Лепка « Деревенский чугунок»** |

**2.2.3. Познавательное развитие ПДД**

*Основные цели и задачи*

* Формирование навыков безопасного поведения на дорогах;
* Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
* Развивать умение ориентироваться в различной обстановке;
* Вырабатывать у детей привычку правильно вести себя на дорогах;
* Воспитывать в детях грамотных пешеходов.
* Продолжать формировать знания о транспорте, его видах, истории; о правилах поведения на улицах города и в общественном транспорте; о дорожных знаках (предупреждающие, указательные, запрещающие, сервис); работниках ГИБДД; умение соблюдать ПДД в жизни.
* Развивать умение ориентироваться на макетах города, оценивать различные дорожные ситуации и исправлять при необходимости ошибки, подбирать дорожные знаки к различным дорожным ситуациям.
* Дать представления об островках безопасности, перекрестке, площади, четырехстороннем светофоре.
* Дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).
* Продолжать знакомить с уличными средствами передвижения и правилами для велосипедистов.

*Содержание:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Цель** |
| Сентябрь | **«** Прогулка по городу» | Уточнять и расширять знания детей о транспорте. Развивать умение находить признаки сходства и различия видов транспорта, называть их. Учить культуре поведения в транспорте. |
| Октябрь | «Улица полна неожиданностей» | Расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья. |
| Ноябрь | «Чтение книги А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили» | На примере сказочных героев закреплять правила поведения на улице: умение предвидеть и избегать опасных ситуаций. |
| Декабрь | «Экскурсия к дороге (наблюдение за движением транспорта и работой водителя) | Закреплять знания детей о городском транспорте, о правилах дорожного движения. |
| Январь | **«**Когда мы пассажиры» | Познакомить детей с понятиями «пассажир», «пешеход»; продолжить знакомить с правилами поведения в общественном транспорте. |
| Февраль | «Путешествие на автобусе» | Уточнять знания детей о правилах поведения в транспорте, воспитывать уважительное отношение к окружающим. |
| Март | «Маленький шофер» | Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде, научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде |
| Апрель | Я потерялся» (игра с элементами тренинга) | Учить детей правильно действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не теряться в этой ситуации. |
| Май | «Дорого в школу» | Познакомить детей с правилами безопасного поведения в общественном транспорте. Научить применять личный опыт в совместной игровой деятельности. |

**2.3. Годовое тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** | **Содержания** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь**  1 неделя | До свиданье лето! | Вызывать у детей радость от прихода в детский сад, закрепить правила поведения, взаимоуважения и поделиться летними впечатлениями. | Развлечение для ребят до свиданье лето! |
| 2 неделя | «Детский сад» | Расширение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Роль подготовительной группы в детском саду- самые старшие, помощь взрослым, забота о малышах, пример для маленьких. Правила и нормы культуры общения с детьми и взрослыми. Безопасное поведение в детском саду (в группе, в залах и на прогулочной площадке) | Выставка рисунков на асфальте «Детский сад» |
| 3-4 неделя | « Игрушки» | Познакомить детей с разнообразием игрушек (Богородская, городецкая и тд.),вспомнить из чего их делают. | Лепка игрушки на выбор. |
| **Октябрь**  1 неделя. | Осень. Периоды и месяцы. Деревья осенью. | Сезонные изменения в природе. Приспособление растений и животных к сезонным изменениям. Сравнение периодов осени (начало осени, золотая осень). Краски осени. Названия хвойных, лиственных деревьев. Осень в городе и в деревне. | Спортивный праздник « Осень-русская краса» |
| 2 неделя. | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. | Расширение представлений о сборе урожая осенью (фруктах, овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления..Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая.  Девочки -будущие женщины. Труд женщин по сбору урожая и заготовке запасов (варка, сушка, консервирование).  Уборка урожая в старину. Орудия труда. Развитие ретроспективного взгляда на предметы.  Знакомство с натюрмортом. Развитие интереса к отражению полученных представлений в продуктивных видах деятельности. | Праздник урожая. |
| 3 неделя. | Фрукты .Труд взрослых в садах. | Спортивное развлечение « На помощь Красной Шапочке». |
| 4 неделя. | Лес, грибы, ягоды. | Формирование первичных представлений об экосистемах, растительных сообществах. Закрепление представлений о растениях (деревьях, кустарниках и травянистых растениях). Представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Отличительные особенности деревьев и кустарников.  Формирование бережного отношения к природе.  Польза леса в жизни человека и животных, охрана природы. Дары леса - ягоды и грибы в нашем кра. Ядовитые и съедобные грибы, ягоды. | Праздник « Милый север край родной» |
| 5 неделя. | Одежда. | Дать представление об изготовлении одежды .О свойствах ткани и какая ткань существует. | Театр « Маша и Медведь». |
| **Ноябрь**  1 неделя | Обувь. | Дать представления об различных видах обуви, как шьют и из чего шьют и в какое время носят определенную обувь. | Развлечение « В стране почемучек» |
| 2 неделя | Посуда. Виды посуды. | Дать представления из каких материалов изготавливают посуду, и почему из такого материала ее изготавливают? Какая посуда существует. Правила ухода за посудой. | Выставка рисунков «Расписная ложка» |
| 3 неделя | Домашние животные и их детеныши. | Расширить пред-я о домашних животных их роль и польза для человека..Уточнить как добывают себе пищу. Вспомнить как ласково называют детенышей. | Театр представления « волк и 7 козлят». |
| 4 неделя | Домашние птицы. | Вспомнить с детьми чем отличаются домашние птицы от диких. Вспомнить название птиц и чем они питаются. | Коми фольклор. |
| **Декабрь**.  1 неделя | Зима .Зимние месяцы. | Признаки зимы. Названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. Зимние забавы(катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика).Свойства снега и льда.Зимние явления: «метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга».Представление о том, что зимой жизнь продолжатся.Способы приспособления растений и животных к зиме. Особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. | Новогодние мотивы. Спортивно-музыкальный праздник. |
| 2 неделя | Зимующие птицы. | Разнообразие птиц. Роль птиц в природе.Закрепление представлений о зимующих. Углубление представлений о причинах отлёта птиц. Классификация птиц на зимующих и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания.Развитие интереса к птицам. Охрана птиц. Длительные наблюдения за птицами, прилетающими на территорию детского сада. | Викторина «птички» |
| 3 неделя | Дикие животные и их детеныши. | Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище). | Спортивное развлечение « В поисках сокровищ» |
| 4 неделя | Новый год | Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. Дед Мороз в других странах. . | Праздник новый год |
| 5 неделя . | Каникулы |  |  |
| **Январь** |  |  |  |
| 2 неделя | Мебель. Назначения ,части мебели, из чего сделана. | Дать представления из каких материалов делается мебель и какая мебель есть. Из каких частей она состоит. | Квн «Шутки для друзей»- про мебель |
| 3 неделя. | Транспорт. Виды транспорта. | Закрепить знания детей о транспорте и видах транспорта. Вспомнить правила пдд. | Забавы на улице . Игра- паровоз |
| 4 неделя. | Профессии на транспорте. | Закрепить знания о соц. транспорте скорая, пожарная, полиция. | Развлечение «Пешеходы и водитель» |
| **Февраль.**  1 неделя | Профессии. Трудовые действия. | Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия. | Развлечение «Воины в моей семье» |
| 2 неделя | Инструменты. | Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними. | Развлечение « Масленица» |
| 3 неделя | Наша Армия | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды.Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины | Праздник « День Защитника Отечества» |
| 4 неделя. | Комнатные растения и уход за ними. | Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе. | Игра- викторина « Цветики-цветочки. |
| **Март.**  1 неделя | Каникулы |  |  |
| 2 неделя | Весна. Весенние месяцы. Мамин праздник. | Формировать у детей обобщенные предложения о весне как о времени года. Какие изменения в природе. Дать представления о живой и не живой природе. | Праздник 8 марта |
| 3 неделя | Школа(профессия учитель, школьные принадлежности.) | Расширять представления о профессии учитель, портфель. .Познакомить с понятием школа. | Спортивное развлечение «Здравствуй весна» |
| 4 неделя | Весенние сх работы. | Формировать положительное отношение к труду взрослого. Наблюдение за семенами ,рассаде и высадке в грунт. | Поэзия любимая детьми. |
| **Апрель**  1 неделя | Моя Родина. | Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город. | Коми спортивное развлечение « Богатырские состязания» |
| 2 неделя | Космос. | Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные.Космонавты. Космические корабли.космодром. Многообразие природы на планете Земля (горы, равнины, пустыни, моря, полюса земли) . Карта мира. Глобус. | Развлечение « Герои космоса» |
| 3 неделя | Поздняя весна. | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание?. | Развлечение « Улыбайся детвора» |
| 4 неделя | Животный мир морей и океанов. | Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. | Загадки-отгадки»Подводный мир» |
| **Май**  1 неделя | Животные жарких стран. | Многообразие природы: Африка. Животный и растительный мир жарких стран. Связи: среда обитания- внешний вид, образ жизни | Развлечение «природа родного края» |
| 2 неделя | Насекомые, цветы, летние месяцы. | Обобщить имеющиеся знания о насекомых, цветах и летних месяцах. | Театр «Мульти-пу  льти» |
| 3 неделя | Пдд | Рассказать о празднике посвященный полиции. Закрепить знания о них. Расширить знания о пдд светофоре. Воспитывать обж. | Развлечение « Дорожные знаки» |
| 4 неделя | Скоро в школу. Школьные принадлежности. | Закрепить знания о школе, о том ,что нужно учиться, чему учат в школе .Школа, школьный класс, профессии, школьные принадлежности. Подготовка к выпускному балу. Украшение, пригласительные билеты. | Выпускной. |

