Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 10 компенсирующего вида» города Сосногорска

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании  Педагогического совета №  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | Утверждено  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 10» г. Сосногорска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Харина Т.В.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**педагога старшей логопедической группы**

**(5- 6 лет)**

**на 2016-2017 учебный год**

Составители:

Воспитатели;

Габова А. А.

Журавлева О. Н.

г. Сосногорск, 2016 г.

**Содержание**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели, задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 5-6 летнего возраста

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Содержание образовательной деятельности по областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативная часть программы

2.3. Взаимодействие взрослых и детей

2.4.Коррекционно-развивающий процесс

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

**III. ОРГАНИЗАЦИОНЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка

3.2. Предметно-развивающая среда

3.3. Организация режима пребывания детей

3.4. Организация образовательной деятельности

3.5. Культурно-досуговая деятельность

3.6. Методическое обеспечение программы.

Приложение:

1. Мониторинг овладения детьми образовательной программой.
2. Список литературы для чтения детям в старшей группе.
3. Годовое тематическое планирование. Комплексно – тематический план образовательной работы в старшей группе детского сада.
4. Развивающая предметно – пространственная среда.
5. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

# Настоящая рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы ДОУ, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой на переходный период до создания федерального реестра примерных основных образовательных программ, требований нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13. Также Учебная программа составлена в соответствии с программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет) под редакцией Н.В Нищевой.

**1.1. 1. Цели, задачи программы**

**Целью** Программы является обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с нарушениями развития речи;

организация проведения образовательного процесса с детьми 5-6лет, способст­вовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, пола­гаясь на методические рекомендации к ней.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В программе реализованы в соответствии с нарушениями развития речи следующие **принципы** дошкольной коррекционной педагогики:

1. ​принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
2. ​принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
3. ​принцип генетический, раскрывающий общие закономерности функции речи применительно к разным вариантам речевого нарушения;
4. ​принцип коррекции, позволяющий определить адресные речевые технологии в зависимости от структуры и выраженности.
5. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.
6. ​деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с нарушениями речи.

*Программа направлена на:*

* создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*В программе учитываются:*

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 5-6- летнего возраста**

*Социально-коммуникативное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

*Речевое развитие*

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*Познавательное развитие*

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

*Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепкедетям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

*Физическое развитие*

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

***Особенности детей с общим недоразвитием речи:***

Развитие моторики: Наблюдается замедленность, неловкость движений; трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок затрудняется ловить мяч одной рукой, при отталкивании мяча не вытягивает руки вперед.

При ходьбе боком по скамейке движения замедленны, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

Сенсорно - перцептивная деятельность: в процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путает названия неэталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Ребенок имеет существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвития самоконтроля.

Интеллектуальная деятельность: может считать, но испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, но перечисляет в хаотичном порядке, в понятии признаки и дни недели затрудняется. Обобщает методом исключения из 4 предметов, с активизирующей помощью педагога. Формулирование последовательных умозаключений в рассказах, требует предварительной инструкции взрослого. Затруднен пересказ сюжета, составление рассказа и сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, и с недоразвитием лексико - грамматического строя речи.

Игровая деятельность: интерес к игре снижен, сюжет однообразен. Ребенок с ОНР предпочитает индивидуальные игры над групповыми. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию, не проявляет активности и самостоятельности. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел.

Поведение: может проявляться безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При появлении негативных реакций, они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично.

Навыки: самостоятельность активно формируется, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно ест, одевается, умывается. В некоторых случаях, наоборот старается сделать все быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, представляющие собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников».

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

***Содержание мониторинга представлено в Приложении № 1.***

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

**2.1. Содержание образовательной деятельности по областям**

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

***Задачи:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Социализация,**  **развитие общения, нравственное**  **воспитание** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |
| 2 | **Ребенок в семье и**  **сообществепатриотическое воспитание** | Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных  праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. |
| 3 | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое**  **воспитание** | Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в  достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. |
| 4 | **Формирование**  **основ**  **безопасности** | Безопасное поведение в природе.  Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  Безопасность на дорогах.  Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности.  Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).  Закреплять навыки безопасного пользования  бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:**

Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие познавательно- исследовательской**  **деятельности** | Первичные представления об объектах окружающего мира.  Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,  материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Сенсорное развитие.  Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  Проектная деятельность.  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.  Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  Дидактические игры.  Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.  Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
|  | **Приобщение к**  **социокультурным**  **ценностям** | Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда  «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды на-  родов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). |
|  | **Формирование элементарных математических**  **представлений**. | Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством  и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать  числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность  различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
|  | **Ознакомление с миром**  **природы**. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и  животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения  художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  *Сезонные наблюдения*  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

***Задачи:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие речи** | Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),  открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
|  | **Приобщение к**  **Художественной**  **литературе** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.  Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.  ***Список литературы для чтения детям (см. Приложение 2)*** |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

***Цель:*** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

***Задачи:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Приобщение к**  **искусству** | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.  Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).  Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.  Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
|  | **Изобразительная деятельность** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным  декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобра-  зительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.  В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции  на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого  встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.  Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред-  меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь  стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур  изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
|  | **Конструктивно- модельная деятельность** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
|  | **Музыкальная**  **деятельность** | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.  Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

