**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад № 10 компенсирующего вида» города Сосногорска**

 **Принято на заседании «Утверждаю»**

**педагогического совета № Заведующий МБДОУ**

**«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. «Детский сад № 10» г. Сосногорска**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Харина Т.В.**

 **«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года**

# Учебная программа

**Средняя тифлогруппа**

 **(от 4 до 5лет)**

**Составители:**

 **Озерова Алена Васильевна**

 **Будникова Наталья Александровна**

**Содержание**

 **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. Цели, задачи программы**

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

**1.4. Планируемые результаты освоения программы (с учетом особенностей развития детей с ОВЗ)**

**1.4.1. Целевые ориентиры**

**1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет**
		1. **Социально-коммуникативное развитие**
		2. **Познавательное развитие**
		3. **Речевое развитие**
		4. **Художественно-эстетическое развитие**
		5. **Физическое развитие**

 **2.2. Вариативная часть программы**

 **2.2.1. Художественно-эстетическое развитие – «Лего»**

 **2.2.2. Познавательное развитие ПДД**

 **2.3. Годовое тематическое планирование**

 **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

 **2.5. Коррекционно-развивающий процесс**

 **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников. Перспективный план работы с родителями средней тифлогруппы на 2015-2016 учебный год.**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

 **3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка**

 **3.2. Предметно-развивающая среда**

 **3.3. Организация режима пребывания детей**

 **3.4. Организация образовательной деятельности**

 **3.5. Культурно-досуговая деятельность**

 **3.6. Методическое обеспечение программы.**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основании:

* основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №10» г. Сосногорск,
* федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
* проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой на переходный период до создания федерального реестра примерных основных образовательных программ,
* требований нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13.
* Также Учебная программа составлена на основе основной образовательной Программы МБДОУ «Детский сад №10»
* Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 4-5 лет с нарушениями речи и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).
	+ 1. **Цели, задачи программы**

 ***Цель рабочей программы****:*

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
* обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей среднего дошкольного возраста.

***Задачи рабочей программы:***

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
	* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В программе реализованы в соответствии со зрительными нарушениями следующие ***принципы*** дошкольной коррекционной педагогики:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
* принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
* принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество с семьей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, формирование общей культуры, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа сочетает принципы ***научной обоснованности и практической применимости***; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, где формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.

Программа соответствует ***критериям полноты, необходимости и достаточности***, т.е. позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Программа подчинена принципу ***интеграции*** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами, он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания процесса воспитания и обучения, его форм и методов. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Программа основывается на ***комплексно-тематическом*** принципе построения образовательного процесса. Главная задача  построения такого образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей  действительностью. Таким образом, построение образовательного процесса в нашем детском саду идет на основе сезонности, праздников, традиций или других социально и личностно значимых для участников образовательного процесса событий.

Для реализации целей и задач нашего детского сада необходимыми будут и такие   принципы построения образовательного процесса как:

***Личностно-деятельностный принцип****.* Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек.

***Принцип вариативности****.* Свободная, самостоятельная, творческая успешная  саморазвивающаяся личность рождается только в ситуации выбора, в ситуации, где нет жестко определенного единственно верного ответа на поставленный вопрос, а есть варианты, каждый из которых имеет свои возможности и ограничения. Способность выбирать из разных вариантов оптимальный, лучший для конкретной ситуации – сегодня это основа успешной самореализации в условиях динамично меняющегося мира. Способность выбирать -  это и способность быть ответственным за результаты своего выбора. Важно помочь ребенку ощутить в себе ресурсы, делающие любой выбор возможным: уверенность в себе, гибкость мышления и поведения, рефлексия. Формирование и развитие способностей принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, заложено в философии примерной образовательной программы, по которой работает наш детский сад.

Содержание программы предполагает построение образовательного процесса ***на адекватных возрасту формах работы с детьми****.* Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является ***игра***.***Возрастная адекватность***– один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Кроме того, в программе предусматривается решение целей и задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.  Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под ***совместной деятельностью взрослых и детей*** понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач  на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской  позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под ***самостоятельной деятельностью детей***понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком  деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные  признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Основная общеобразовательная программа направлена на взаимодействие с семьей,  в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Взаимодействие с семьей является неотъемлемой частью комплексной программы «Сообщество», по которой работает наш детский сад.

***Принцип культуросообразности****.* Воспитание человека с позитивным типом мышления, творческим подходом к собственной жизни немыслимо  вне контекста культуры. Важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать  и принимать культурные различия как норму современной жизни.

Рабочая программа по развитию детей средней логопедической группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным ***направлениям*** – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

*Основные подходы к формированию программы:*

* Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
* Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
* Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

*Программа направлена на:*

* создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*В программе учитываются:*

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
	+ 1. **Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

*Социально-коммуникативное развитие*

 К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвале. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

*Речевое развитие*

 Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Художественно-эстетическое развитие*

 На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К пяти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

*Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

***Особенности детей с нарушениями зрения (амблиопия, миопия и косоглазие)***

К детям с нарушениями зрения относят разнообразные груп­пы дошкольников с разной степенью утраты зрения, многооб­разием клинических форм, этиологии, патогенеза, с разной структурой и составом нарушенных функций.

Наиболее распространенной формой детской глазной патологии в дошкольном возрасте являются амблиопия и косогла­зие, характеризующиеся разной степенью нарушения остроты зрения, бинокулярного зрения, фиксации взора, цветоразличения и других функций зрительной системы. В зависимости от структуры дефекта и состава нарушенных функций центральной нервной системы различают две основные группы детей с раз­ными формами аномального развития:

* дети, у которых нарушение зрительной системы не отягощено другими недостатками развития центральной нервной системы;
* дети, у которых недоразвитие или нарушение зрения сочетается с другими формами аномального развития, обусловленного врожденными дефектами органа зрения, травмами мозга, антенатальной интоксикацией, последствиями перенесенных органических заболеваний.

К их числу относят детей с недоразвитием или нарушением интеллекта; с нарушением речи; с нарушением или недоразвитием слуха; с отклонениями в развитии двигательной сферы в связи с перенесен-ными органическими заболеваниямицентральной нервной системы или внутриутроб­ным поражением плода; с нарушением эмоционально-волевой сферы и поведения; со стойкими задержками темпов развития, обусловленными разной этнологией.

Кроме этих основных групп аномалий развития, встречают­ся другие формы врожденных и приобретенных нарушений.

Большое разнообразие аномалий развития требует индиви­дуальной работы с каждым ребенком в процессе его воспитания и обучения, проведения лечебно-восстановительной и коррекционно-воспитательной работы. Особое внимание должно быть уделено медицинскому обслуживанию и организации комплекс­ной лечебно-профилактической работы в детских садах для детей с нарушениями зрения.

Дети с нарушением зрения быстрее утомляются, медленнее переключаются на другой вид деятельности, не могут сразу включится в работу. Для них характерна быстрая утомляемость, отвлекаемость в работе, где необходимо участие зрения.

 Причиной трудностей, связанных с развитием внимания может быть недостаточная организация перцептивного поля, подборка физиологически оправданных стимулов. Поэтому очень важно грамотно подходить как к организации, так и проведению коррекционной работы с детьми. Ограничение времени также выявляет дефицит внимания, поэтому детям с нарушением зрения необходимо дозирование времени, что также является одним из условий развития внимания.

Таким образом, при правильной организованной коррекционно- развивающей работе с детьми (с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, с учетом зрительных нарушений), с родителями, с педагогами, при оправданных целях, средствах, содержании, методиках можно достичь хороших результатов в развитии детей с нарушением зрения, их коррекции трудностей психофизического развития, формирования адаптивных возможностей.

Дети с косоглазием и амблиопией наибольшего успеха достигают в восприятии величины предметов. Однако большинство этих детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модальной ротации.

При качественном анализе зрительного восприятия также выявляются проблемные зоны в усвоении программного материала по следующим параметрам: восприятие сложной формы, временные представления, ориентировка в пространстве, восприятие пространства. По этим параметрам большое количество детей с косоглазием имеют невысокий уровень развития зрительного восприятия.

**1.2.** **Планируемые результаты освоения программы (с учетом особенностей развития детей с ОВЗ)**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредствен­ность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошколь­ного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образо­вательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

 Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

***Целевые ориентиры***

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

**1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

 1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

 2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

 Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

 - диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

 Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

 Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

 2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

 **менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

*Содержание мониторинга представлено в Приложении № 1*

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

* 1. **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет**

 **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

|  |
| --- |
| ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу |
|  | **Образ Я**. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья**. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы- лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от- ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив- ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).**Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря- док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности.** | **Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. **Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:**

Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

|  |
| --- |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** |
| **Развитие познавательно - исследовательской деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего ми**ра. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. **Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** |  Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество и счет**. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при- бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. **Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). **Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. **Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **Ознакомление с миром природы**. | Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

|  |
| --- |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** |
| **Развитие речи.** | **Развитие словаря**. Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагатель­ных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознаком­ления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и при­роды. Учить понимать обобщающее значение слов и формиро­вать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и исполь­зования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагатель­ных, определительных местоимений, наречий, количествен­ных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.**Формирование и совершенствование грамматического строя речи.** Учить различать и употреблять существительные мужско­го, женского и среднего рода в единственном и множествен­ном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных паде­жей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существитель­ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном накло­нении. Учить различать и употреблять противоположные по зна­чению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женско­го и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с суще­ствительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из не­скольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однород­ными подлежащими и сказуемыми.***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза*****Развитие просодической стороны речи.** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по под­ражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.**Коррекция произносительной стороны речи.** Уточнить произношение гласных звуков и согласных ран­него онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и сво­бодной речевой деятельности.**Работа над слоговой структурой слова**Формировать умение различать на слух длинные и корот­кие слова.Формировать умение запоминать и воспроизводить цепоч­ки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.Сформировать понятие слог (часть слова) и умение опери­ровать этим понятием.Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтезаСформировать умение различать гласные и согласные звуки.Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.Сформировать первоначальные навыки анализа и синте­за. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифферен­цировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акус­тическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов,. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).Научить подбирать слова с заданным звуком.Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.**Обучение элементам грамоты**Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы.Познакомить с гласными буквами А, У, О, И и с соглас­ными буквами Т, П, Н, М, К.Сформировать навыки составления букв из палочек, вы­кладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения слов.**Развитие связной речи и речевого общения.** Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, пони­мать ее содержание.Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответст­вующую интонации.Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять ко­роткий описательный рассказ с помощью взрослого.Формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок или небольших текстов с помощью взрослого и со зрительной опорой. |
| **Приобщение к художественной литературе.** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