*Комплексный календарнотематический план работысм. Приложение 3.*

**2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы с***

***учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
| старший дошкольный возраст |
| «Физическое развитие» | двигательная,  коммуникативная,  познавательно-  исследовательская,  игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |
| «Социально-  коммуникативная | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-  исследовательская,  музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| «Познавательное  Развитие» | Познавательно-исследовательская  игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| «Речевое развитие» | Коммуникативная  познавательно-  исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,  двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание  художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |

**2.5. Коррекционно-развивающий процесс**

Детский сад оказывает массовую помощь детям с различными отклонениями *речевого развития*. Основная задача — коррекция речевого нарушения и подготовка к обучению в общеобразовательной школе. Дети с ФФНР зачисляются на полгода или год. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается целенаправленной логопедической работой по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия. Система обучения и воспитания таких детей включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному овладению грамотой.

Коррекционное обучение предусматривает развитие круга знаний и представлений об окружающем, развитие словаря, звукового анализа и синтеза, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. В настоящее время основной контингент специальных групп составляют дети преимущественно с 2- 3 уровнем общего недоразвития речи.

Эффективная логопедическая помощь детям с ОНР может быть осуществлена только при условии комплексного медико-психолого-педагогического воздействия, при раскрытии структуры речевой недостаточности и при дифференцированном подходе к ее преодолению.

Слуховое внимание и фонематическое восприятие развиваются системой специальных упражнений при их постепенном усложнении: привлекается внимание детей к неречевым, а затем речевым звукам, детей учат дифференцировать звуки, сначала далекие, а затем и близкие по звучанию (вначале формируются более грубые дифференцировки, а затем все более тонкие, применительно к анализаторной деятельности всех видов: слуховые, зрительные, тактильные ощущения).

Особое внимание обращается на формирование у ребенка деятельности. Развивается ориентировочная основа деятельности, на которую опираются в дальнейшей работе, вырабатываются ориентировка в задании, умение планировать и контролировать выполняемые операции.

Преодоление речевых нарушений обеспечивается рациональным сочетанием фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с учащимися. Индивидуальные занятия проводятся учителем-логопедом 2-3 раза в неделю. Развитие речи проводится и на материале всех других изучаемых предметов.

Организация образовательного процесса предполагает следующее: по каждой теме учителем-логопедом организуется одно или несколько занятий. Затем данная тема закрепляется другими педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования).

Механизмом образовательной системы будет являться организация учебно-воспитательного процесса, которая строится на утвержденном календарно-тематическом планировании.

Коррекция речевых нарушений осуществляется педагогами в процессе всех видов взаимодействий с детьми в течении дня. Коррекционные занятия с учителем-логопедом организуются в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной форме. Фронтальные коррекционные занятия учителя-логопеда включены в учебный план группы.

**2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; и обучения детей и о возможностях саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные формы взаимодействия с семьей***

*Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

*Информирование родителей* о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

*Образование родителей*:  организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

*Совместная деятельность****:*** семейных праздников, прогулок, экскурсий.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

*Физическая культура-* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (питание, закаливание, движение).Рассказать о действии негативных факторов (переохлаждения ,перегревания, перекармливание).Помогать родителям сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорте, привычке выполнять утреннюю гимнастику. Стимулировать двигательную активность ребенка совместным спортивным играм (лыжи, коньки). Совместные подвижные игры, длительные прогулки, создания дома спортивного уголка, просмотр спортивных телепередач. Создать в дс условия для совместных с родителями занятий физической культуры. Привлекать родителей к участию совместных с детьми праздников физкультурных, досугов.