***Цель:*** Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму

***Задачи:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения  в спортивном зале и на спортивной площадке. |
|  | **Физическая культура** | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.  - удовлетворять потребность детей в движении;  - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;  - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;  - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;  - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;  - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.  *Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*  **-** развивать основные движения во время игровой активности детей.  Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).  Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.  Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.). Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.  Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому). Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).  Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).  Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).  Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).  Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).  *Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*  - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения. |

**2.2. Вариативная часть программы**

**2.2.1. Художественно-эстетическое развитие «Лего»**

*Основные цели*

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование конструкторских способностей, сенсорных представлений, пространственного мышления, функций анализа и синтеза.
* Развитие у детей интереса к конструкторской деятельности.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

*Задачи*

* Продолжать развивать у детей самостоятельность, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Лексическая тема | Тема по Лего-конструированию | Цели |
| Сентябрь | Здравствуй, детский сад! | Конструирование по замыслу | -активизировать  конструктивное воображение детей;  - стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны;  - закреплять знание конструктивных свойств материала и навыки правильного соединения деталей. |
| Сад (фрукты) | Конструирование фруктов | - продолжать знакомить  детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для придания формы разных предметов (овальная деталь, полукруг и т.д.);  - формировать чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках;  - развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части (края, основание), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены. |
| Октябрь | Осень | Осенний лес | -Закреплять умение строить лесные деревья;  -Учить отличать деревья друг от друга;  -Закреплять названия деталей и цвет. |
| Грибы и ягоды | Грибная полянка | -Выделять основные части постройки, определять их назначение;  - Закреплять умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной);  - Закреплять умения анализировать готовую постройку;  - Развивать активное внимание тонкой моторики рук;  - Учить составлять и отгадывать загадки. |
| Ноябрь | Одежда | «Жил на свете один человечек» (постройка из деталей конструктора LEGO DASTA крылечка и фигуры человечка) | -Ознакомить детей с конструктором LEGO DASTA;  -Обучить построению ступенчатой крыши над крылечком;  -Развить навыки анализа образца и моделирования в соответствии с образцом фигурки человечка. |
| Обувь | «Построим фургон для доставки обуви в магазины» | - Ознакомить  детей с назначением грузовых машин – фургонов;  -Определить конструктивные особенности машин – фургонов;  -Обучить выделению внутреннего пространства;  - Развивать умения следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате;  - Развивать конструктивное воображение. |
| Декабрь | Зимующие птицы | Кормушка  для птиц | - Закреплять навыки строить по схемам;  - Учить строить кормушку из лего-конструктора;  -Распределять детали лего-конструктора правильно. |
| Новый год | Новогодние игрушки | -Развивать фантазию  и воображение детей;  -Закреплять навык скрепления деталей;  -Учит строить более сложную постройку. |
| Январь | Зимние забавы | Конструирование по замыслу | - Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание;  - Развивать творческую инициативу и самостоятельность;  - Закреплять полученные навыки. |
| Домашние животные и их детеныши | Животные на ферме  (лошадь) | -Закреплять знания о домашних животных;  - Учить анализировать образец, выделять основные части животных;  - Развивать конструктивное воображение детей. |
| Февраль | Транспорт (ПДД) | Моя улица | - Дать детям основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек;  - Развивать умение передавать форму  объекта средствами конструктора;  - Закрепить навык скрепления. |
| День защитников Отечества. | Военная техника (Самолет) | -Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, познакомить с военной техникой  - Закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | Праздник мам | Полевые цветы | - продолжать учить создавать конструкцию на плоскости;      -учить анализировать объект: повторить строение цветка;  - учить с помощью цвета создавать модель похожую на оригинал |
| Мой город | Дом (фасад) | - продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов  DUCTO;  - учить самостоятельному конструированию  модели дома;   -закрепить знания о строении дома;  - знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков ЛЕГО- ДАКТА; |
| Апрель | Комнатные растения | Цветушие растения | - повторить названия комнатных цветущих растений,  - вспомнить основные правила ухода за комнатными растениями;  - повторить  строение цветка;  - учить подбирать детали по цвету соответствующие данному цветку |
| Перелётные птицы | Перелётные птицы | - повторить строение птицы;  - продолжать учить создавать конструкцию по замыслу;    - учить передавать особенности определённой птицы путём подбора цвета и деталей |
| Май | Азбука безопасности | Конструирование по замыслу | - повторить правила дорожного движения;  - закрепить умение строить разные виды городского транспорта;  - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать ей описание;  - развивать творческую инициативу и самостоятельность |
| Здравствуй, лето! | Живые цветы | - познакомить детей с разнообразием бабочек и их строением;  - учить строить симметричные изображения на плоскости;  - продолжать учить строить по замыслу, опираясь на имеющийся опыт |

**2.2.2. Музейно-этническое развитие**

Данное направление входит во все образовательные области и имеет следующее содержание:

«Физическая культура» (разучивание народных Коми игр, считалок, комплексов пальчиковой гимнастики, знакомство с видами спорта нашего региона и достижениями жителей края в спорте);

«Социально-коммуникативное развитие» (формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств через знакомство детей с родным краем, сюжетно-ролевые, настольно-печатные и дидактические игры, развитие компонентов устной речи, в т.ч. и коми, формирование у детей представлений о профессиях на примере окружающих

людей, об изменении условий труда жителей округа с течением времени, воспитание ценностного отношения к труду);

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, развитие познавательных интересов и представлений о природе родного края средствами исследовательской и проектной деятельности);

«Речевое развитие» (знакомство с устным народным творчеством Коми народа, с художественными произведениями, заучиванием и драматизация произведений на русском и Коми языках, развитие компонентов устной речи);

«Художественно-эстетическое развитие» (знакомство с творчеством Коми художников, участие в творческих встречах, выставках, конкурсах рисунков на темы своей малой Родины, знакомство с творчеством Коми композиторов, исполнение песен, танцев);

Этнокультурный компонент является составной частью всех направлений развития личности ребенка и реализуется в разнообразных формах.