***Цель:*** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

|  |
| --- |
| ***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*** |
| **Приобщение к искусству.** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен- ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Изобразительная деятельность.** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.**Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. **Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно - модельная деятельность.** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы |
| **Музыкальная деятельность.** | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.**Слушание**. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). **Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. **Музыкально-ритмические движени**я. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). **Развитие** **танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. **Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

***Цель:*** Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму

|  |
| --- |
| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов |
| **Физическая культура** | Формировать правильную осанку. **Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки** детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. **Развивать психофизические качества**: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. **Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |

**2.2. Вариативная часть программы**

**2.2.1. Художественно-эстетическое развитие – «Лего»**

*Основные цели*

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование конструкторских способностей, сенсорных представлений, пространственного мышления, функций анализа и синтеза.
* Развитие у детей интереса к конструкторской деятельности.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

*Задачи*

* Продолжать развивать у детей самостоятельность, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**2.2.2. Познавательное развитие ПДД**

*Основные цели и задачи*

* Формирование навыков безопасного поведения на дорогах;
* Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
* Развивать умение ориентироваться в различной обстановке;
* Вырабатывать у детей привычку правильно вести себя на дорогах;
* Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

*Содержание:* Продолжать формировать знания о транспорте, его видах, истории; о правилах поведения на улицах города и в общественном транспорте; о дорожных знаках (предупреждающие, указательные, запрещающие, сервис); работниках ГИБДД; умение соблюдать ПДД в жизни.

Развивать умение ориентироваться на макетах города, оценивать различные дорожные ситуации и исправлять при необходимости ошибки, подбирать дорожные знаки к различным дорожным ситуациям.

Дать представления об островках безопасности, перекрестке, площади, четырехстороннем светофоре.

Дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Продолжать знакомить с уличными средствами передвижения и правилами для велосипедистов.

***Календарно-тематический план занятий для детей средней тифлогруппы по ПДД***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Цель** |
| Сентябрь | **«** Знакомство с улицей» | Дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта, детский сад и т. д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией |
| Октябрь | «Когда мы пассажиры» | Добиться, чтобы дети усвоили понятия «пешеход», «пассажир» и получили представления о правильном поведении в общественном транспорте |
| Ноябрь | «Какие бывают машины» | Познакомить детей с машинами специального назначения: «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция», «Хлеб», «Продукты», «Мебель» и т. д.; объяснить, что автобус, грузовые и легковые машины заправляются бензином, а трамвай и троллейбус работают от электричества; раскрыть понятие о том, что пассажирский транспорт ездит по определённому маршруту |
| Декабрь | «Светофор» | Закрепить знания о работе светофора; учить выполнять требования сигналов светофора: красный, красный и жёлтый одновременно, зелёный, зелёный мигающий и жёлтый; закрепить знания перехода улицы по сигналам светофора |
| Январь | **«**Когда мы пассажиры» | Познакомить детей с понятиями «пассажир», «пешеход»; продолжить знакомить с правилами поведения в общественном транспорте. |
| Февраль | «Пешеходный переход» | Познакомить детей с видами пешеходных переходов: наземный – зебра, надземный – тоннель, подземный; закрепить понятие «пешеход»; объяснить, что для пешеходов существуют свои правила; учить входить в зрительный контакт с другими пешеходами и водителями; закрепить правила поведения на улице |
| Март | «Маленький шофер» | Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде, научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде |
| Апрель | «Где и как переходить улицу» | Дать представление об обстановке на улице и рассказать, как вести себя на улице, учить определять опасные места на дороге, видеть предметы, которые закрывают видимость дороги (деревья, кусты, стоящий транспорт); вырабатывать привычку соблюдать правила безопасного движения в установленных местах и правила безопасного перехода проезжей части |
| Май | «Дорожные знаки» | Научить детей обращать внимание на дорожные знаки, познакомить с видами дорожных знаков: запрещающие, информационно-указательные, предупреждающие, предписывающие, с назначением знаков «Светофор», «Пешеход», «Осторожно: дети!», «Пешеходный переход». |

**2.3. Годовое тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы**  | **Содержание** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **сентябрь** | 1.Я и другие люди | Дать представление детям о себе как о человеке, закреплять знание своего имени, имен членов семьи; формировать первичное понимание того что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой деятельности. Мотивировать детей к посещению детского сада. Познакомить вновь прибывших детей с предметами личной гигиены в детском саду: индивидуальные полотенца, кровати. |  |
|  | 1. 2. Я и другие люди
 |
|  | 3. Игрушки | Продолжать знакомить с окружающей средой группы. Расширять представления об игрушках, активизировать в речи их названия, игровые действия. |  |
|  | 4.Игрушки | Познакомить детей с материалом - резиной, пластмассой. Закрепить представления о дереве. Учить определять, из какого материала сделаны игрушки, называть их форму, цвет, строение. Активизировать в речи употребление прилагательных (резиновый, деревянный, пластмассовый) |
| **октябрь** | 1.Насекомые | Уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения. |  |
|  | 2. Овощи.  | Расширять представления об овощах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия.  |  |
|  | 3. Фрукты. Ягоды | Расширять представления о фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Развивать умение выслушивать друг друга до конца. |  |
|  | 4. Грибы. | Формировать представления о лесе, как о месте, где произрастает много растений. Расширять представления о грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Развивать умение выслушивать друг друга до конца. |  |
|  | 5. Осень | Обоб­щение первичных представлений об осени по существенным при­знакам сезона. Формирование представлений о многообразии природных явлений осенью. Обучение узнаванию деревьев по листьям. Учить называть деревья, листья, использовать для этого существительные, прилагательные. |  |
| **ноябрь** | 1.Професии | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой почты, почтальона. Дать представление об отправлении писем, открыток, доставке газет. Знакомить с понятиями *почтовый ящик* , *конверт, письмо, открытка*. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда.  |  |
|  | 2.Деревья | Расширять знания детей о деревьях: особенности строения деревьев, их отличия друг от друга, свойства деревьев меняться в зависимости от времени года. |  |
|  | 3.Домашние птицы | Конкретизация представлений о жизни домаш­них птиц, закрепить представления о видах. Учить выделять их характерные особенности. Дать представления о труде людей по уходу за домашними птицами, о пользе, которую приносят птицы людям. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Познакомить с дымковскими птицами. |  |
|  | 4.Зимующие птицы | Расширять представления детей зимующих птицах, выделять особенности внешнего вида. Продолжать развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять словарный запас по теме. |  |
| **декабрь** | 1.Домашние животные | Конкретизация представлений о жизни домаш­них животных, о труде людей по уходу за домашними животными. Активизировать в речи названия животных и их детёнышей. Учить образовывать и использовать в речи существитель­ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. |  |
|  | 2.Дикие животные | Конкретизация представлений о жизни диких животных, Активизировать в речи названия животных и их детёнышей |  |
|  | 3.Я сам | Дать представление о лице. На лице расположены необходимые органы: глаза, рот, уши. Познакомить с основными правилами ухода за своим лицом: сформировать привычку к самостоятельному выполнению культурно-гигиенических навыков по уходу за собой. |  |
|  | 4.Сказки | Продолжать учить детей понимать образное содержание и идею сказок. Стимулировать желание придумывать новые эпизоды, фрагменты к сказкам. Закреплять умение загадывать и отгадывать загадки, построенные на описании. Развивать эмоциональную отзывчивость на содержание сказок с помощью передачи голоса и характера персонажей. |  |
|  | 5.Новый год | Формирование доступных пониманию детей представле­ний о государственных праздниках. Расширять представления о праздновании Нового года. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Расширять активный словарь по теме. |  |
| **январь** | 1. Каникулы |  |  |
|  | 2.Посуда | Закрепление обобщающего понятия *посуда.* Учить различать и называть кухонную, столовую, чайную посуду.Активизировать употребление прилагательных. Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях. Познакомить с декоративным оформлением посуды. Воспитание бе­режного отношения к посуде. |  |
|  | 3.Мебель | Закрепление обобщающего понятия  *мебель.* Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях, из которых они со­стоят, материалах, из которых изготовлены (дерево). Уточнение понимания и по­степенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения. Воспитание бе­режного отношения к предметам мебели. |  |
|  | 4.Домашние помощники | Закрепить знания о различных видах бытовой техники, о назначении бытовых приборов, закрепить умение выделять цвет, закрепить правила поведения с электрическими приборами, обогащать словарь детей, вовлекать их в разговор, воспитывать желание участвовать в труде взрослых. |  |
| **февраль** | 1.Одежда, обувь | Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборах. Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, развивать мышление. |  |
|  | 2.Профессии | Познакомить детей с профессиями близких взрослых - мам и пап. Расширение представлений о труде взрослых, его необ­ходимости и важности. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. |  |
|  | 3.Природа зимой, родной край. | Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение замечать красоту зимней природы. Активизировать в речи прилагательные и глаголы, названия природных явлений |  |
|  | 4.Экзотические животные | Знакомить детей с культурными явлениями города - зоопарком, его атрибутами, профессиями людей, работающими в нём, правилами поведения. Расширять представления о экзотических животных - представителях зоопарка, их жизни в зоопарке. Активизировать словарный запас по теме. Развивать интерес к художественной литературе о зоопарке, животном мире. |  |
| **март** | 1. Каникулы |  |  |
| 2.Водные обитатели | Формирование представлений о рыбах, их внешних отличительных особен­ностях, образе жизни в водной среде. Дать представления об условиях, необходимых для жизни рыб на примере аквариумных рыбок. Активизировать в речи названия аквариумных рыбок, прилагательные, глаголы по теме. |  |
|  | 3.Растения | Ознакомление с цветущими комнатными растениями*(герань, сенполия, бегонии),* особенностями внешнего вида, отличительными особенностями.Совершенствование умения уха­живать за ними, замечать изменения во внешнем виде. Активизировать в речи названия растений и названия действий по уходу за ними. |  |
|  | 4.Транспорт | Знакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция, автобус).  |  |
|  | 5.Город, республика, страна | Знакомство детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Учить узнавать на фотографиях и называть достопримечательности города. Накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. |  |
| **апрель** | 1. Животные , птицы весной | Уточнение представлений о смене времен года, призна­ках весны, разнообразии природных явлений и сезон­ных изменениях в природе *(оттепель, ледоход, капель, прилёт птиц, слякоть).* Формировать представления о перелётных птицах, их видах, особенностями внешнего вида. Установление связи между изменениями природных условий и прилетом птиц. Активизировать в речи существительные, прилагательные и глаголы, названия природных явлений, птиц. |  |
|  | 2. Семена, кусты  | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. |  |
|  | 3. Защитники отечества. Космос | Познакомить с понятиями *космос*, *планета, звезда*. Рассказать о космических кораблях, полёте в космос животных и людей. Формирование обобщающих понятий. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк), с военной техникой, флагом России. Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков желание быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. |  |
|  | 4. Насекомые | Формирование представлений о насекомых, их особен­ностях, образе жизни. Познакомить с бабочкой, муравьём, божьей коровкой, жуком. Накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. Установление связи между изменениями природных условий и появлением насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе. |  |
| **май** | 1.Игрушки | Формировать представление детей об игрушках, их назначении, существенных признаках (цвет, форма, величина), о материалах из которых они сделаны. Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, изготовленными взрослыми для игр детей. |  |
|  | 2.Игрушки |
|  | 3.Лето | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о луговых растениях (*колокольчик, ромашка, клевер).* Активизировать словарь по теме. Выделять особенности внешнего вида. Учить отражать свои впечатления в изобразительной деятельности. |  |
|  | 4.Лето.  |