*Социально-коммуникативное развитие-*Показывать родителям значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, всего человечества. Знакомить родителей с опасными ситуациями для ребенка возникающие дома, в лесу ,на улице ,на дороге. Направлять внимание родителей на развитие у детей способы видеть их, осознавать и избегать .Рассказать родителям об телефонах по которым нужно звонить при определенных ситуациях « 01» «02» «03».Дети должны знать свой адрес, фи, телефон. Привлечь родителей к активному отдыху с детьми. Помогать, родителям планировать отдых с детьми в выходные. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Проводить совместную работу с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. Привлечь внимание родителей к различным формам совместной трудовой деятельности в д.с и дома.

*Познавательное развитие- Обращать* внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду .Ориентировать родителей на развитие ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и со сверстниками обращать внимание на детские вопросы Побуждать находить в них ответы по средством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, просмотров фильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Вызывать положительных эмоций ощущений (слуховые, зрительные, тактильные).Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской ,проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры.

*Речевое развитие -*Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в саду. Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показать значение доброго и теплого общения с ребенком, не допускать грубости. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к проектной деятельности(особенно на стадии оформлении альбомов ,газет, побуждать поддерживать детское сочинение. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные .произведения. Поддерживать контакты семьи с библиотекой. Показать методы и приемы ознакомления ребенка с худ. литературой. Ориентировать родителей в выборе художественного вкуса и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

*Художественно-эстетическое развитие-*На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада а так же близлежащих учреждений дополнительного образования. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность ребенка в детском саду и дома. Организовывать выставки семейного художественного творчества. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности детей в детском саду. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка .Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, архитектурных элементов. Создавать положительно-эмоциональное состояние.

***Перспективный план работы с родителями группы  на 2015-2016 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Цель | Сроки |
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной информации. | Сентябрь |
| 2 | Информация для родителей «Оздоровительные мероприятия» | Предложить ряд мероприятий направленных на оздоровления ребят. |
| 3 | Совместное празднование дня рождения « летников» | Сплотить ребят вызвать положительные эмоции, дружеские отношения. |
| 4 | Индивидуальные беседы с родителями вновь поступивших детей. | Наладить взаимосвязь между педагогами и родителями. |
| 1 | Организация родительского собрания « Как хорошо что есть семья». | Повысить значимость семьи и роль в воспитании ребенка | Октябрь |
| 2 | Выставка рисунков « Подарки осени» | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ. |
| 3 | Анкетирование « Семейный портрет группы» | Повышение педагогической культуры родителей. |
| 4 | Подготовка и участие родителей в проведении осеннего праздника. | Привлечь родителей в изготовлении атрибутики к празднику. |
| 1 | Анкетирование родителей « Первоклашка в семье» | Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника. | Ноябрь |
| 2 | Консультация для родителей «Безопасность наших детей» | Распространение педагогических знаний среди родителей теоретическая помощь родителям в вопросах. |
| 3 | Совместное празднование дня рождения осенних детей. | Сплотить коллектив. Вызвать положительно-эмоциональное отношения внутри группы. |
| 4 | Индивидуальная беседа  « Как не болеть в детском саду». | Познакомить родителей с проведением в группе и в саду закаливающих мероприятий. Дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях |
| 1 | Консультация « Чем занять ребенка на прогулке» | Предложить родителям подборку подвижных игр. | Декабрь |
| 2 | Папка-передвижка « Профилактика простудных заболеваний» | Привлечение родителей в профилактике болезней народными методами. |
| 3 | Индивидуальная беседа « Готовимся к новому году» | Привлечение родителей в помощи создать новогодние костюмы. |
| 4 | « Новогодний утренник» | Вовлечь родителей в совместную подготовку к празднику. |
| 1 | Консультации « Готовим руку к письму», « Зимние забавы». | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | Январь |
| 2 | Беседа «Режим будущего первоклассника» | Информировать родителей о важности соблюдений режима дня для будущего первоклассника. |
| 3 | Анкетирование родителей на тему « Готов ли ребенок к школе» | Проанализировать результаты анкеты. |
| 1 | Спортивное развлечение « Эстафета для сильных и смелых. | Привлечение пап в спортивном празднике. | Февраль |
| 2 | Трудовой десант « Строим снежный городок» | Вовлечь родителей в совместную работу в постройке снежного городка и украшения участка, совместное творчества. |
| 3 | Празднование дня рождения зимних ребят. | Привлечь родителей в участии празднования дня рождения. |
| 4 | Выставка рисунков –« Наши папы» | Воспитывать любовь и уважения детей к папам и дедушкам. |
| 1 | Заседание родительского комитета по подготовке к выпускному. | Вовлечь родителей в решение обсуждения предстоящего праздника. | Март |
| 2 | Выставка рисунков « Весна пришла». | Совместное творчество родителей и детей. |
| 3 | Стенгазета « Мамин праздник» | Подготовить стенгазету посвященную празднованию праздника. |
| 4 | Утренник « Мамин праздник» | Создать праздничную, дружескую теплую атмосферу праздника. |
| 1 | Развлечение « День смешинки» | Вовлечь родителей в праздновании праздника « дня смеха» | Апрель |
| 2 | День открытых дверей « Учимся играя» | Показать родителям педагогический процесс внутри группы. |
| 3 | Посещение музея. | Вызвать любовь к родине, ее предкам и ее истории. |
| 4 | Итоговое родительское собрание. | Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе. |
| 1 | Помощь в благоустройстве участка. | Привлечь родителей и детей в обустройстве участка .Создать дружеские и сплоченные отношения. | Май |
| 2 | Папка-передвижка « Права детей» | Проконсультировать родителей о правах ребенка. |
| 3 | Спартакиада в честь дня победы. | Заинтересовать родителей и детей в участии спортивных состязаний. |
| 4 | Выпускной | Создать доброжелательную ,праздничную атмосферу. |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 6-7 лет**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Предметно-развивающая среда**

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной* Программы. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды происходит на основе целей, задач и принципов Программы, и учесывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

* Центр двигательной активности.
* Музыкально-театральный центр.
* Центр ряженье с зеркалом.
* Центр изо
* Центр книг.
* Коррекционный центр.
* Центр математики.
* Центр обж
* Центр пдд.
* Центр природы.
* Центр экспериментирования.
* Центр патриотического воспитания.
* Центр познавательного развития.
* Центр жилая комната.
* Центр сюжетно ролевых игр. « Больница», « Ателье», «Парикмахерская»
* Центр безопасности.
* Строительный центр.