*Основные цели и задачи*

Углублять представления ребенка о прошлом, настоящем и будущем народа Коми. Закреплять традиционные представления. Расширять представления об истории республики и Коми народа.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.) по теме Коми; высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к малой Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в республике, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе Республике и города. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Сыктывкаре — главном городе, столице Коми. Расширять знания о национальных праздниках.

Продолжать знакомить с обычаями Коми народов, их бытом, с народными промыслами.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | ТЕМА НОД | ЦЕЛЬ |
| СЕНТЯБРЬ. | Беседа «Что такое музей». | Познакомить детей с понятием "музей". Развивать интерес к созданному мини этно-музею в детском саду, желание собирать предметы старины. Воспитывать чувство причастности и ответственности в создании мини-музея. |
| ОКТЯБРЬ. | Экскурсия в мини этно-музей. Беседа: «Коми изба («Керка»)».  Знакомство с Коми словами по теме «Домашние и дикие животные» | Познакомить детей с атрибутами мини этно-музея. Познакомить с особенностями строения Коми избы. Развивать интерес к изучению родного края, Коми языка. |
| НОЯБРЬ. | Беседа «Мой город Сосногорск».  Рисование «Достопримечательности родного города Сосногорска» | Познакомить детей с символикой родного города. Научить понимать символический смысл изображения на гербе города. Воспитывать патриотические чувства у детей. |
| ДЕКАБРЬ. | Беседа «Природа родного края».  Лепка плоскостная – животные Коми края. | Познакомить детей с животным и растительным миром РК. Воспитывать ответственное отношение к природе родного края. |
| ЯНВАРЬ. | Беседа: «Чум-жилище оленеводов (кочевников)». | Познакомить детей с жизнью и бытом кочевых народов живущих на крайнем севере РК. Воспитывать интерес к народам Севера. |
| ФЕВРАЛЬ. | Беседа «Традиционная одежда народа коми».  Аппликация: «Украсим сарафан». | Обогатить знания детей об одежде народа Коми, обратить внимание детей на узор (орнамент). |
| МАРТ. | Беседа: «Посуда народа Коми».  Лепка: «Шанежки». | Познакомить с материалом из которого изготавливали посуду – берестой. |
| АПРЕЛЬ. | Беседа: «Коми народные музыкальные инструменты, подвижные игры Коми народов».  Развлечение «Веселые посиделки» | Обогатить знания детей о Коми народных инструментах, играх. Развивать слух и чувство ритма. |
| МАЙ. | Беседа: «Коми – игрушка».  Лепка, аппликация «Коми – игрушка» | Обогатить знания детей о национальных игрушках, воспитывать уважение к истокам Коми народа. |

**2.2.3. Познавательное развитие ПДД**

*Основные цели и задачи*

* Формирование навыков безопасного поведения на дорогах;
* Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
* Развивать умение ориентироваться в различной обстановке;
* Вырабатывать у детей привычку правильно вести себя на дорогах;
* Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

*Содержание:* Продолжать формировать знания о транспорте, его видах, истории; о правилах поведения на улицах города и в общественном транспорте; о дорожных знаках (предупреждающие, указательные, запрещающие, сервис); работниках ГИБДД; умение соблюдать ПДД в жизни.

Развивать умение ориентироваться на макетах города, оценивать различные дорожные ситуации и исправлять при необходимости ошибки, подбирать дорожные знаки к различным дорожным ситуациям.

Дать представления об островках безопасности, перекрестке, площади, четырехстороннем светофоре.

Дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Продолжать знакомить с уличными средствами передвижения и правилами для велосипедистов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | ТЕМА НОД | ЦЕЛЬ |
| сентябрь | Наблюдение за транспортом  Какие виды транспорта знают дети. Для чего транспорт нужен человеку?  Что будет, если транспорт исчезнет?  Беседа о светофоре, загадывание загадок, что означает сигнал светофора.  Настольно - ролевые игры за столом по ПДД с макетом  «Городок»  Игровые ситуации:  «Стоп дорога».  Подвижная игра « Светофор»  Я. Пишумов                 « Машины»  С. Михалков  «Бездельник светофор»  И. Серякова « Улица, где все спешат» | Учить наблюдать, отмечать любые изменение и характерные особенности.  Вспомнить с детьми все виды транспорта.  Научить детей безопасному поведению на улице, знать для чего нужен светофор.  Ознакомления с ПДД и с неизвестными игровыми ситуациями. Показать опасные участки на пешеходной части улицы.   Обучить правилам игры, выполнять все указания точно. |
| октябрь | «Школа пешеходных наук»  Игры за столом со счётными палочками  / сделать по образцу предмет (машина) /  Дидактическая игра «Найди предмет такого же цвета».  Сюжетно - ролевая игра: « Автобус».  Пятиминутка о ПДД «Как и где нужно переходить улицу», «Какие сигналы у светофоров».  Заучивание слов:  «Машина по улицам мчится,  Из-под колёс, пыль клубиться».  А. Северный       « Светофор». | Ознакомление с ПДД и поведения в общественном транспорте.  Развитие мелкой моторики кисти рук.  Учить играть дружно, вместе решать проблемные ситуации.  Ознакомить детей,  как нужно правильно переходить проезжую часть. |
| ноябрь | Экскурсия по микрорайону « Мой микрорайон».  / Что находиться на территории. Какую опасность за собой несёт./  Наблюдение за транспортом.  Словесная игра «Назови любой транспорт»  Подвижная игра: «Транспорт»  Сюжетно - ролевая игра «Шофёры»  Игра в поезд - изобразить вагончики. | Ознакомление с территорией возле детского сада. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе. Научить детей предвидеть и по возможности избегать их.  Рассказать о видах транспорта, научить  отмечать характерные особенности  транспорта.  Воспитывать дружелюбие во время игры.   Отметить, что светофор на железной  дороге называется семафором. |
| декабрь | Загадывание загадок о машинах. Беседа о ПДД.  Настольная игра «Городок»  с маленькими машинками, дорожные знаки и светофоры.  Дидактическая игра «Красный, зелёный, жёлтый».  Игры с крупным строительным материалом  «Детский городок», сюжетно-ролевая игра «Шофёры».  И. Агеева «Весёлые загадки»  В. Кожевников «Светофор».  / Н. А. Извекова / ПДД для детей дошкольного возраста. | Развивать у детей логическое мышление и умение отгадывать загадки.  Расширять представление о правилах поведения на улице, учить детей видеть всё то, что представляет опасность для жизни и здоровья.  Закреплять ПДД; Научить детей точно выражать свои мысли, говорить верно.  Воспитывать у детей дружелюбие, внимательность. Закреплять знания полученные ранее. |
| январь | Экскурсия в виде презентации по ближайшим улицам города Сосногорска.  /Работа светофора. Наблюдение за транспортом./   Подвижная игра «Автомобили»  Беседа о городском транспорте  Сюжетно - ролевая игра с крупным строительным и материалом «Водители - строители».  Я. Пишумов «Машина»  Чтение отрывка Б. Житкова «Что я видел»  Фотографии и иллюстрации г.Сосногорска. Изготовления альбома знакомых улиц города. | Обратить внимание детей на работу светофора, на правильное выполнения ПДД пешеходами и транспортом.  Учить играть весело, интересно и дружно.  Уточнять и расширять знания о транспорте, Приучать культуре поведения в транспорте.  Учить пользоваться в игре полученными  знаниями  на занятиях и входе бесед.  Воспитывать у детей чувство гордости за красоту своего города. |
| февраль | «Правила безопасного поведения в транспорте и на остановке»  Беседа поведения в общественном транспорте.  Настольная игра « Разложи по картинкам транспорт»  Сюжетно - ролевая игра «Автобус» с крупным строительным материалом.  Обыгрывание проблемных ситуаций поведения в транспорте.  Школа юного пешехода - светофор.  «Интеллектуальное развитие дошкольников» стр. 74, № 54. Серия картинок с проблемными ситуациями.  З. Курцева  «Очень важный разговор» №14, стр. 33. | Напомнить правила о поведении в транспорте, чем полезен транспорт. Обыгрывание конкретных ситуаций.  Освоение предметной ситуации речевого поведения.  Научить детей делать «большой автобус». Закреплять умение идти к общей цели, умение оказать помощь другому.  Научить и обратить  внимание детей на работу светофора, в каких местах он находится. Какую помощь приносит пешеходам. |
| март | Наблюдения за транспортом приехавшим в детский сад.  Подвижная игра: «Цветные автомобили».  Интегрированное мероприятие по профилактике детского транспортного травматизма развлечение - «Листая дорожную азбуку»  Сюжетно - ролевая игра « Шофёры».  Настольная игра: « Собери знак».  Подвижная игра: «Цветные автомобили» | Учить отмечать внешний вид транспорта, какие у него особенности, для чего он нужен, какую пользу приносит.  Воспитывать дружелюбие, дисциплину.   Закрепление знания детей о ПДД. Развивать радостное эмоциональное переживание в входе занятия. Развивать достаточный уровень усвоения основных терминов и понятий по обучению детей правилам поведения на улицы.  Познакомить детей со знаками и с их внешним видом.  Закрепления цвета. |
| апрель | Сюжетно - ролевая игра «Водители»  Наблюдение за проезжающим транспортом.  Заучивание стихотворения про светофор  « Дорожные уроки землянам».  Дидактическая игра: « Собери знак»  Свободное рисование: «Нарисуй, какой хочешь знак».  С. Михалков « Если свет зажегся красный»  С. Прокофьева «Мой светофор» | Развивать уважения друг к другу во время игры.  Развивать наблюдательность и уточнить внешний вид транспорта.  Формировать умение работать по карте со схемой, делая вывод окончательного результата.  Познакомить детей со знаками и с их внешним видом.  Развивать память у детей, логическое мышление. |
| май | Школа юного пешехода: сюжетно - ролевая игра « Перекрёсток».  Сюжетно - ролевая игра «Автомобилисты».  Просмотры альбомов с транспортом и улицы города. Беседа.  Настольная игра «Городок»  Дидактическая игра « Дорожные знаки».  З, Курцева «Ты - словечко» №16 стр.47. | Закрепить знания об опасных местах на дороге.  Уточнить знания о профессии водителя, что она из себя представляет. Развивать интерес к автомобилям.  Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице. |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы с***

***учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6-лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
| старший дошкольный возраст |
| «Физическое развитие» | двигательная,  коммуникативная,  познавательно-  исследовательская,  игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |
| «Социально-  коммуникативная | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-  исследовательская,  музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| «Познавательное  Развитие» | Познавательно-исследовательская  игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| «Речевое развитие» | Коммуникативная  познавательно-  исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная,  двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание  художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |

**2.4. Коррекционно-развивающий процесс**

Детский сад оказывает массовую помощь детям с различными отклонениями *речевого развития*. Основная задача — коррекция речевого нарушения и подготовка к обучению в общеобразовательной школе. Дети с ФФНР зачисляются на полгода или год. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается целенаправленной логопедической работой по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия. Система обучения и воспитания таких детей включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному овладению грамотой.

Коррекционное обучение предусматривает развитие круга знаний и представлений об окружающем, развитие словаря, звукового анализа и синтеза, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. В настоящее время основной контингент специальных групп составляют дети преимущественно с 2- 3 уровнем общего недоразвития речи.

Эффективная логопедическая помощь детям с ОНР может быть осуществлена только при условии комплексного медико-психолого-педагогического воздействия, при раскрытии структуры речевой недостаточности и при дифференцированном подходе к ее преодолению.

Слуховое внимание и фонематическое восприятие развиваются системой специальных упражнений при их постепенном усложнении: привлекается внимание детей к неречевым, а затем речевым звукам, детей учат дифференцировать звуки, сначала далекие, а затем и близкие по звучанию (вначале формируются более грубые дифференцировки, а затем все более тонкие, применительно к анализаторной деятельности всех видов: слуховые, зрительные, тактильные ощущения).

Особое внимание обращается на формирование у ребенка деятельности. Развивается ориентировочная основа деятельности, на которую опираются в дальнейшей работе, вырабатываются ориентировка в задании, умение планировать и контролировать выполняемые операции.

Преодоление речевых нарушений обеспечивается рациональным сочетанием фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с учащимися. Индивидуальные занятия проводятся учителем-логопедом 2-3 раза в неделю. Развитие речи проводится и на материале всех других изучаемых предметов.

Организация образовательного процесса предполагает следующее: по каждой теме учителем-логопедом организуется одно или несколько занятий. Затем данная тема закрепляется другими педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования).

Механизмом образовательной системы будет являться организация учебно-воспитательного процесса, которая строится на утвержденном календарно-тематическом планировании.

Коррекция речевых нарушений осуществляется педагогами в процессе всех видов взаимодействий с детьми в течении дня. Коррекционные занятия с учителем-логопедом организуются в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной форме. Фронтальные коррекционные занятия учителя-логопеда включены в учебный план группы.

**2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; и обучения детей и о возможностях саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей:  организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

Совместная деятельность**:** семейных праздников, прогулок, экскурсий.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

***Физическая культура***

***-*** Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (питание, закаливание, движение).Рассказать о действии негативных факторов (переохлаждения ,перегревания, перекармливание).Помогать родителям сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорте, привычке выполнять утреннюю гимнастику. Стимулировать двигательную активность ребенка совместным спортивным играм (лыжи, коньки). Совместные подвижные игры, длительные прогулки, создания дома спортивного уголка, просмотр спортивных телепередач. Создать в дс условия для совместных с родителями занятий физической культуры. Привлекать родителей к участию совместных с детьми праздников физкультурных, досугов.

***Социально-коммуникативное развитие***

*-*Показывать родителям значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, всего человечества. Знакомить родителей с опасными ситуациями для ребенка возникающие дома, в лесу ,на улице ,на дороге. Направлять внимание родителей на развитие у детей способы видеть их, осознавать и избегать .Рассказать родителям об телефонах по которым нужно звонить при определенных ситуациях « 01» «02» «03».Дети должны знать свой адрес, фи, телефон. Привлечь родителей к активному отдыху с детьми. Помогать, родителям планировать отдых с детьми в выходные. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Проводить совместную работу с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. Привлечь внимание родителей к различным формам совместной трудовой деятельности в д.с и дома.

***Познавательное развитие***

***-*** *Обращать* внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду .Ориентировать родителей на развитие ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и со сверстниками обращать внимание на детские вопросы Побуждать находить в них ответы по средством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, просмотров фильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Вызывать положительных эмоций ощущений (слуховые, зрительные, тактильные).Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской ,проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры.

***Речевое развитие***

*-*Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в саду. Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показать значение доброго и теплого общения с ребенком, не допускать грубости. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформлении альбомов ,газет, побуждать поддерживать детское сочинение. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные .произведения. Поддерживать контакты семьи с библиотекой. Показать методы и приемы ознакомления ребенка с худ. литературой. Ориентировать родителей в выборе художественного вкуса и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

***Художественно-эстетическое развитие***

*-*На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада а так же близлежащих учреждений дополнительного образования. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность ребенка в детском саду и дома. Организовывать выставки семейного художественного творчества. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности детей в детском саду. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, архитектурных элементов. Создавать положительно-эмоциональное состояние.