***Комплексный календарно-тематический план работы см. Приложение 2***

**2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы***

***с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **«Физическое развитие»** | Двигательная,Коммуникативная, Игровая | Физические упражнения.Физминутки и динамические паузы.Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).Ритмика, ритмопластика.Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.Игры-имитации, хороводные игры.Народные подвижные игры.Пальчиковые игры.Спортивные упражненияРазнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. |
| **«Социально-****Коммуникативная** | Коммуникативная,Игровая,Трудовая,Познавательная,  | Самообслуживание.Хозяйственно-бытовой труд:\*помощь в уборке группы,\*перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.Труд в природе:\*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;\*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;\*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;\*работа на летнем участке –полив растений.Ручной труд(поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):\*изготовление атрибутов для игры, \*предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др.  |
| **«Познавательное** **Развитие»** | Познавательная,Игровая,Коммуникативная, | Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами.Рассматривание, обследование, наблюдение.Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.Оформление уголка природы.Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры |
| **«Речевое развитие»** | Коммуникативная,Игровая,Познавательная,Продуктивная | Свободное общение на разные темы.Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок.Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др.Коммуникативные игры (на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Восприятие литературных произведений с последующими:\*свободным общением на  тему литературного произведения, \*решением проблемных ситуаций, \*дидактическими играми по литературному произведению, \*художественно-речевой деятельностью,\*игрой-фантазией,\*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, \*просмотром мультфильмов, \*созданием этюдов, сценариев для театрализации,\*театрализованными играми,  |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Продуктивная,Игровая,Коммуникативная, | Рисование (гуашь, акварель, мелки);лепка (глина, пластилин, пластика);аппликация(бумага, ткань, природные материалы)\*по замыслу, \*на заданную тему.Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.Игра на детских музыкальных инструментах.Шумовой оркестрЭкспериментирование со звуками.Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.Попевки,  распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.Драматизация песен.Музыкально-театрализованные игрыМузыкальные и музыкально-дидактические игры.Концерты-импровизации.Разнообразная интегративная деятельность:\*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. |

**2.5. Коррекционно-развивающий процесс**

 В детском саду осуществляется работа по абилитации и реабилитации *детей дошкольного возраста с нарушением зрения*, которая включает в себя:

- раннюю всестороннюю диагностику нарушений зрительных функций, выявление степени, характера и причины дефекта;

- проведение лечебных и оздоровительных мероприятий, необходимых для восстановления нарушенных зрительных функций;

- комплексное медико-педагогическое воздействие, стимулирующее дальнейшее формирование зрительных функций;

- преодоление первичных, вторичных отклонений в психическом и физическом развитии ребенка.

 Целью коррекционно-образовательной работы является всестороннее развитие ребенка и подготовка его к школе. Вся работаведется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога, и тифлопедагога. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного с тифлопедагогом плана перспективной работы.

 Основные *задачи* коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением зрения:

* Активизация и тренировка зрительных функций: повышение остроты зрения.
* Укрепление мышц глаза, развитие глазодвигательных, прослеживающих функций, расширение поля зрения.
* Развитие устойчивой зрительной фиксации (локализации). Восстановление пространственной локализации.
* Выработка бинокулярного зрения.
* Развитие стереоскопического зрения.
* *Коррекционные задачи:*
* формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
* формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
* обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространствен­ной ориентировке.
* формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения.

Проводятся специальные коррекционные занятия следующих видов:

* развитие зрительного восприятия;
* развитие осязания и мелкой моторики;
* ориентировка в пространстве;
* социально-бытовая ориентировка.

Воспитателями коррекционно-развивающая работа организуется и проводиться в течении всего времени активного пребывания ребенка с нарушением зрения в детском саду в процессе включений коррекционного воздействия в организованную детскую деятельность, а так же в виде специально организованной индивидуальной деятельности с ребенком.

Тифлопедагогом проводятся индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия. Тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия. В повседневной жизни детей в детском саду он индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями и т.д.

Основанием для выпора формы организации коррекционно-развивающей работы и ее содержания являются для учителя-дефектолога рекомендации врача-окулиста, а для воспитателя рекомендации учителя-дефектолога, основанные на индивидуальных особенностях развития, учетом имеющихся нарушений каждого ребенка, с учетом потребностей ребенка ОВЗ.

**2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

***Ведущие цели*** взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

***Основные задачи*** взаимодействия детского сада с семьёй:, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; и обучения детей и о возможностях саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные формы взаимодействия с семьей***

*Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

*Информирование родителей* о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

*Образование родителей*:  организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

*Совместная деятельность****:*** семейных праздников, прогулок, экскурсий.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям***

*Физическая культура-* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (питание, закаливание, движение).Рассказать о действии негативных факторов (переохлаждения ,перегревания, перекармливание).Помогать родителям сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорте, привычке выполнять утреннюю гимнастику. Стимулировать двигательную активность ребенка совместным спортивным играм (лыжи, коньки). Совместные подвижные игры, длительные прогулки, создания дома спортивного уголка, просмотр спортивных телепередач. Создать в дс условия для совместных с родителями занятий физической культуры. Привлекать родителей к участию совместных с детьми праздников физкультурных, досугов.

***Социально-коммуникативное развитие****-*Показывать родителям значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, всего человечества. Знакомить родителей с опасными ситуациями для ребенка возникающие дома, в лесу ,на улице ,на дороге. Направлять внимание родителей на развитие у детей способы видеть их, осознавать и избегать .Рассказать родителям об телефонах по которым нужно звонить при определенных ситуациях « 01» «02» «03».Дети должны знать свой адрес, фи, телефон. Привлечь родителей к активному отдыху с детьми. Помогать, родителям планировать отдых с детьми в выходные. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Проводить совместную работу с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. Привлечь внимание родителей к различным формам совместной трудовой деятельности в д.с и дома.

***Познавательное развитие****- Обращать* внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду .Ориентировать родителей на развитие ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и со сверстниками обращать внимание на детские вопросы Побуждать находить в них ответы по средством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, просмотров фильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Вызывать положительных эмоций ощущений (слуховые, зрительные, тактильные).Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской ,проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры.

***Речевое развитие*** *-*Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в саду. Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показать значение доброго и теплого общения с ребенком, не допускать грубости. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к проектной деятельности(особенно на стадии оформлении альбомов ,газет, побуждать поддерживать детское сочинение. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные .произведения. Поддерживать контакты семьи с библиотекой. Показать методы и приемы ознакомления ребенка с худ. литературой. Ориентировать родителей в выборе художественного вкуса и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

***Художественно-эстетическое развитие****-*На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада а так же близлежащих учреждений дополнительного образования. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность ребенка в детском саду и дома. Организовывать выставки семейного художественного творчества. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности детей в детском саду. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка .Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, архитектурных элементов. Создавать положительно-эмоциональное состояние.