*Наполняемость развивающих и игровых зон см. в Приложении 4.*

**3.3. Организация образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |  |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

***Расписание непосредственной образовательной деятельности***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 9.00 – 9.30 – Познавательное развитие  9.40 – 10.10 – Художественно-эстетическое развитие  10.20 – 10.50 – Физическое развитие | 9.00 – 9.30 – Речевое развитие  9.40 – 10.10 – Познавательное развитие  10.20 – 10.50 – Художественно-эстетическое развитие | 9.00 – 9.30 – Речевое развитие  9.40 – 10.10 – Познавательное развитие  12.00 – 12.30 – Физическое развитие 16.10 – 16.40 - Художественно-эстетическое/ познавательное развитие – ч/н | 9.00 – 9.30 – Речевое развитие  9.40 – 10.10 – Художественно-эстетическое развитие  10.20 – 10.50 – Физическое развитие | 9.00 – 9.30 – Познавательное развитие  9.40 – 10.10 – Художественно-эстетическое развитие  10.20 – 10.50 – Художественно-эстетическое развитие |

Коррекция речевых нарушений осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в течении дня педагогами детского сада, а так же в форме фронтальной, подгрупповой и индивидуальной деятельности с учителем-логопедом .

Продолжительность коррекционного воздействия и его периодичность определяются учителем-логопедом в соответствии с коррекционно-педагогическими требованиями, требованиями СанПиН, индивидуальными возможностями детей.

Продолжительность занятия для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Перерывы между организованной деятельности - не менее 10 минут.

**3.4. Организация режима пребывания детей**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

*Режим дня подготовительной логопедической группы*

*(холодный период)*

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.30/9.40 – 10.10/10.20 – 10.50 |
| II завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 – 12.35 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.35 – 12.45 |
| Обед | 12.45 – 13.15 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.15 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00–15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми | 15.50 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой | 16.40– 18.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

**3.5. Культурно - досуговая деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники. | «День знаний» « Здравствуй осень золотая», « День матери»« Новый год», « День Защитника Отечества», « День Победы» « Выпускной» |
| Тематические праздники и развлечения. | « Детский сад», « В стране почемучек», « Воины моей семьи», « Масленица», « Герои космоса», « Улыбайся детвора», «Дорожные знаки», « Природа родного края». |
| Театрализованные представления | Театр « Маша и Медведь», « Волк и семеро козлят», « Мульти пульти». Игра пантомима. Драматизация, театрализованная игра |
| Музыкально-литературные композиции. | Игры-хороводы « Гори, гори ясно», «Щучка», « Горшки». Игры с пением « Музыкальный котик», « Игра с цветами», « Кострома», « .Танцы и пляски «Танец с бубнами», « Кадриль», « Танец снежинок».Песни « Бубенчики», « Качели», «Коляда», |
| Концерты. | « Наши таланты», «Мы танцуем» |
| Русское народное творчество | Поэзия любимая детьми, загадки, шутки, коми сказки. предания, были и небылицы, потешки, сказки |
| Декоративно-прикладное искусство | Гжель, хохлома, народная игрушка, расписная ложка, городецкая, семеновская матрешка, жостова роспись поднос, коми игрушка. |
| Квн и викторины. | Викторина « Птички», « Цветики-цветочки».КВН- шутки для друзей. |
| Спортивные развлечения. | Коми подвижные игры « Богатырские состязания», |

**3.6. Методическое обеспечение программы**

1. И.А.Помораева ,В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических   
представлений», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.   
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два ступенька» М: « Баласс», 2010.   
3. Л.В.Куцакова, « Конструирование и художественный труд в детском саду»,М.:Творческий Центр,2008.   
4. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала, в подготовительной группе детского сада» М. «Мозаика-Синтез» 2010.   
5. С.Н.Николаева « Юный эколог». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.   
6. О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.   
7. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» , М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.   
8. Т.И.Иванова «Ребенок и окружающий мир»: явления общественной жизни» . Волгоград, Корифей,2008   
9. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа» М. «Мозаика- синтез», 2012.   
10. Дыбина О.В. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». ТЦ Сфера, 2009.   
11. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» , М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.   
12. В.В.Гербова «Коммуникация» .М :МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.   
13. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». М. Творческий Центр,2012 .   
14. Чернякова В.Н «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет».М: , Творческий Центр Сфера,2009г.   
15. Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» М. Центр педагогического образования 2008.   
16. В.В.Гербова « Книга для чтения в детском саду 5-7 лет». М.: Оникс,2010.   
17. Комарова Т.С. Художественное творчество «Подготовительная к школе группа детского сада».   
М. «Мозаика-синтез», 2013 .   
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду», М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2009.   
19. В.В.Гаврилова,Л.А.Артемьева « Декоративное рисование с детьми 5-7 лет», Волгоград « Учитель.»2011г.,   
20. «Пензулаева Л.М «Физическая культура. Система работы в подготовительной группе».. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012

21. Е.А.Покровская «Русские детские подвижные игры» М. Творческий Центр Сфера,2009г.;   
22. Г.И.Кулик «Школа здорового человека»М. Творческий Центр Сфера,2010г.;   
23. Е.В.Конева «Детские подвижные игры» Ростов на Дону.Феникс 2011г   
24. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», Творческий Центр Сфера,2009г.;   
25. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» ,   
Творческий Центр Сфера,2009 г.;   
26. «Этические беседы с детьми 4-7 лет». Нравственное воспитание в детском саду. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник,, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008 г.   
27. Трудовое воспитание в детском саду. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009 г.

28.Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. СПСБ.,-2010.

29. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе; Мозаика-Синтез - Москва, 2012. - 112 c.

**Приложение № 1**

**Мониторинг овладения детьми образовательной программой**

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед. Критерии оценки каждого интегративного качества, параметры оценки и таблицы для фиксации результатов педагогического обследования представлены в методических пособиях:

* «Результаты мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
* «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (подготовительная группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

Педагог МБДОУ исследует интеллектуальные и личностные качества детей путём наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования. Педагогическое обследование детей проводится с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегративное качество | Название диагностических методик | Форма |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, наблюдение |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлени, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева;  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик; | Наблюдение, словесная инструкция, диагностическая беседа, показ и игровые ситуации, критериальноориентированная методика нетестового типа |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину);  «Диагностика психического развития детей» Т.Д. Марцинковская | Диагностическая беседа, критериальноориентирован ная методика нетестового типа |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, критериальноориентирован ная методика нетестового типа |

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Мониторинг образовательного процесса ( уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогическими работниками, ведущими совместную образовательную деятельность с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов. Учителя-дефектологи МБДОУ проводят педагогическое обследование детей с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы, образовательная область | Название диагностических методик |
| Социальное развитие и ознакомление с окружающим (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие сенсорного восприятия (образовательная область «Познавательное развитие») | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Формирование мышления (образовательная область «Познавательное развитие») | «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А. Стребелева  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Обучение игре и театрализованная деятельность (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие речи  (образовательная область «Речевое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Математика  (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Подготовка к обучению грамоте и развитие ручной моторики (образовательная область «Познавательное развитие», «Физическое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