***Перспективный план работы с родителями группы  на 2015-2016 учебный год***

**Перспективный план работы с родителями в старшей логопедической группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | **Изучение социально-педагогического опыта родителей** | **Информационно-просветительная работа** | **Совместные мероприятия с семьями** | **Цели** |
| ***Сентябрь*** | Заключение социальных паспортов семей;  Анкетирование «Детский сад глазами родителей». | Оформление родительского уголка к новому учебному году;  Консультация «Агрессивный ребенок»;  Беседа с родителями – «развитие речи и артикуляционная гимнастика для речевого развития детей». | Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6 года жизни»;  Конкурс «Дары Осени». | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной информации. |
| ***Октябрь*** | Анкета «Знаете ли вы правила дорожной безопасности»;  Информационный стенд «Уроки светофора»  Памятка для родителей «Опасности, подстерегающие вас» | Изготовление папки передвижки на тему:  «Словесные игры по дороге в детский сад»,  «Игры между делом», «Дидактические игры на развитие речи детей дома и на улице». | Проведения праздника «Осень в гости к нам пришла». | Предложить ряд мероприятий направленных на оздоровления ребят.  Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику «Осень в гости к нам пришла»;  Познакомить родителей с объёмом представлений, которые необходимо сформировать у детей о правилах поведения на дороге  Предостеречь родителей от опасностей, которые могут случиться с ребенком. |
| ***Ноябрь.*** | Анкета «Общение родителей с детьми»;  Анкета «Нужно ли дополнительное образование вашему ребенку?». | Консультация «Почему дети бывают упрямыми и капризными?»;  Советы родителям «Что надо делать, когда дети капризничают и упрямятся».  Родительское собрание  «Возрастные особенности детей 6 года жизни.  Развитие речи 6 года жизни.»;  Работа с родительским комитетом. | Проведение праздника посвященного Дню матери; | Проведение родительского собрания с целью ознакомления и привлечения родителей в участии жизни детского сада. Дать представления родителям о важности развития детской правильной речи. |
| ***Декабрь.*** | Анкета: «Какие мы родители?»  Изготовление буклета: «Планирование детской деятельности посредством моделирования» | Консультация для родителей: «Воспитание дружеских отношений в семье»;  Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»;  Памятка: «Правильно одевайте детей». | Конкурс родители совместно с детьми изготовить поделки к новому году на тему – «Зимняя сказка». | Привлечь родителей к оформлению и совместному проведению праздника «Новый год»  Предложить родителям найти идеи для праздничного оформления группы, музыкально зала. |
| ***Январь.*** | «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений;  Анкета: «Любите ли Вы театр?» | Консультация для родителей – «Театр дома – легко и просто»; | Привлечь родителей к чистке снега на участке и к постройке горки.  Привлечь родителей к помощи в изготовлении стенгазеты «Праздник приходит в каждый дом» попросить родителей принести семейные фото. | Дать родителям информацию по созданию благоприятной семейной атмосферы, обратить их внимание на то, как климат в семье влияет на здоровье ребёнка |
| ***Февраль*** | Изготовление буклетов «Гимнастика пробуждения после сна» | Консультация для родителей «Польза артикуляционной гимнастики». | Родительское собрание «Оздоровление детей в детском саду»;  Привлечь родителей к совместному проведению мини – проекта «Наши папы самые лучшие». | Познакомить с родителей с положительным влиянием на психическое и соматическое здоровье ребёнка соблюдения режима дня в детском саду и дома.  Наглядно показать родителям выполнение упражнений артикуляционной гимнастики, формировать умения выполнять гимнастику с детьми |
| ***Март*** | Шпаргалка для родителей «Мы закаляемся»;  Изготовление буклетов «Сок жизни». | Тематическая фото - выставка «Закаливание детей в группе»; Беседа с родителями на тему «Не спина, а знак вопроса», «Нарушение осанки у детей» | Привлечь родителей к оформлению мини выставки «Вторая жизнь Пуговки»;  Привлечь родителей к оформлению огорода на окне.  Подготовка к утреннику – «Международный женский день»  Привлечь родителей к оформлению стенгазеты; «Мама – солнышко мое, ну а мы ее подсолнушки» | Рассказать родителям о пользе фитонцидов. Предложить использовать лук для профилактики и лечения детей в детском саду и дома.  Привлечение родителей с целью приобщения к жизни детского сада, группы, к оформлению музыкального зала, фотовыставки. |
| ***Апрель*** | Изготовление буклетов;  «Какие книги читать ребенку или как привить ребенку любовь к литературе?»  Анкеты: «Закаливание детей дома» | Тематическая выставка: «С книгой интереснее», «Одаренный ребенок»;  Консультации для мамы Светы Д.., Максима С.. «Если ребенок не умеет дружить». | Привлечь родителей и детей к изготовлению книжек – малышек в книжный уголок. | В форме дискуссии подвести родителей к выводу о том, что чтение детям книг играет огромную роль для их всестороннего развития  Расширять представление родителей о роли книги в воспитании ребенка, прививать навыки читательской культуры, воспитывать бережное отношение к книге. |
| ***Май.*** | Изготовление буклетов «Как воспитать ребенка без физического наказания» | Тематическая выставка «Воспитание дружеских отношений в игре»;  Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью» | Круглый стол по результатам окончания учебного года детей; | Узнать, как родители воспитывают у детей вежливость, доброжелательное отношение к другим людям, проблемы, трудности в воспитании, положительные примеры.  Познакомить родителей с некоторыми особенностями воспитания культуры поведения у детей. Предложить родителям самостоятельно проанализировать поведение детей, познакомить с некоторыми особенностями воспитания вежливости у детей, побуждать родителей чаще использовать похвалу, словесное поощрение в воспитании детей, собственный пример. Создать условия для обмена семейным опытом. |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 5-6 лет**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Предметно-развивающая среда**