***Перспективный план работы с родителями средней тифлогруппы  на  2015-2016 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Цель** | **Сроки** |
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации | сентябрь |
| 2 | Родительское собрание «Встреча добрых друзей» | Создание эмоционально-положительного настроя на совместную работу. Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей |
| 3 | «Соберем гербарий» | Вовлечение родителей в совместную деятельность |
| 4 | Анкетирование «Детский сад - ребёнок - семья» | Определить ожидания родителей от дошкольного учреждения, пути взаимодействия, наметить совместные мероприятия.  |
| 5 | Консультация «Игрушки для пятилеток» | Распространение педагогических знаний среди родителей. Практическая помощь в вопросах воспитании детей | октябрь |
| 6 | Беседа «Спортивная одежда и обувь для занятий физической культурой.  | Рассказать о необходимости использования детьми спортивной одежды и обуви для занятий физической культурой |
| 7 | Выставка работ детей и родителей «Осень золотая» | Привлекать родителей к образовательной деятельности ДОУ, предложить совместно с детьми оформить осеннюю поделку используя природный материал. |
| 8 | Папка-передвижка «Ребенок и компьютер» | Познакомить родителей со здоровье сберегающими технологиями (гимнастика для глаз) |
| 9 | Знакомство родителей с сайтом группы в сети Интернет | Предложить родителям познакомиться с содержанием сайта группы, его страничками. Предложить пользоваться сайтом для получения дополнительной информации о работе группы.  | ноябрь |
| 10 | Рекомендации «Режим дня» | Познакомить с родителей с положительным влиянием на психическое и соматическое здоровье ребёнка соблюдения режима дня в детском саду и дома. |
| 11 | Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» | Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об ее ведении, материалах, задачах. |
| 12 | День добрых дел «Наши меньшие друзья» | Привлекать родителей к образовательной деятельности ДОУ, предложить выполнить кормушки, домики для птиц вместе с детьми, развесить их на территории детского сада, участке. | декабрь |
| 13 | Конкурс творческих семейных работ «Самая семейная, самая креативная, самая смешная» | Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| 14 | Оформление группы, музыкального зала к новогоднему утреннику |  Оформления группы, музыкально зала. |
| 15 | Новогодний утренник |  Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. |
| 16 | Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке» | .Предложить родителям выполнить снежные постройки для игр детей на участке (горку, ледяную дорожку, снежный вал) | январь |
| 17 | Беседа «Здоровье без лекарств» | Повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей. Предложить использовать лук, чеснок для профилактики и лечения детей в детском саду и дома. |
| 18 | Памятки для родителей «Искусство наказывать и прощать» «Как правильно общаться с детьми» | Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. |
| 19 | Тренинг «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» | Привлечь родителей к совместной педагогической деятельности, обучение правильному взаимодействию с ребенком, создание положительного микроклимата в семье и в детском саду. |
| 20 | Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» | Познакомить родителей развивающими играми по математическим представлениям.  | февраль |
| 21 | Исследование семьи для выявления образовательного уровня | Выявить образовательный уровень родителей для индивидуального подхода к семьям |
| 22 | Консультация «Роль движений в жизни ребенка» | Дать родителям рекомендации по развитию основных движений детей, предложить использовать спортивные упражнения в играх с мячом, ходьбу на лыжах |
| 23 | Папка-передвижка «День защитника отечества» | Предложить родителям найти иллюстрации или фото по данной теме для оформления . |
| 24 | Утренник «День 8 марта» | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | март |
| 25 | Тематическая выставка рисунков «Рисуем вместе с мамами» | Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. |
| 26 | Информационный стенд «Уроки светофора» |  Познакомить родителей с объёмом представлений, которые необходимо сформировать у детей о правилах поведения на дороге |
| 27 | Беседа «Микробы» | Побеседовать с родителями о необходимости приучать детей, мыть руки после пользования туалетом, перед едой, после прогулки и т.д. |
| 28 | День смеха | Подбор смешинок, случаев, фото для оформления «смешной газеты» | апрель  |
| 29 | Консультация « Как уберечь ребенка от травм» | Консультации по профилактике заболеваемости и об использовании физкультуры и закаливания дома |
| 30 | День открытых дверей для родителей. | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям. Детскому саду, интерес к воспитательно-образовательному процессу. |
| 31 | Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка» | Познакомить родителей с прогулкой, как закаливающей процедурой для ребенка. Показать значение подвижных игр на прогулке. |
| 32 | Анкетирование «По результатам года»  | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Обсуждение итогов мониторинга детей. Комментирование основных предпосылок данных результатов. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. | май |
| 33 | Консультация «Удивительные краски» | Познакомить родителей с деятельностью детей, направленной на экспериментирование с красками для получения новых цветов и оттенков |
| 34 | Папка-передвижка « Как организовать летний отдых с ребенком» | Познакомить родителей с информацией по выбору места отдыха с детьми |
| 35 | Памятка для родителей «Опасности, подстерегающие вас летом» , «Профилактика солнечного удара» | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время. |
| 36 | «Клумбы радости» | Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка. |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 4-5 лет**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Предметно-развивающая среда**

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной* Программы. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды происходит на основе целей, задач и принципов Программы, и учесывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

* Уголок коррекции
* Книжный уголок
* Уголок ЛЕГО
* Уголок детского творчества
* Театрализованный уголок
* Музыкальный уголок
* Уголок строительно-конструктивных игр
* Уголок настольно-печатных игр
* Уголок «Песочная анимация»
* Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы»
* Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
* Сюжетно-ролевая игра «Больница»
* Сюжетно-ролевая игра «Почта»
* Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»
* Сюжетно-ролевая игра «Семья»

**3.3. Организация режима пребывания детей**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Время игр - занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2- 3 игр -занятий в день не более 20 минут). Режим дня составлен с расчетом на 10.30 часового пребывания детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

 ***Режим дня***

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.20/9.30 – 9.50 |
| II завтрак | 10.05 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10 – 12.30 |
| Обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00–15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми | 16.00 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой | 16.50– 18.00 |

***Режимные процессы в средней тифлогруппе***

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группе обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Ежедневный *утренний прием* детей с 7.30 до 8.00 часов с опросом родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная *продолжительность прогулки* детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

*Дневной сон* организуется однократно продолжительностью не менее 2-2.5 часа. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

*Питание* детей организуется четыре раза в день (завтрак; 2 завтрак; обед; полдник), в отведенное для этого в режиме дня время. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания. В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается уровень самостоятельности детей.

*Самостоятельная деятельность* детей в течение дня подразумевает:

* свободную деятельность воспитанников в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающую выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

 *Организация образовательного процесса* регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности При организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель 2 раза в неделю.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых на свежем воздухе.

При организации образовательного процесса в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Закаливающие процедуры проводятся в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**3.4. Организация образовательной деятельности**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

***Расписание непосредственной образовательной деятельности в средней тифлогруппе***

|  |
| --- |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |  |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Расписание непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Время** |
| Понедельник | « Художественно-эстетическое развитие » | Изобразительная (рисование/лепка-ч/н) | 9.00 - 9.20 |
| « Художественно-эстетическое развитие » | Музыкальная | 9.30 – 9.50 |
| Вторник | «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская/ФЭМП | 9.00 - 9.20 |
| " Физическое развитие " | Двигательная / ФЦЗОЖ | 9.45-10.05 |
| Среда | "Речевое развитие» | Речевая | 9.00 - 9.20 |
| "Физическое развитие» | Двигательная | 11.50 - 12.10 |
| "Художественно-эстетическое развитие"/ «Познавательное развитие» | Конструктивно-модельная/ «Лего» / ПДД | 16.15- 16.35 |
| Четверг | «Познавательное развитие» | ФПЦКОМ | 9.00 - 9.20 |
| "Физическое развитие" | Музыкальная | 9.30 – 9.50 |
| Пятница | "Познание" | Изобразительная (аппликация /конструктивно-модельная-ч/н) | 9.00 - 9.20 |
| "Художественно-эстетическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ | 9.45-10.05 |
| Всего | 11 | 11 |  |

Коррекция зрительных нарушений осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в течении дня педагогами детского сада, а так же в форме подгрупповой и индивидуальной деятельности с учителем-дефектологом и.

Коррекционная деятельность учителя-дефектолога с детьми не включена в расписание организованной образовательной деятельности, а организуется и проводиться параллельно ей и режимным моментам. Продолжительность коррекционного воздействия и его периодичность определяются учителем-дефектологом в соответствии с тифлопедагогическими требованиями, требованиями СанПиН, индивидуальными возможностями детей.

**3.5. Культурно - досуговая деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники. | «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества»,«Международный женский день», «Весна», «Лето», дни рождения детей |
| **Тематические праздники и развлечения.** | «Мы дружные ребята», «Загадки птичницы Маши», «Осенние чудеса» «Забавные игрушки», «Зимние забавы», «День птиц», «Приди, лето красное!» |
| **Театрализованные представления.** |  Инсценирование русских народных сказок «Пых», «Теремок» «Снегурушка и лиса», «Волк и козлята», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и заяц», английской сказки «Три поросёнка», р. н. потешек «Кисонька-мурысенька», «Наши уточки с утра», «Два весёлых гуся», «Сидит, сидит зайка…», «Зайнька попляши…» |
| **Музыкально-литературные композиции.** |  «Игрушки», «Зима – волшебница», «Путешествие по сказкам Чуковского» |
| **Концерты** |  «Поем и танцуем», «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Весёлые ритмы». |
| **Русское народное творчество.** | «Загадки», «Народные игры», «В гостях у сказки», «Бабушкин сундучок» |
| **Декоративно-прикладное искусство.** |  «Дымковская игрушка», «Филимоновские игрушки», «Городецкие мастера». |
| **Спортивные развлечение.** | «Ловкие и смелые», «Зимние забавы», «Здоровье дарит Айболит». |
| **Забавы.** | «Пальчики играют», «Волшебные краски», «Сюрпризные моменты» |

**3.6. Методическое обеспечение программы**

 1.Методические рекомендации к программе воспитания и обучения под редакцией М.А.Васильевой. 2005

 2. М.А.Васильева «Программа воспитания и обучения» 2005

 3.Воспитательно-образовательная программа для тифлогрупп под редакцией Л.И.Плаксиной, 1997
 4. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала, в средней группе детского сада» М. «Мозаика- Синтез» 2011.

 5. И.А.Помораева ,В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических
представлений», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
 6.Г.Я.Затулина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. 2007

 7.А.А.Вахрушев.Здравствуй мир (методические рекомендации). 2001

 8.О.А.Новиковская. Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет.2006

 9.В.Г.Фролов. Физкультурные занятия на прогулке.