**Приложение № 2**

**Список литературы используемый в работе с детьми**

***Русский фольклор***   
**Песенки.** «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка- весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на на землю падает…»   
**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коля- да…»; «Коляда,коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».   
**Прибаутки**. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».   
**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».   
**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова- Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И.Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.   
***Фольклор народов мира***   
**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.   
**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.   
**Произведения поэтов и писателей России Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».   
**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».   
***Произведения поэтов и писателей разных стран***   
**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.   
**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А.Любарской.   
***Произведения для заучивания наизусть***   
Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е.   
Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).   
***Для чтения в лицах***   
К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д.   
Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).   
***Дополнительная литература***   
**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.   
**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…»

[**http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/08/05/plan-raboty-na-kazhdyy-den-v-podgotovitelnoy-k-shkole**](http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/08/05/plan-raboty-na-kazhdyy-den-v-podgotovitelnoy-k-shkole) **Приложение № 3**

**Комплексно-тематический план образовательной работы**

**в подготовительной к школе группе**

**Тема «**Осень. Периоды и месяцы. Деревья осенью».

**Сроки: 1-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Спортивный праздник « Осень-русская краса»

**Задачи:** Формировать знание детей о признаках осени, осенних месяцах. Закреплять знание детей о деревьях, разнообразии листьев Приспособление растений и животных к сезонным изменениям. Сравнение периодов осени (начало осени, золотая осень). Краски осени. Названия хвойных, лиственных деревьев. Осень в городе и в деревне.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 6  Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей.  Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 7. | Репродукции картин Левитана, Репина. Художественная литература по теме... |
| ФПЦКМ «Осень. Периоды и месяцы. Деревья осенью». | Формировать знание детей о признаках осени, осенних месяцах. Закреплять знание детей о деревьях, разнообразии листьев Приспособление растений и животных к сезонным изменениям. Сравнение периодов осени (начало осени, золотая осень). Краски осени. Названия хвойных, лиственных деревьев. |
| Познавательно-исследовательская. «Водичка, водичка» | Совершенствовать представления детей о различных состоянии воды в зависимости от окружающей среды. Круговорот воды в природе. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Ситуативный разговор о пользе деревьев для хорошего самочувствия людей. (Очищение воздуха, нетрадиционное лечение, окр. среда)Игра со счетными палочками «Наши деревья» Цель: развивать моторику рук. Разучить пальчиковую игру «Осень». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** «Осеннее настроение» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить изображать осенний лес с помощью новых приемов рисования (растягивание цвета, выдувание через трубочку, рисование на мокрой бумаге» |
| **Конструирование** «Машины везут урожай» | Цель: формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении, культуру речевого общения, упражнять в плоскостном моделировании, развивать самостоятельность, уверенность, независимость мышления. |
| **Физическое развитие** | № 1, 2, | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках .Развивать ловкость в упражнении с мячом. |
| **Физкультурное** (на воздухе) . | Цель :упражнять детей в беге со сменой направления по сигналу, в прыжках в длину с места, в ведении мяча и передачи его друг другу в движении. П/И «Проведи мяч», «Кто дальше?» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация представлений об осени. Расширение словаря по теме. |

**Тема** Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.

**Сроки: 2-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Праздник урожая.

**Задачи:**. Расширение представлений о сборе урожая осенью (овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления..Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая.. Труд женщин по сбору урожая.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное название дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  Познакомить с цифрой 9.  Продолжать учить составлять числа 9 из единиц. | Макеты овощей. Колоски и зерна.  Альбомы с иллюстрациями овощей. Художественная литература о труде взрослого на полях.. |
| ФПЦК «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.» | Расширение представлений о сборе урожая осенью (овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления..Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая.. Труд женщин по сбору урожая.. |
| Познавательно-исследовательская . «Вершки-корешки» | Выяснить, что раньше появляется из семени . Вызвать интерес к исследованию и положительно эмоциональному состоянию ребенка. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что говорит народ о хлебе» Цель: познакомить с народными приметами, пословицами, поговорками о хлебе. Словесная игра «Продолжи пословицу» Цель: закрепить знания пословиц. Д/И «Подбери пару « Цель: учить подбирать картинки с изображением хлебных изделий и злаков, из которых они изготовлены. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** « Колосок» | Цель: учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием, развивать умение пользоваться акварелью, простым карандашом. |
| **Лепка** «Хлебный колос» «барельеф» | ёЦель: воспитывать аккуратность при работе с пластилином, развивать умение отщипывать от целого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их, формируя шарики и «колбаски», учить выполнять изображение колоса на картоне по методу |
| **Аппликация** «Овощи на тарелке» | Цель: Учить располагать предметы по образцу .Вырезать из бумаги сложенной вдвое. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упр. С мячом. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представления детей о труде людей на полях осенью. |

**Тема «**Фрукты .Труд взрослых в садах.»

**Сроки: 3**  неделя октября

**Итоговое событие:** Спортивное развлечение на помощь Красной шапочке.

**Задачи.** Расширять, обобщать активизацию и актуализацию словаря по теме «Фрукты»; совершенствовать представления и знания детей о труде в саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.  Сравнивать - тяжелый, легкий, легче.  Познакомит с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. | Макеты фруктов. Художественная литература по теме. Игры дидактические.  .. |
| ФПЦК «Фрукты. Труд взрослых в садах» | Цели: Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему. |
| Познавательно-исследовательская. «Фильтрование воды».(опыты) | Цель. Продолжать знакомить с процессами очистки воды путем фильтрования |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Д/И «Во саду ли, в огороде» Цель: закрепить классификацию фруктов. Знакомство с понятиями ( Сушка, консервирование, ззаморозка.) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
| **Аппликация** «Натюрморт» | Цель: Совершенствовать технику вырезания по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей. |
| **Рисование.** Тема «Натюрморт» | Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Закреплять умение делать наброски карандашом , закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре; Развивать творческие способности. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты. Развивать точность броска. Упражнять в прыжках.  . |
| **Физкультурное** (на воздухе). | П/и «Ловишки с приседаниями».  Упражнять в беге с преодолением препятствий. Игра в «Футбол» Цель: Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря по теме «Фрукты». |