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной* Программы. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды происходит на основе целей, задач и принципов Программы, и учесывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

* Коррекционный центр развития речи
* Трудовой центр
* Центр «Наша библиотека»
* Центр строительно-конструктивных игр
* Центр детского творчества
* Центр музыкально – эстетического воспитания
* Центр театрализации
* Познавательно – исследовательский центр
* Игровой центр
* Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты»:
* Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
* Сюжетно ролевая игра «Больница»
* Сюжетно ролевая игра «Семья»
* Сюжетно-ролевая игра «Почта»

***Наполняемость развивающих и игровых центров см. в Приложении 4.***

**3.3. Организация режима пребывания детей**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Режим дня**

**(холодный период года)**

**старшая логопедическая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.25/9.35 – 9.55 |
| II завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.35 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.25 – 12.35 |
| Обед | 12.35 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00–15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми | 15.50 – 16.10 |
| Образовательная деятельность | 16.10 – 16.35 |
| Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой | 16.40– 18.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

**3.4. Организация образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |  |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Расписание непосредственной образовательной деятельности**

**в старшей логопедической группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | Образовательная область | Вид детской деятельности | Время |
| понедельник | "Познавательное развитие" | ФПЦКОМ | 9.00 - 9.25 |
|  | "Художественно-эстетическое развитие" | Изобразительная (рисование) | 9.35 - 10.00 |
|  | "Физическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ | 16.10-16.35 |
| вторник | "Речевое развитие" | Речевое | 9.00 - 9.25 |
|  | "Художественно-эстетическое развитие/ познавательное развитие " | Конструктивно-модельная «Лего»/«ПДД» / «Коми»- ч/н | 9.35 - 10.00 |
|  | «Художественно-эстетическое» | Музыкальная | 16.10-16.35 |
| среда | "Речевое развитие" | Речевое | 9.00 - 9.25 |
|  | "Познавательное развитие" | ФЭМП | 9.35 - 10.00 |
|  | "Физическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ | 16.10-16.35 |
| четверг | "Речевое развитие" | Речевое | 9.00 - 9.25 |
|  | "Художественно-эстетическое развитие" | Изобразительное  (рисование / лепка – ч/н) | 9.35 - 10.00 |
|  | "Художественно-эстетическое развитие" | Музыкальная | 16.10 – 16.35 |
| пятница | «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская | 9.00-9.25 |
|  | "Физическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ модельная | 12.00 – 12.25 |
|  | "Художественно-эстетическое развитие" | Изобразительная (аппликация) / конструктивно- | 16.10-16.35 |
| Всего | 15 | 15 |  |

**3.5. Культурно - досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для старшей возрастной группы.

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники | «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы». |
| Тематические праздники и развлечения | «День Смеха – 1 апреля – никому не верю», «Прощание с елочкой», «Масленница», « День защиты детей» , «Правила дорожные – детям знать положено», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем». | |
| Театрализованные представления | «День рождения великого поэта – небольшие постановки театрализованные по сказкам А. С. Пушкина», | |
| Русское народное творчество | Театрализация сказки «Заюшкина избушка». | |
| Декоративно-прикладное искусство | «Зима – волшебница». «Народная игрушка». | |
| Забавы | Подвижные и словесные игры «Ворон – воронок», «Перебежки», «Веселая карусель», театр волшебные рукавички. | |
| Физкультурные развлечения | «Веселые старты»; «Мама, папа, я – спортивная семья»; «Ловкие и смелые»; «Спорт, спорт, спорт»; «Игры-соревнования». | |

**3.6. Методическое обеспечение программы**

1. «Программа воспитания и обучения в детском саду»
2. «Воспитание и обучение в старшей группе детского сада»

*В.В. Гербова*

3. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)»

*Н.В. Нищева*

4. «Развернутое перспективное планирование. Старшая группа.

*М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова*

5.«Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада»

*И.А. Помораева, В.А. Позина*

6. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. старшая группа»

*Г.Я. Затулина*

7. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»

*В.В. Гербова*

8. «Экологическое воспитание в детском саду»

*О.А. Соломенникова*

9. «Трудовое воспитание в детском саду»

*Л.В. Куцакова*

10. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 7 лет»

*Н.В. Микляева*

11. «Нравственные беседы с детьми 4 - 6 лет»

*Г.Н. Жучкова*

12. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет»

*В.И. Петрова*

13. «ОБЖ. Старшая группа»

*Л.Б. Поддубная*

14. «Мы живем в России. Старшая группа»

*Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова*

15. «Пожарная безопасность. Старшая группа»

*Т.В. Иванова*

16. «Правила дорожного движенияю. старшая группа.»