10. В.Н. Шебеко. Физкультурные праздники в детском саду.2003

11.Л.И.Пензулаева.Физкультурные занятия в детском саду.2012

12. О.С.Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой.2005

13.О.С.Ушакова. Занятия по развитиюречи.2010

14. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в средней группе детского сада.2003

15.А.В.Аджи.Конспекты интегрированных занятий в средней группе. 2006

16.З.А.Ефанова. Познание предметного мира.2013

17.Г.С.Швайко. Занятия по изодеятельности.2006

18.Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности.2012

19.Д.Н.Колдина. Конспекты занятий по аппликации.2008

20.Е.Н.Лебеденко. Формирование представлений о времени. 2003

21.З.А.Богатеева.Занятия аппликацией в детском саду.

22.О.Л.Зверева. Родительские собрания в ДОУ.2006

23.С.Н.Николаева.Экологическое воспитание младших дошкольников.2000

24.Л.Б.Поддубная.Правила дорожного движения. 2008

25. Т.В.Большева. Учимся по сказке.(развитие мышления с помощью мнимотехники).2005

26.Т.А.Шорыгина. Этикет для малышей.2003

27. Л.П.Савина. Пальчиковая гмнастика.2000

28.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду», М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2009.

**Приложение № 1**

**Мониторинг овладения детьми образовательной программой**

 В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед. Критерии оценки каждого интегративного качества, параметры оценки и таблицы для фиксации результатов педагогического обследования

**Приложение № 3**

**Комплексный календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Образовательная область Тема ООД** | **Цели и задачи** |
| Сентябрь | I | Я и другие люди | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Печем печенье для любимых» | Продолжать учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, затем приплющивать. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи.  |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация коллективная«Солнышко»» | Учить детей работать в коллективе. Наклеивать свои «ладошки» – лучи по желтому кругу, наклеенному на середине панно. Воспитывать аккуратность, терпение. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Диагностическое занятие |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Моя дружная семья» | Формировать представление о семье и ее членах, о доброжелательных отношениях родных людей; об эмоциональном состоянии родных людей; воспитывать любовь и уважение к своим родным; формировать понятие: мой дом, моя семья |
| **Познавательное развитие**Речевая«Дружная семья» | Помочь детям понять родственные отношения в семье. Формировать представление детей о членах семьи и тех, кто в ней проживает, развивать мелкую моторику, учить громко и четко произносить слова потешки. Сопровождая их соответствующими тексту действиями, воспитывать интерес и уважительное отношение к членам семьи. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.3.(на воздухе)\* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя рукамиФормировать гигиенические навыки. Учить мыть руки после физических упражнений и игр. |
| II | Я и другие люди | **Художественно-эстетическое развитие****Рисование**«Мое любимое солнышко» | Учить детей замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, упражнять в рисовании кистью; |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование «Заборчик для нашего участка» | Упражнять детей в замыкании пространства способом «обстраивания» плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Совершенство­вать умение сравни­вать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предме­та по величине, обозна­чать результаты сравне­ния словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространст­венных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сза­ди, слева, справа |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Я и моя семья» | Формировать первичные представления о себе и других членах семьи. Расширять словарный запас словами: брат, сестра, сын, дочь. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение сказки «У солнышка в гостях» | Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание, учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать у детей способность внимательно слушать сказку, понимать смысл поступка героев, привлекать детей к совместному с воспитателем рассказывание фрагментов сказки, воспроизведение сюжета в игровых действиях с картинками.. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, быть дружным. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча. 3.\* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; упражнять в прыжках.Рассказать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна. |
| III | Игрушки | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Паровозик и вагончики» | Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики), инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Красивые полочки с игрушками» | Познакомить детей с ножницами, научить правильно держать, открывать и закрывать. Учить детей пользоваться ножницами –разрезать широкие полоски бумаги на узкие. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов и готовых изображений игрушек. Совершенствовать аппликативные навыки. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, по­ровну, столько - сколь­ко. Уточнять представ­ления о равенстве и не­равенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, ве­чер, день, ночь) |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«В мире игрушек» | Знакомить с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять название и местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение стихов «Игрушки» А.Л.Барто | Познакомить с творчеством А.Л.Барто для детей из цикла «Игрушки». Вызывать у детей стремление и желание рассказывать наизусть стихи А.Барто. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать речь детей, внимание, память. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.3.\* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземленияОбсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и до­ма, поощрять выска­зывания детей. |
| IV | Игрушки | **Художественно-эстетическое развитие****Рисование****«**Красивые игрушки**»** | Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Мостик для козленка» | **Д**ать детям представления о мостах, их назначении, строении, упражнять в строительстве мостов, закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенство­вать умение сравни­вать два предмета по длине и ширине, обо­значать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, ши­рокий - узкий, шире –уже. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Наша Таня громко плачет…» | Закрепление знаний литературных произведений А.Барто об игрушках, формирование умения образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных, развитие речи и внимания, развитие мелкой моторики, формирование интереса к обыгрыванию и дополнению рисунка, развитие эстетического вкуса, воспитание чувства сопереживания. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Вместе тесно, а врозь скучно» К.Ушинский | Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по данному произведению. Формировать нравственные качества у детей: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе. Развивать умение рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу, учить делиться игрушками. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | **1.** Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.**2**. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.**3**.\* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.Обсудить пользу физических упражнений.  |
| Октябрь | I | Насекомые | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Гусеница» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу. Учить отщипывать от пластилина небольшие кусочки. Обучать умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Развитие общей и мелкой моторики. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Бабочка присела на листочек» | Развивать интерес к аппликации как виду деятельности: учить составлять рисунок из готовых форм, умение наклеивать формы бабочек на зеленый березовый листочек. Учить детей находить отличительные бабочки от других насекомых (у бабочки большие крылья, есть усики, хоботок, она ползает и летает). Способствовать развитию любознательности, мышления, взаимопомощи. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенство­вать умение сравни­вать два предмета по длине и ширине, обо­значать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, ши­рокий - узкий, шире –уже. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Кто нас окружает» | Знакомить детей с миром насекомых. Развивать умение объединять насекомых в виды по существенным признакам. Учить составлять простые предложения. Учить различать правильно называть цвета. Активизировать словарь по теме «насекомые». Воспитывать интерес к миру природы, любознательность, умение наблюдать. Учить соблюдать правила поведения при встрече с разными насекомыми. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение сказки К.И.Чуковского « Муха-цокотуха» | Учить внимательно слушать сказку. Учить сопереживать героине сказки. Воспитывать доброе отношение к природе, проявлять заботу о ней, побуждать эмоциональную отзывчивость детей – оберегать насекомых. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади. 3.\* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.Формировать представления о пользе физических упражнений. |
| II | Овощи | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Помидор и огурец» | Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой, передавать различия между предметами овальной формы и круглой, равномерно располагать два предмета на листе бумаги; учить закрашивать предметы красками. Повторить цвета: красный, зеленый. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Грузовик везет овощи» | Учить детей анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять назначение каждой из них; формировать умение соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых они предназначены. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже.  |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Жили - были овощи» | Учить детей правильно называть овощи, соотносить названия овощей с их внешними характеристиками. Уточнить представления об обобщающих понятиях овощи. Упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных слов с помощью суффиксов. |
| **Познавательное развитие**РечеваяПересказ русской народной сказки «Репка» | Учить пересказывать и обыгрывать русскую народную сказку «Репка» с помощью условных заместителей персонажей; учить детей ориентироваться на фланелеграфе. Учить отвечать на вопросы и отгадывать короткие загадки-описания. Развивать творческую активность, артистическую способность. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | **1.** Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.**2.** Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.**3.\***Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. |
| III | Фрукты. Ягоды | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Яблоки для ежа» | Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы, разной величины, используя освоенные приемы лепки. Расширить и уточнить знания детей о фруктах. Воспитывать положительное отношение детей к процессу творческого взаимодействия и общения с другими, к результатам деятельности. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Фрукты в вазе» | Познакомить детей с нетрадиционной техникой ,изображая фрукты путем комканья и скручивания бумаги. Закрепить знания о полезности фруктов. Развивать у детей мелкую моторику и координацию в системе глаз-рука. Развивать чувство формы и цвета, композиции.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить понимать зна­чение итогового числа, полученного в резуль­тате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево -направо, слева – справа. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Фрукты» | Знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Учить описывать фрукты (цвет, форму, величину), определять какие они на вкус, на ощупь и находить их по описанию. Учить классифицировать предметы по обобщающему признаку (фрукты и овощи). Учить образовывать относительные прилагательные. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Описание фруктов» | Активизировать словарь по теме «Фрукты», продолжать учить отгадывать загадки по теме. Учить образовывать относительные прилагательные. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | **1**. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.**2.**Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки. **3.\***Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах. |
| IV | Грибы | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Мухомор» | Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса-грибов; Учить рассматривать их части, цвет; рассказать детям о том, что есть грибы съедобные и несъедобные. Познакомить с одним из несъедобных грибов - мухомором. Упражнять детей в рисованию кистью, гуашью. Воспитывать аккуратность в работе. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Грибная поляна» | Знакомить детей с приемами конструирования из бросового материала. Развивать мышление. Логику, усидчивость. Воспитывать интерес к творчеству. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить считать в пре­делах 3, используя сле­дующие приемы: при счете правой рукой ука­зывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ | Расширять представления о лесе и грибах произрастающих в лесу. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме: грибы, лес, маслята, белый гриб, лисички, подосиновик, подберезовик, мухомор, ножка, шляпка, собирать, прятаться, срезать, ядовитые, съедобные. Развивать зрительное восприятие, речевой слух. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение сказки В.Сутеева «Под грибом» | Познакомить детей с новой сказкой В.Сутеева «Под грибом». Формировать умение слушать художественное произведение. Продолжать учить отвечать на вопросы, развивая диалогическую речь в ситуативном разговоре. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | **1.**Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.2. Развивать умение метать на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками. 3.\* Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. |