**Тема «**Лес, грибы, ягоды».

**Сроки: 4-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Праздник « Милый Север край родной»

**Задачи.** Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Совершенствовать умение составлять числа 10 из единиц . Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами- сначала, до ,после, потом.  Познакомить с цифрой 0.Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. | .. |
| ФПЦК «Фрукты .Труд взрослых в садах» | Цели: Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему.  . |
| Познавательно-исследовательская . «Изобретаем прибор для вскапывания почвы.» (исследование) | Цель: Уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Грибы не только пища, но и дом» Цель: дать знания о том, что грибы служат не только пищей, но и домом для некоторых насекомых и личинок. Д/И «Отгадай-ка» Цель: учить отгадывать гриб по описанию. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
| **Аппликация** «Натюрморт» | Цель: Совершенствовать технику вырезания по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей. |
| **Рисование.** Тема «Натюрморт» | Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Закреплять умение делать наброски карандашом , закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре; Развивать творческие способности. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в ходьбе с высоко подниманием колен. Повторить упражнение в ведении мяча, ползании. Закрепление пройденного.. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью. |

**Декабрь**

**Тема «**Зима .Зимние месяцы.»

**Сроки: 1**  неделя декабрь

**Итоговое событие:** Новогодние мотивы. Спортивно-музыкальный праздник

**Задачи.** Признаки зимы. Названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. Зимние забавы(катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика).Свойства снега и льда .Зимние явления: «метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 руб.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зима .Зимние месяцы» | Цель: Вспомнить названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. |
| Познавательно-исследовательская. «Воздух». | Цель. Познакомить с понятиями упругости воздуха, его силы (давления) с использованием воздуха человеком (ветряная мельница ,флюгер).Рассказать о некоторых связанных с атмосферными явлениями природных катаклизмах (смерче, урагане, цунами) |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Гололед, как не травмироваться».  Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при неблагоприятных погодных условиях-гололеде, гололедицы. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема «Идет волшебница зима» | Цель: обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок, воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе, развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, совершенствовать владение различными приемами рисования. |
| **Аппликация** «Снегири на ветке» | Цель: учить передавать особенности строения снегиря, окраски птицы приемом силуэтного вырезания с дополнительными наклейками, упражнять в композиционно правильном расположении изображения на листе. |
| **Лепка**  **Тема «** Девочка в шубе» | Цель .Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде голова, руки т.д.) Закреплять умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную .Развивать ловкость в упр. С мячом .П.И- « Хитрая лиса». |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о зиме, зимующих птицах и типичных зимних явлениях в природе. |

**Тема «**Зимующие птицы.»

**Сроки: 2** неделя декабрь

**Итоговое событие:** Викторина «Птицы»

**Задачи.** Разнообразие птиц. Роль птиц в природе. Закрепление представлений о зимующих. Углубление представлений о причинах отлёта птиц. Классификация птиц на зимующих и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания . Развитие интереса к птицам. Охрана птиц. Длительные наблюдения за птицами, прилетающими на территорию детского сада.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать знакомить с монетами 1,5,10 руб.Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам..Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зимующие птицы» | Цель: познакомить детей с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами |
| Познавательно-исследовательская. «Опыт. Вода при замерзании расширяется». | Цель. Выяснить как снег сохраняет тепло .Защитные свойства снега .Доказать что вода при замерзании расширяется. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Театрализация «Где обедал воробей?» Цель: упражнять в умении подражать повадкам животных, согласовывая движения с текстом. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема « Синички» | Цель: развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – тычком , учить дополнять изображение деталями, воспитывать бережное отношение к зимующим птицам. |
| **Конструирование**. «Птичка» (Оригами) | Цель: учить делить квадрат на две и четыре части, складывать квадрат в различных направлениях по схеме, соединяя углы и стороны, воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к птицам.. |
| **Рисование** «Птицы зимой» | Цель: развивать у детей воображение, творчество, учить рисовать фигурки птиц, используя геометрические формы и схему последовательного рисования. |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге(1.5 мин.).Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения с ускорением темпа движения ,с ускорением и замедлением. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочка в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о зиме, зимующих птицах и типичных зимних явлениях в природе. |

**Тема «**Дикие животные и их детеныши»

**Сроки: 3** неделя декабрь.

**Итоговое событие:** Спортивное развлечение « В поисках сокровищ»

**Задачи.** Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать «чувство времени». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игрушки дикие животные. Лес построенный из конструктора. Картинки дикие животные и их детеныши. Жилище зверей |
| ФПЦК **«**Дикие животные и их детеныши.» | Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище). |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Зависимость таяния снега от температуры» | Цель : «Для чего волкам нужны зайцы?»Цель: закрепить и пополнить знания о диких животных средней полосы России, учить находить необходимые знания в книгах, объяснить, что все в природе взаимосвязано, учить определять пищевые цепочки, развивать логическое мышление. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа « «Учусь думать и поступать по своему» Цель: Развивать в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности,  независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  Тема «Ежик» | Цель: учить детей лепить из целого куска пластилина. Дополнить свою работу с помощью семечек |
| **Конструирование**  «Волчок» (оригами) | Цель: продолжать совершенствовать технику «оригами», упражнять в умении ровно складывать лист по указанию, проглаживать линию сгиба. Воспитывать самостоятельность, терпеливость, аккуратность в работе. Развивать интерес к работе, уверенность в своих действиях и эмоциональную отзывчивость. |
| **Рисование.**  «Рисуем диких животных» | Цель: закрепить навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Учить подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения новых оттенков.. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровые упражнения на равновесие. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в скользящем шаге на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Тема «** Новый год»

**Сроки: 4** неделя декабрь.

**Итоговое событие:** «Праздник Новый год»

**Задачи.** Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. Дед Мороз в других странах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Упражнять в умении объединять части в целое множество. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Украшение группы в новогодней тематике. Елка украшенная детьми. Открытки с новым годом. Художественная литература. |
| ФПЦК **«**Новый год**»** | Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Термометр и температура» | Цель: Развитие способности ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела. Познакомить детей с понятием температура. Формировать представление о приборе для измерения температуры - термометр. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «О бабушках ,о дедушках». Цель: Развивать умение проявлять заботу о  пожилых людях: понимать их эмоциональное  состояние по мимике, жестам, интонации  голоса; оказывать им помощь, успокаивать,  сочувствовать. Воспитывать желание и  потребность проявлять доброту к взрослому . по собственному побуждению. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.** «Зимние развлечения» | Цель:, учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в движении в зависимости от вида спорта. |
| **Аппликация.**  «Елочки – красавицы» | Цель: вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. |
| **Рисование.**  Мое письмо Деду Морозу | Цель: продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в ходьбе и беге по одному. Упражнять в прыжках ,на равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в оздоровительном беге, разучить дыхательную гимнастику «Снежинка», упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». |