| V | Осень | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка пластилинография«Веточка рябины» | Учить детей путем сплющивания получать из шара круг. Развивать интерес к природе, любознательность. Воспитывать умение видеть красоту природы. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Коврик из опавшей листвы» | Систематизировать представления детей о признаках осени; учить аккуратно пользоваться кистью, клеем, правильно размещать сухие листья (гербарий) на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, аккуратность, трудолюбие. Развивать зрительно-пространственную ориентировку, мышление.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементами множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».Совершенствовать умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) независимо от их размера.Развивать умение определять пространственные представления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Прогулка в осенний лес» | Закрепить знания детей о времени года осень, признаков осени. Уточнять, обогащать, словарный запас (листопад, шуршат). |
| **Познавательное развитие**РечеваяЗаучивание стихотворения И.Токмаковой «Опустел скворечник» | Познакомить с детей со стихотворением «Опустел скворечник». Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно. Воспитывать интерес к художественным произведениям. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки. **3.\***Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. |
| Ноябрь | I | Профессии | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Почта» | Закрепить название частей машины, геометрических форм квадрат, прямоугольник, круг. Учить рисовать машину. Опираясь на образец, развивать ориентировку на листе бумаги.Знакомить детей с профессией шофера и видами транспорта. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Конвертик» | Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Украшать конверт аппликацией, свободно располагая декоративные элементы. Учить детей терпению, умению доводить дело до конца. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Познакомить с по­рядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. Раскрыть на кон­кретных примерах зна­чение понятий: быстро, медленно. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Откуда идут письма?» | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой почты, профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами. Дать представление об отправлении писем, открыток, доставке газет. Знакомить с понятиями *почтовый ящик*, *конверт, письмо, открытка*. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Все работы хороши» | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой водителя автобуса. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда, развивать игровую деятельность. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.**3.\***Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. |
| II | Деревья | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка пластилинография «Дерево» | Учить изображать дерево из пластилина на плоской поверхности, закреплять приемы раскатывания толстых и тонких «палочек» для изображения ствола, веток. Воспитывать любовь к природе. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Заборчик для садовых деревьев» | Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувства цвета и ритма |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с по­рядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. Раскрыть на кон­кретных примерах зна­чение понятий: быстро, медленно |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Поет зима аукает, мохнатый лес баюкает» | Закрепить знания о деревьях, кустарниках. Развивать способность наблюдать, сравнивать, описывать по картине. Воспитывать бережное отношение к деревьям, к природе. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Почему ноябрь пегий» |  Учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя. Закрепить представление о сезонных изменениях в природе, воспитывать интерес к родной природе. Активизировать словарный запас. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.3.\* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя. |
| III | Домашние птицы | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Цыплята» | Учить изображать цыплят с помощью кругообразных движений, аккуратно пользоваться краской, дополняя рисунок характерными отличиями внешнего вида, учить ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Вышла курочка гулять» | Развивать конструкторские навыки, упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять пред­ставление о последо­вательности частей суток. Развивать вообра­жение, наблюдатель­ность. Упражнять в различении геометрических фигур. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Птичий двор» | Расширять знания о домашних птицах, особенностями жизни у человека. Учить различать и называть домашних птиц и их детенышей. |
| **Познавательное развитие**РечеваяРусская народная сказка «Лиса и гуси» | Учить внимательно слушать сказку. Учить отвечать на вопросы по содержанию. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.3.\*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. |
| IV | Зимующие птицы | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка «Птичка» | Продолжать учить детей, создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на несколько частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. |
| **Художественно-эстетическое развитие**АппликацияКоллективное панно «Птицы, зимующие в городе» | Учить наклеивать птиц на панно: на деревьях, на снегу. Продолжать прививать интерес к изо деятельности, учить методом тычка наносить точки-следы птиц и корм в кормушки. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Продолжать учить считать в пре­делах 5. Познакомить с порядковым значе­нием числа 5. Учить: - сравнивать пред­меты по двум при­знакам величины (длине и ширине); - обозначать резуль­таты сравнения сло­вами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенст­вовать умение определять про­странственное на­правление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Беседа о птицах» | Расширять представления детей зимующих птицах (воробей, ворона, синица, голубь, снегирь), выделять и называть особенности внешнего вида, поведения. Определять общее и различное во внешнем виде. Обогащать словарный запас. Подводить к пониманию понятия «зимующие». Продолжать развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к природе. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение «У Вари был Чиж» | Помочь детям понять содержание рассказов. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании  на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед. 3.\* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках |
| Декабрь | I | Домашние животные | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Котенок» | Учить обводить по трафарету и закрашивать готовый образец цветными карандашами. Дорисовывать глаза, нос, усы. Воспитывать усидчивость. Вызвать чувство радости от готового рисунка. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование «Домик для собачки» | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: - представления о ра­венстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разно­му количеству. Способствовать формированию пред­ставлений о количест­венных отношениях |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Здравствуй мир» | Закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах. Учить различать и называть их, отмечать особенности внешнего вида и поведения. Развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение к животным. Рассказывать о своих домашних любимцах. |
| **Познавательное развитие**РечеваяК. Чуковский «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница». Продолжать учить внимательно слушать говорящего, не перебивать, дослушивать сказку до конца; Развивать слуховое внимание – умение вслушиваться в речь взрослого. Уточнить и закрепить представление детей о домашних животных.  |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину.3.\*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. |
| II | Дикие животные | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Два жадных медвежонка» | Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам сказки. Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Зайка серенький сидит и ушами шевелит…» | Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю. Приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в продуктивной деятельности. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Формировать пред­ставления о порядковом значении числа (в пре­делах 5). Познакомить с ци­линдром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитате­лем сказанное о свойст­вах, качествах предме­тов. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Лесные обитатели» | Дать детям представление о жизни диких животных зимой (заяц, лиса, медведь, белка). Учить узнавать и называть животных, выделять внешние отличительные признаки (тело покрыто шерстью, есть пасть с зубами, четыре ноги, хвост). Называть животных и их детёнышей. Рассказать об особенностях жизни животных в природе. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| **Познавательное развитие**РечеваяПересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» | Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 3.\*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. |
| III | Я сам | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Новое платье для мамы» | Учить рисовать узоры на платье круглой и квадратной формы.Воспитывать самостоятельность, интерес.  |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Я строитель» | Учить конструировать по замыслу из крупных и мелких кубиков. Поощрять творческую инициативу. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточ­нять представления о цилиндре. Развивать: - представление о по­следовательности час­тей суток; - умение действовать с предметами, сравни­вая их и выражая сло­вами отношения сово­купностей. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМРассматривание сюжетной картинки «Семья» | Учить детей составлять самостоятельно короткий рассказ по картинкам, слушать рассказы других детей. Учить выразительно передавать образы и яркие события в жизни ребенка и его семьи. |
| **Познавательное развитие**РечеваяВ.Драгунский «Что я люблю» | Продолжать учить детей слушать довольно объемные произведения; помочь понять смысл рассказа; воспитывать желание поделиться с окружающими своими интересами. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре.2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.3.\*Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. |
| IV | Сказки. Новый год | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Снегурочка» | Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса, дополнять изображение дополнительными деталями. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём изменения положения рук, будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику пальцев рук. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Украшение для елочки» | Учить наклеивать полоски чередуя цвета. Создавать коллективно гирлянду для елки. Правильно пользоваться кисточкой, тряпочкой.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представ­ления о пространствен­ных отношениях: дале­ко - близко. Учить: - сравнивать три пред­мета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрас­тающей последователь­ности; - обозначать результа­ты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Что такое Новый год» | Закрепление знаний о проведении праздника Нового года, сказочных новогодних персонажах, новогодних традициях. Формировать представление о Новом годе, как о семейном празднике со своими традициями. Учить называть новогодние игрушки. Воспитание умения участвовать в коллективном творчестве по украшению новогодней ёлки, разделять радость своих товарищей. |
| **Познавательное развитие**РечеваяРазучивание стихотворения «Елочка» | Помочь детям запомнить небольшое стихотворение4 развивать выразительность речи. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1.Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие.3.\* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. |
| Январь | II | Посуда | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Украсим чашку и блюдце» | Учить задумывать узор из знакомых элементов, закреплять знания цветов. Учить работать аккуратно. Развивать ориентировку на плоскости.  |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Полочки для посуды» | Продолжать учить устанавливать кирпичики вертикально, горизонтально соблюдать между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика, делать перекрытие. Отметить детей, проявивших конструктивные умения. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать 3 предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнений словами: длинный, короче, самый короткий и наоборот. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМЗнакомство с обобщающим понятием «Посуда» | Расширять словарный запас детей по теме «Посуда». Учить выделять кухонную, столовую, чайную посуду. Познакомить с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном и множественном числах в именительном и родительных падежах, описывать предмет.  |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение «Федорино горе» К.Чуковского. |  Знакомство с литературным произведением К. Чуковского.Продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. 1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо;  2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.

3\*. Повторение игровых упражнений на закрепление.          |
| III | Мебель | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Стульчики для трех медведей» | Уточнить представление о форме предмета, строении, пропорциях и деталях, учить передавать эти преставления в лепке. Продолжать учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Мебель для зверей» | Учить детей организовывать пространство для конструирования на листе бумаги, планировать деятельность. Упражнять в правильном назывании строительных деталей. Учить моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Закреплять геометрические фигуры: круг, овал, прямоугольник, квадрат. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представ­ления о пространствен­ных отношениях: дале­ко - близко. Учить: - сравнивать три пред­мета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрас­тающей последователь­ности; - обозначать результа­ты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Мебель для кукол» | Упражнять в употреблении местоимений «мой, моя»; познакомить с названиями мебели и ее составными частями; уметь сравнивать отдельные предметы; описывать мебель; тренировать употребление множественного числа существительных. Учить подбирать мебель для спальни, гостиной, детской комнаты. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Мебель» | Расширение представлений о мебели и ее назначении, закреплять в речи существительные с обобщающим значением мебель, совершенствование грамматического строя речи, развивать речевой слух, память, связную речь, координация речи с движением. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.3\*. - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании набивных мячей между предметами, в метании снежков. |
| IV | Домашние помощники | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование «Этикетка» | Учить дорисовывать этикетки на коробки с бытовой техникой, развивать внимание на недостающие части приборов, чувство цвета, зрительное восприятие. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Телевизор» | Учить вырезать прямоугольник черного цвета и белого разных размеров и наклеивать их друг на друга. Воспитывать аккуратность, воображение.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Формировать представления о прямоугольнике, умение видеть прямоугольник в предметах окружающей среды, умение считать до 5, выделять фигуру прямоугольника из других геометрических форм. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Путешествие в страну бытовых приборов помощников человека» | Учить детей в игровой форме правильно пользоваться бытовыми предметами. Помнить об осторожности обращения с ними и только в присутствии взрослых |
| **Познавательное развитие**Речевая«Мир предметов бытовой техники» | Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду, о значимости их применения, о получении результата. Активизировать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к предметам бытовой техники. Развивать интерес к основам безопасности собственной жизнедеятельности, воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен,В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.3\*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. |
| Февраль | I | Одежда. Обувь | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Девочка в длинной шубе» | Учить детей лепить из трех частей разной формы: конуса, шара и цилиндров фигуру человека; передавать пропорциями между частями; познакомить со способами утяжеления нижней части фигуры для ее устойчивости4 учить изображать зимнюю одежду персонажа: шубку с воротником, шапку с опушкой. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Зимняя одежда» | Продолжать учить пользоваться ножницами, закреплять умение правильно пользоваться кистью, правильно ее промывать. Воспитывать аккуратность, усидчивость. Вызвать радость от проделанной работы. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете на ощупь в преде­лах 5. Объяснить значе­ние слов: *вчера, сего­дня, завтра.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, ве­личине и пространст­венному расположе­нию (слева, справа, налево, направо). |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Поможем Маше – растеряше» | Дать представление об одежде, обуви. Учить описывать предметы одежды и обуви, проговаривая их название, детали, функции, материал, выделять не только ярко выраженные, но и скрытые качества и свойства, группировать по назначению. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЕ.Благинина «Научу одеваться братца» | Учить детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать речь детей путем обогащения новых слов. Воспитывать ценностное отношение к предметам одежды и обуви, привычку аккуратного и бережного отношения. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.3\* Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.  |
| II | Профессии | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Мы строители» | Воспитывать уважение к труду строителей, вызывать стремление участвовать в коллективной работе. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в умении рисовать геометрические фигуры. Развивать любознательность, общую и мелкую моторику. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Гараж для машины» | Обучать детей умению выполнять постройку гаража посредством показа действий педагогом; Учить различать цвета и формы деталей (кубик, кирпичик, цилиндр, квадрат, прямоугольник) в процессе создания простейших построек; Развивать зрительную память. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить считать различные движение в пределах 5. упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева*. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Чем пахнут ремесла» | Познакомит детей с трудом взрослых – ремесло, работа, профессии. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний об окружающем мире. Воспитывать интерес к разным профессиям людей. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Кем быть?» | Учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.3\* Упражнять в метании на дальность, катании на санках. |
| III | Природа зимой, родной край | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Саночки» | Продолжать знакомить детей с Зимними забавами.        Совершенствовать умения раскатывать пластилин между ладонями ( столбик). Воспитывать у детей сочувствие, желание помочь. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация «Зимушка-зима» | Закрепить прием «обрывания» (снежные хлопья), наклеивать их на поверхность листа; побуждать использовать бумагу разных оттенков для изображения снежных хлопьев. Развивать у детей творчество, мелкую моторику пальцев рук, умение композиционно располагать «снег» на листе бумаги. Воспитывать любовь к природе родного края. Вызывать у детей положительные эмоции. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)Упражнять в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Мишка - лежебока и зима» | Упражнять детей в составлении рассказов по картине. Обучать умению придумывать название картинке. Обобщать и расширять представления детей о зимних приметах и явлениях. Упражнять в согласовании прилагательного «зимний» с существительным в роде. |
| **Познавательное развитие**РечеваяРазучивание стихотворения И.Сурикова «Зима» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой. Учить правильно выражать и излагать свои мысли. Закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы с помощью произведения. Воспитывать эмоционально-радостного отношения к зимней природе. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.3\* Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой |
| IV | Экзотические животные | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Жираф» | Расширять кругозор, знания детей об экзотических животных жарких стран. Воспитывать интерес к животным, желание изобразить их, передавая характерные особенности: форму, окраску, строение. Продолжать учить детей работать с нетрадиционными техниками. Вызвать радость и интерес рисовать аккуратно, набирать краску, после окончания работы пользоваться салфеткой. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструированиепо замыслу | Продолжать учить детей создавать постройку из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, кубов, призм, цилиндров), анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружение.Упражнять в умении различать и называть геометрические формы: куб, брусок, призма, цилиндр, кирпичик.Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.Воспитывать самостоятельность. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)Упражнять в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ | Расширить представление детей об образе жизни ежа, белки, зайца, медведя, слона, льва; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные». Познакомить с правилами поведения при наблюдениb за животными в зоопарке. Закрепить в активном словаре названия животных. Познакомить с образованием и значением слова «зоопарк», понятием «хищник». Развивать мышление, внимательность, воспитывать интерес к миру животных. |
| **Познавательное развитие**РечеваяС.Я.Маршак «Детки в клетке» | Познакомить детей с произведением С. Маршака «Детки в клетке». Вызвать у детей интерес к слушанию поэтических произведений, стимулировать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы из произведения, учить понимать его содержание, обогащать словарь детей, развивать активный и пассивный словарь на основе углубления представлений о животных, их деятельности и движениях. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.3\* Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. |
| Март | II | Растения | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка «Пластилинография» | Учить составлять композицию из пластилина на листе бумаги. Размазывать пластилин по контуру рисунка. Развивать чувство цвета, воспитывать любовь к природе. Развивать зрительное восприятие. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Цветок в горшке» | Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изо­бражение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к комнатным растениям |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Растения, какие они?» | Продолжать развивать у детей интерес к весенним явлениям в природе: голубому, чистому, высокому небу, теплым солнечным лучам, появлению капели, проталин и первым весенним цветам подснежник. Учить различать комнатные растения по величине, листьям, цвету; условия, необходимые для роста растений . Научить детей, любоваться растущими комнатными растениями, беречь. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЗаучивание стихотворения Е.Благининой «Цветок - огонек»  | Помочь детям запомнит стихотворение. Вызвать желание выразительно читать стихотворение. Воспитывать любовь к маме. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1 -2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.3\* Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу. |
| III | Транспорт | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Дорога для машин» | Учить детей рисовать горизонтальные линии широкие и узкие; Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем; Развивать мелкую моторику рук.Дать детям знания о том, что машины ездят по дороге, оставляют след;Продолжать знакомить детей со свойствами сухой манной крупы. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Грузовые автомобили» | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, уточнять представления детей о геометрических фигурах побуждать к поиску собственных решений, развивать способность к плоскостному моделированию. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету, величине. Развивать память, мышление. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Кто на чем едет…» | Познакомить детей с обобщающим понятием «транспорт». Различать пассажирский, грузовой транспорт. Учить детей выделять различные признаки предметов, сравнивать их. Развивать умение находить существенные признаки и по существенным признакам обобщать предметы в одно родовое понятие. Воспитывать устойчивый интерес к предметному миру, развивать игровую деятельность. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение русской народной сказки В. Сутеева «Кораблик» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Кораблик». Развивать внимание, память, речь. Продолжать знакомить детей с видами транспорта: водный. Воздушный. При ответе детей добиваться полного ответа. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1 -2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.3\* Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой |
| IV | Город, республика, страна | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка «Светофор» | Развивать чувство формы и композиции, продолжать освоение рельефной лепки. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к познанию нового и отражению полученных знаний в изо деятельности, Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Дома»» | Учить детей создавать дом по образцу воспитателя, передавая его основные части: фундамент, стены, крыша.Закреплять знание цветов: жёлтого, красного, коричневого, бежевого. Закреплять умение детей разрезать квадрат по диагонали, совмещая углы и стороны. Закреплять умение детей пользоваться клеем, распределять клей по всей поверхности листа. Закреплять умение детей правильно держать ножницы, действовать с ними. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Мой город» | Учить детей узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, уточнить знания детей о родном городе.Развивать любознательность, воспитывать любовь и интерес к истории родного города, вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к родному городу. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Моя родина» | Воспитывать любовь к родному городу, родному краю,- расширять кругозор детей сведениями о родном городе Сосногорске, столице РФ – Москве,- вызвать интерес к игровому пособию «Моя страна». |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке3\* Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой поочередно). |
| V | Водные обитатели | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Рыбки плавают в аквариуме» | Учить изображать рыбок, плавающих в разных на­правлениях; правильно пе­редавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение ри­совать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать само­стоятельность, творчество. Учить отмечать вырази­тельные изображения. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Мостик над речкой» | Дать представление о мос­тах, их назначении, строе­нии; упражнять в строи­тельстве мостов.Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подби­рать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафа­рет ной линейкой (с геомет­рическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной ли­нейкой; - в сравнении геометриче­ских фигур, в выделении их сходства и различия |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Кто живёт в воде?» | Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие им жить в воде. Установить возможность дыхания рыбок в воде, подтвердить опытным путём, что воздух есть везде. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение стихотворения «Рыбка» | Развивать способность слушать художественное произведение и активно реагировать на его содержание. Учить детей воспроизводить им доступные звукосочетания и слова текста. Воспитывать у детей интерес и любовь к живому. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесие и прыжках3\* Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |
| Апрель | I | Животные, птицы весной | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Птички на ветках» | Учить: - передавать в лепке про­стую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять техниче­ские приемы лепки. Вызывать положитель­ный эмоциональный от­клик на результат совмест­ной деятельности |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация сэлементами рисования «Сосульки на крыше » | Вызвать интерес к изображению сосулек  разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Весна» | Закреплять знания о характерных признаках весны. Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (прилет птиц, гнездование, выведение птенцов, забота о них, помощь человека); развитию умения сравнивать грача с другими птицами; развивать любознательность. Формировать умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи, воспитывать отзывчивость, любовь и уважение к родной природе. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой, помочь понять замысел сказки (в столкновении добра со злом добро побеждает благодаря дружбе и взаимопомощи). Помочь охарактеризовать персонажей, запомнить отдельные слова и образные выражения из текста сказки. Учить с помощью интонации передавать характеристики персонажей. Упражнять в словообразовании. Воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества, обратив особое внимание на начало, конец сказки, троекратные повторы, диалоги животных. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.3\* Упражнять в ходьбе и бег с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. |
| II | Семена, кусты | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Кустарники» | Учить детей различать деревья и кустарники. Учить выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников (у дерева один ствол, у кустарника много). Учить схематично изображать кус. Воспитывать интерес к миру растений. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Золотые подсолнухи» | Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов (из пластилина, из семян подсолнуха и тыквенных семечек). В конце тыквенные семечки покрасить желтой гуашью. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Упражнять в счете и отсчёте предметов на слух, на ощупь, (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Посадка лука» | Расширять представление детей об условиях. Необходимых для роста и развития растения (почва, влага, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Как узнать растение» | Обобщить представления детей о растениях (куст, дерево, цветок). Закрепить понятие «живое» и «неживое». Закрепить умение различать и называть части растений (корень, стебель. ствол, ветки, листья, семена). Формировать представления детей о потребности растений (тепло, свет, влага, земля) и навыки: умение внимательно слушать, дополнять, исправлять ошибки. Воспитывать заботливое отношение к растениям. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.3\* Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. |
| III | Защитники отечества, космос | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Космос» | Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание. Активизировать словарь детей словами: космос, планета, звезды. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Полетели в космос» | Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник-нос ракеты, два маленьких-крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Беседа кто первый полетел в космос» | Закреплять знания детей о том, что мы живем на планете Земля, в космосе есть другие планеты, звезды. Познакомить с профессией конструктор космонавт. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. |
| **Познавательное развитие**РечеваяМ.Пляцковский «Я ракету нарисую» | Обобщать имеющиеся представления детей о космосе. Закреплять умение внимательно слушать и отвечать на вопросы, имитировать знакомые действия (согласовывать их с текстом), отгадывать загадки. Воспитывать любознательность. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.3\* Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. |
| IV | Насекомые | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Божьи коровки» | Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых.Формировать у детей умение создавать композицию. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Развивать чувство формы и цвета. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Божья коровка» | Познакомить с раз­личным природным мате­риалом. Учить выполнять подел­ки из природного материа­ла с использованием скорлупы грец­кого ореха, дополняя её деталями из пластилина. Развивать интерес к конструктивной деятельности. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Какие насекомые появляются первыми весной» | Уточнить знания детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения. Развитие внимания. Воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе. |
| **Познавательное развитие**Речевая Викторина «Отгадай, какое это насекомое» | Расширять и активизировать словарный запас детей, способствовать развитию речи, закреплять представление детей о насекомых, отгадывая загадки. Активизировать предметный и глагольный словарь по теме «Насекомые». Воспитывать доброжелательность. Развивать слуховое и зрительное восприятие.  |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.3\* Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.Формировать понимание, что нужно обращаться к взрослому при получении травмы. |
| Май | I | Игрушки | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Мои любимые игрушки» | Расширять знания детей об игрушках. Продолжать учить технике создания изображения «игрушки» на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Закреплять умение создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Пирамидка для куклы» | Формировать у детей навыки пользования ножницами. Закреплять умения срезать углы у прямоугольников, округляя их. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и желание помогать другим.  |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3—5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины, ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Наши друзья-игрушки» | Продолжать учить детей давать описание внешнего вида предметов, употреблять в речи названия предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они сделаны. Развивать речь, мышление. Воображение, зрительную память, наблюдательность. Упражнять в словообразовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  |
| **Познавательное развитие**РечеваяЗагадки об игрушках | Расширять знания детей об игрушках. Учить отгадывать загадки, составлять описательный рассказ. Подбирать действие к предмету. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.3\* Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.Формировать понимание, что нужно обращаться к взрослому при получении травмы. |
| II | Игрушки | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Любимая игрушка» | Формировать умение воспринимать эмоциональное содержание музыки, импровизировать. Подбирать мелодию к стихотворению. Передавать в рисунке образ стихотворения А.Барто «Игрушки» |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование«Неваляшка» | Учить аккуратно приклеивать к основной форме (туловище) детали (голова, руки). Закреплять навыки конструирования из бумаги. Формировать умение самостоятельно рисовать фломастерами лицо на круге. Активизировать речь детей. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность в работе. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Моя любимая игрушка» | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Продолжать обучать детей в классификации предметов. Обогащение и активизация словаря. |
| **Познавательное развитие**Речевая«Путешествие в страну игрушек» | Создать у детей радостное настроение, закрепить знания детей о произведениях А.Л.Барто, развивать речевую активность детей, выразительность речи, память. Формировать у детей чувство уверенности в себе. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.3\* Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. |
| III | Лето | **Художественно-эстетическое развитие**Лепка«Слепи то, что тебе нравится» | Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отноше­ние к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впе­чатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интерес­ные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы |
| **Художественно-эстетическое развитие**Аппликация«Цветочная клумба» | Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание края бахромой. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко — близко». Формировать: обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; навык дифференциации предметов. |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«Цветы на лугу» | Познакомить с луговыми растениями (ромашкой, колокольчиком, гвоздикой); учить называть их и узнавать по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю; пополнять словарь за счет слов, обозначающих название растений и их признаки, воспитывать бережное отношение к растениям луга. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЗ.Александрова «Одуванчик»  | Формировать умение детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на картинки. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать   интерес к литературе разных жанров, эстетические чувства, аккуратность в изготовлении поделок. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.3\* Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.Расширять представления о важности движений для здоровья. |
| IV | Лето | **Художественно-эстетическое развитие**Рисование«Расцвели красивые цветы»  | Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, представления о красоте. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструирование по замыслу | Закреплять умение конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конст­рукторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение. Развивать игровую деятельность. |
| **Познавательное развитие**ФЭМП | Работа по закреплению программного материала |
| **Познавательное развитие**ФЦКОМ«О пользе и вреде солнечных лучей для здоровья» | Формировать систему представлений о солнце, о его главных функциях – светить и греть. О том, что солнце не всегда несет добро живой природе, иногда длительное пребывание на солнце вызывает ожоги на коже и солнечные удары у людей, возникают лесные пожары, засыхают растения на полях. |
| **Познавательное развитие**РечеваяЧтение стихотворения «Веселое лето» В.Д.Берестов  | Закрепить знания времени года - лето, его признаках, развивать умение сравнивать, анализировать. |
| **Физическое развитие**Двигательная и ФЦЗОЖ | 1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.
2. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.
 |