**Тема «**Профессии. Трудовые действия»

**Сроки: 1** неделя февраля

**Итоговое событие:** Развлечение «Воины в моей семье»

**Задачи.** Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Закреплять умение называть зимние месяцы. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрически фигур. | Демонстративный материал « Профессии». Инвентарь по тее. Художественная литература. |
| ФПЦК **««**Профессии. Трудовые действия» | Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Уголок Знайки» | Цель: Формирование умения самостоятельно « работать» с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа с детьми «Пусть не будет войны никогда « Цель: формировать чувство гордости за воинов защитников. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «В гостях у повара.» | Цель: Учить детей создавать поделки отдельных предметов, например, колпак, фартук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| **Конструирование.**  Профессия «Портной». | Цель:. Знакомить детей с профессией «портной»; Закреплять умения вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Формировать умение пришивать пуговицу с двумя дырками. Развивать у детей познавательный интерес, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, восприятие. Формировать умение оценивать качество готового изделия. |
| **Рисование.**  «Профессия папы» | Цель: учить передавать в рисунке основные детали костюма, рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, воспитывать эмоциональное отношение к образу. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча ,развивая ловкость и глазомер. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге по снежному валу, спрыгивании с него и приземлении на полусогнутые ноги, в метании снежков в вертикальную цель, развивать глазомер. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представлений о труде взрослых, его общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях, трудовых действий. |

**Тема «** Инструменты».

**Сроки: 2** неделя февраля

**Итоговое событие:** Развлечение « Масленица»

**Задачи.** Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на «+» и «-».Развивать представления о величине предметов. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. | Макеты инструментов. Иллюстрации по теме. Стихи ,загадки про инструменты. Д.Игры. |
| ФПЦК **«**Инструменты». | Цель: Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Электричество» | Цель: Дать представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Легко ли быть справедливым?» Цель: Научить высказывать свое мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивать его с поведением героев  сказок и мультфильмов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Каменщик» | Закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления. |
| **Конструирование**  **«** Инструменты в ящике» по замыслу. | развивать у детей воображение, закреплять все изученные ранее  приёмы вырезания, развивать чувство цвета и композиции.. |
| **Рисование.**  « Мастер-золотые руки» | Цель. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее  интересные, развивать стремление отображать  эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать  карандашами. Учить наиболее полно, выражать свой замысел  средствами рисунка,  доводить начатое  дело до конца. Развивать  воображение. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о применении инструментов в окружающей жизни. |

**Тема «**Наша Армия»

**Сроки: 3** неделя февраля

**Итоговое событие:** Праздник « День Защитника Отечества»

**Задачи.** Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время .Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. | Внести альбом « Наша Армия».Демонстративные карточки с изображением различных видов войск. Название военной техники. Игрушки по теме. |
| ФПЦК **«**Наша Армия». | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Время» | Цель: Дать представление о календаре, днях недели, месяцах. Научить определять время по солнечным часам. Научиться пользоваться часами. Развивать представление о временной протяженности процессов ,разных действий. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Зачем нужен друг?» Цель: Воспитывать и развивать осознанные взаимно доброжелательные отношения с  ровесниками, понятие о дружбе, друзьях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «Корабли уходят в плавание» | Цель: развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство композиции и цвета. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности |
| **Конструирование.**  « Самолет» | Цель:. Закрепить умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Развивать глазомер |
| **Рисование.**  «Будем в Армии служить» | Цель: продолжать развивать умении задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки и выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о защитниках отечества, родах войск армии России. Активизация словаря |

**Тема «**Комнатные растения и уход за ними.»

**Сроки: 4** неделя февраля

**Итоговое событие:** Игра- викторина « Цветики-цветочки.

**Задачи.** Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Закреплять умения двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на «+» и «-». Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. | Демонстративный. материал « Комнатные цветы».Цветы на подоконнике. Альбом « Комнатные цветы и уход за ними».Энциклопедия. |
| ФПЦК **«**Комнатные растения и уход за ними.» | Цель: Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Строение, функции и значение частей растений.» | Цель: Сформировать умение определять видоизменения строения растений как приспособление к природно-климатическим зонам Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Легко ли человеку, если он один».Цель: Развивать понимание о связи зависимости людей в жизни, способность замечать эмоциональное состояние окружающих, «читать» его на картинках, в иллюстрациях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Аппликация**  « Фиалка в горшке» | Цель: воспитывать у детей любовь к природе, развивать наблюдательность,  учить передавать красоту цветов с натуры, вырезать симметричные объёмные формы |
| **Конструирование**  « Фиалка» | Воспитывать бережное отношение к цветам, умение видеть их красоту. Учить складывать цветок в технике модульного оригами, закрепить приемы складывания листа.  . |
| **Рисование.**  «Герань» рисование с натуры. | Цель: Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами .Повторить упражнение на равновесие и прыжки. |
| **Физкультурное** (на воздухе). |  |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о комнатных растениях, ухода за ними. Активизация словаря по теме |

**Тема «**Моя Родина»

**Сроки: 1** неделя апреля

**Итоговое событие:** Коми спортивное развлечение « Богатырские состязания»

**Задачи.** Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. | Атлас Коми края. Альбом с иллюстрациями о городе. Достопримечательности города. |
| ФПЦК **««**Моя Родина» | Цель: Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Звук» | Цель: Рассказать о приборах для записи звука. Развивать представление о разнообразии звуков, Развивать представление о разнообразии звуков, их зависимости от источник, условий восприятия .Объяснить как с помощью звука можно измерять расстояние.(эхолот). |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Привычки хорошие и плохие».Цель: Раскрыть значение слова «привычки»; развивать способность к анализу и сравнению, способность к самооценке. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «Страна Оления». | Цель: Продолжать учить лепить из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. |
| **Конструирование**  «Машины» | Цель: формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.. |
| **Рисование.**  «Составление коми орнамента на носке» | Ц: Продолжать учить ритмично располагать узор в полосе, учить детей самостоятельно составлять узор, закреплять знания детей о коми орнаменте. Закрепить навыки рисования элементов коми орнамента. Воспитывать интерес к коми народному творчеству. |
|  | № 1, 2, | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге. Упражнения на равновесие , в прыжках, с мячом. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Игра «Мы – спортсмены» Ц: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве. Воспитатель предлагает детям провести соревнование по разным видам спорта. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Воспитание у детей патриотических чувств, ознакомление с художественным словом местных авторов |