**Приложение № 4**

**Оборудование центров детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Центры развития | Оборудование и материалы |
| Физкультурно-оздоровительный уголок. | * Коврики.
* Дорожки массажные.
* Мешочки с песком.
* Мячи, обручи,  кегли.
* Шнур длинный и короткий.
* Ленты, флажки. кольцеброс.
* Горка, скакалки.
* Массажеры для стоп.
 |
|  Уголок познавательно-исследовательский, | * Кубики, набор геометрических фигур .
* Наборы предметных картинок типа «пазлы» из 24-120 .
* наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5 - 6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); игра для определения размера.
* Тетради по математике для средней группы.
* Набор геометрических фигур.
 |
| Уголок художественной литературы. | * Дидактические наглядные материалы.
* Предметные и сюжетные картинки и др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
* «Чудесный мешочек» с различными предметами;

книги для тематических выставок о семье, детях, животных и т.д., произведения программного содержания.* Портреты писателей.
 |
| Уголок детского творчество. | * Материалы для конструирования.
* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* коробки большие и маленькие.
* бросовый материал.
* Мольберт.
* наборы цветных карандашей.
* наборы фломастеров.
* гуашь; и т.п.
* бумага для рисования разного формата.
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти.
* салфетки для рук.
* пластилин, доски для лепки.
* большие клеёнки для покрытия столов.
* навесные валики с рулонами бумаги.
* печатки для нанесения узора;
 |
| Уголок « Мы играем». | * Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике: семья, больница, салон красоты, шоферы.
* куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики.
* детская мебель; пеленки.
* наборы кухонной и чайной посуды.(Для игры «Дочки-матери»)
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные.
* машины крупные и средние, грузовые и легковые,
* кукольные коляски.
* Касса , весы, корзинки, сумки, кошельки.
* Разнообразные изделия для магазина (для игры « Магазин») .
* Руль. инструменты. ( для игры « Шофер»
* Телефон, посылки, газеты (для игры « Почта»).
* Зеркало, фен, бусы, расческа (для игры « Парикмахер»)
 |
| Уголокмузыкально-художественный | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др.);
* Музыкально-дидактические игры.
* Магнитофон.
* Диски сд.
 |
| Коррекционный уголок | * Набор цветных и простых карандашей.
* Магнитная доска
* Игры со шнуровкой и застежками.
* Настольно-печатные игры
* Мозайки напольные и мелкие
* Шнуровка
* Сортер
 |
| Уголок по пдд.Театрализованный уголок. Уголок природы. | * Макет перекрестка и улицы.
* Дорожные знаки.
* Различные виды транспорта.
* Демонстративный материал.
* Плакаты « Светофор», « Дорожные знаки».
* Дидактические игры « Дорожные знаки», « Внимание дорого», «лото».
* Картинки с машинами.
* Фуражка инспектора ГИБДД, рули.
* Ширма для кукольного театра.
* Настольный театр.
* Куклы бибабо.
* Маски.
* Пальчиковый театр.
* Маски
* Комнатные растения.
* Гербарий, природный материал.
* Инвентарь за уходом за комнатными цветами.
* Альбомы « Времена года, в мире растений».
* Дидактические игры « Времена года, осень, лето, зима, лето.»
* Рассказы и сказки о природе
 |