**Тема «**Космос»

**Сроки: 2** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Развлечение « Герои космоса»

**Задачи.** Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. Многообразие природы на планете Земля (горы, равнины, пустыни, моря, полюса земли) . Карта мира. Глобус.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Учить « читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. | . Макет Земли. Глобус. Атлас мира. Макет Космоса. Демонстративный материал « Космос» |
| ФПЦК **««**Космос» | Цель: Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Земля, космос» | Цель: Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширять представление о причинах изменения рельефа планеты (землетрясение, извержение.).Рассказать о защитной функции атмосферы для Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Почему бывают драки».Цель: Сформировать у детей навыки общения; развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитывать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «На далекой, неизведанной планете» | Цель: уточнить представления детей о космосе, космических объектах, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, развивать у детей чувство композиции, воспитывать интерес к теме, желание узнать новое о космосе |
| **Конструирование**  «Я тоже в космос полечу» | Цель: учить детей изготавливать ракеты из бумаги, вырезая по шаблону заготовку, складывать по линиям сгиба, воспитывать аккуратность при склеивании деталей. Развивать творческое воображение, желание обыгрывать свои поделки.. |
| **Рисование.**  «Большое космическое путешествие» | Цель: развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью, придумывать композицию и содержание рисунка. |
|  | № 1, 2, | Повторить упражнение в ходьбе и беге. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг с другом. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель :упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой», разучить новые игры –эстафеты с бегом, прыжками, развивать физические способности, быстроту и реакцию движений, выносливость, воспитывать чувство коллективизма. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о космосе. |

**Тема «**Поздняя весна»

**Сроки: 3** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Развлечение « Улыбайся детвора».

**Задачи.** Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. | Иллюстрации по теме « Поздняя весна. Стихи про весну. Пословицы и поговорки по теме. Альбом « Приметы весны» |
| ФПЦК **««**Поздняя весна» | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание? |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Компас» | Цель: Развитие любознательности ребенка в процессе знакомства с компасом.. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «У мамы с папой гости».Цель: Воспитывать умение правильно себя вести в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Картина А. Саврасова «Грачи прилетели» | Цель: учить понимать основную мысль произведения, видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств, углублять впечатление, связанное с приходом весны, воспитывать эстетический вкус, любовь к природе. |
| **Конструирование**  «Домики для птиц» | Цель: учить подбирать детали по размеру, вызывать желание строить самостоятельно, развивать конструктивные способности. |
| **Рисование.**  «Весна на улице» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ( колонна по 2)в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочков горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о весне, весенних явлениях в природе. Обобщение, активизация словаря. |

**Тема «**Животный мир морей и океанов»

**Сроки: 4** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Загадки-отгадки»Подводный мир»

**Задачи.** Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.

Вода в жизни нашего города и горожан.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП – 2 НОД | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Внести иллюстрации о рыбах, энциклопедия «Обитатели морей», макет подводного мира. |
| ФПЦК **«**Животный мир морей и океанов» | Цель: Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Многообразие живых организмов, их приспособление к окружающему миру. | Цель: Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы (света, влаги,.) в разных природно -климатических зонах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».Цель: Формировать у детей представление о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; учить видеть положительные отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Осьминог» | Цель: Закрепить умение лепить осьминога, используя конструктивный способ лепки. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закрепить нетрадиционный вид рисования – кляксография. |
| **Аппликация.** | Цель. Учить резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения) ; составлять единую композицию, работать в коллективе, развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию. |
| **Рисование.**  «Подводный мир» | Цель: Познакомить с техникой “граттаж”, закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения. Закрепить представление о море и его обитателях. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками. в равновесии. ,с мячом. Переброска мячей друг другу в парах. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», подвижная игра « Ловишки парами» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о животном мире морей и океанов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Приложение № 4**

**Оборудование центров детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Центры развития | Оборудование и материалы |
| Физкультурно-оздоровительный уголок. | * Коврики. * Дорожки массажные. * Мешочки с песком. * Мячи, обручи,  кегли. * Шнур длинный и короткий. * Ленты, флажки. кольцеброс. * Горка, скакалки. * Массажеры для стоп. |
| Уголок познавательно-исследовательский, | * Кубики, набор геометрических фигур . * Наборы предметных картинок типа «пазлы» из 60-120 частей . * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5 - 6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); игра для определения размера. * Тетради по математике для подготовительной группы. * Часы * Набор геометрических фигур. |
| Уголок художественной литературы. | * Дидактические наглядные материалы. * Предметные и сюжетные картинки и др. * Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. * «Чудесный мешочек» с различными предметами;   книги для тематических выставок о семье, детях, животных и т.д., произведения программного содержания.   * Портреты писателей. |
| Уголок детского творчество. | * Материалы для конструирования. * Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. * коробки большие и маленькие. * бросовый материал. * Мольберт. * наборы цветных карандашей. * наборы фломастеров. * гуашь; и т.п. * бумага для рисования разного формата. * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти. * салфетки для рук. * пластилин, доски для лепки. * большие клеёнки для покрытия столов. * навесные валики с рулонами бумаги. * Д.И. « Русские узоры». * Альбомы « Гжель», « Русская игрушка»,» Узоры из Городца», « Хохломская роспись». * печатки для нанесения узора; |
| Уголок « Мы играем». | * Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике: семья, больница, салон красоты, шоферы. * куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики. * детская мебель; пеленки. * наборы кухонной и чайной посуды.(Для игры «Дочки-матери») * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные. * машины крупные и средние, грузовые и легковые, * кукольные коляски. * Касса , весы, корзинки, сумки, кошельки. * Разнообразные изделия для магазина (для игры « Магазин») . * Руль. инструменты. ( для игры « Шофер» * Телефон, посылки, газеты (для игры « Почта»). * Зеркало, фен, бусы, расческа (для игры « Парикмахер») |
| Уголок  музыкально-художественный | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др.); * Музыкально-дидактические игры. * Магнитофон. * Диски сд. * Портреты композиторов. |
| Коми уголок | * Карта Республики Коми. * Флаг России. * Флаг Республики Коми. * Художественная литература. * Изделия народных промыслов. * Атлас Коми. * Фотографии малой Родины. |
| Логопедический уголок. | * Рабочие тетради для занятий. * Подборка упражнений для артикуляционной гимнастики. * Подбор игр на формирование звуковой культуры речи. * Набор цветных и простых карандашей. * Магнитная доска * Буквы, игры со шнуровкой и застежками. * Зеркало. * Пособие по развитию дыхания. |
| Уголок по пдд.  Театрализованный уголок.  Уголок природы. | * Макет перекрестка и улицы. * Дорожные знаки. * Различные виды транспорта. * Демонстративный материал. * Плакаты « Светофор», « Дорожные знаки». * Дидактические игры « Дорожные знаки», « Внимание дорого», «лото». * Картинки с машинами. * Фуражка инспектора ГИБДД, рули. * Ширма для кукольного театра. * Настольный театр. * Куклы бибабо. * Маски. * Пальчиковый театр. * Персонажи по сказкам « Дюймовочка », « Маша и медведь», « Айболит» и т.д. * Комнатные растения. * Гербарий, природный материал. * Календарь природы. * Инвентарь за уходом за комнатными цветами. * Альбомы « Времена года, в мире растений.» * Дидактические игры « Времена года, осень,лето.зима, лето.» * Рассказы и сказки о природе |