*Л.Б. Поддубная*

17. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.»

*Л.И. Пензулаева*

18. «Развитие игровой деятельности»

*Н.Ф. Губанова*

19. «Занятия по изодеятельности в детском саду. Старшая группа.»

*Г.С. Швайко*

20. «Занятия по изодеятельности в старшей группе»

*Т.С. Комарова*

21. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

*А.И. Лыкова*

22. «Рисование с детьми 5 – 6 лет»

*Д.Н. Колдина*

23. «Родительские собрания в ДОУ. Старшая группа.»

*Т.В. Иванова*

24. «Родительские собрания в детском саду. старшая группа.»

*С.В.Чиркова*

**Приложение 1**

**Мониторинг овладения детьми образовательной программой**

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед. Критерии оценки каждого интегративного качества, параметры оценки и таблицы для фиксации результатов педагогического обследования представлены в методических пособиях:

* «Результаты мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
* «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (старшая группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

Педагог МБДОУ исследует интеллектуальные и личностные качества детей путём наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования. Педагогическое обследование детей проводится с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегративное качество | Название диагностических методик | Форма |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, наблюдение |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлены, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева;  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик; | Наблюдение, словесная инструкция, диагностическая беседа, показ и игровые ситуации, критериально ориентированная методика не тестового типа |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину);  «Диагностика психического развития детей» Т.Д. Марцинковская | Диагностическая беседа, критериально ориентированная методика не тестового типа |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, критериальноориентирован ная методика нетестового типа |

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Мониторинг образовательного процесса ( уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогическими работниками, ведущими совместную образовательную деятельность с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов. Учителя-дефектологи МБДОУ проводят педагогическое обследование детей с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы, образовательная область | Название диагностических методик |
| Социальное развитие и ознакомление с окружающим (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие сенсорного восприятия (образовательная область «Познавательное развитие») | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Формирование мышления (образовательная область «Познавательное развитие») | «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А. Стребелева  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Обучение игре и театрализованная деятельность (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие речи  (образовательная область «Речевое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Математика  (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Подготовка к обучению грамоте и развитие ручной моторики (образовательная область «Познавательное развитие», «Физическое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

**РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**(УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ НЕОБХОДИМЫМИ НАВЫКАМИ И УМЕНИЯМИ**

**ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ) И**

**РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

**(УРОВНИ РАЗВИТИЯ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ)**

**НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА**

**ВОСПИТАТЕЛИ**

1. **Журавлева О.Н.**
2. **Габова А.А.**

**Карта освоения программы образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| использует речь для инициирования общения, регуляции поведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Определяет место звука в слове |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инсценирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| способен импровизировать на основе литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| иллюстрированных изданий детских книг |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| осмысленно воспринимает содержание п роизведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знаком с произведениями детских писателей и оэтов Коми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различает на слух твердые и мягкие согласные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Карта освоения программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| *Развитие игровой деятельности*  умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*  способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| проявляет потребность в общении со сверстниками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*  осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знаком с достопримечательностями родного города |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представления о государственных праздниках |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие трудовой деятельности*  складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, правильно сервирует стол |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет договариваться о распределении коллективной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знает о разных профессиях, опирается на них в играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за растениями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Карта освоения программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| *Приобщение к изобразительному искусству*  понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| различает виды декоративно-прикладного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Приобщение к музыкальному искусству*  внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Приобщение к словесному искусству*  проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| проявляет интерес к рассматриванию и иллюстрированию детских книг. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие продуктивной деятельности детей*  проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует традиционные техники рисования кистью, карандашом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие конструктивной деятельности*  использует детали с учётом их конструкторских свойств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие музыкально-художественной деятельности*  различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| выделяет средства выразительности музыкального произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| узнаёт песни по мелодии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Карта освоения программы образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| *Сенсорное развитие*  различает и называет плоскостные и объемные формы, цвета, оттенки основных цветов (темно, светло), параметры величины |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие познавательно-исследовательской и конструкторской деятельности*  использует детали с учётом их конструкторских свойств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает по схеме и достраивает её |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование элементарных математических представлений*  Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и \_1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| владеет навыками ориентировки в пространстве |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*  имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Карта освоения программы образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*  Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет быстро и аккуратно одеваться, соблюдает порядок в шкафчике |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Воспитание культурно-гигиенических навыков*  сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*  Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представление о составляющих здорового образа жизни |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*  прыгает в длину с места не менее 70 см; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта*  *(овладение основными движениями)*  ходит свободно, держась прямо, не опуская головы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*  активен, с интересом участвует в подвижных играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ФИЗИЧЕСКИ РАЗВИТЫЙ, ОВЛАДЕВШИЙ ОСНОВНЫМИ КУЛЬТУРНО-ГИГИНЕИЧЕСКИМИ НАВЫКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
| Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет интерес к участию подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает о ценности здоровья, пользе утренней гимнастики, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ, АКТИВНЫЙ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
| Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОТЗЫВЧИВЫЙ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Эмоционально откликается на переживания близких взрослых и детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ОВЛАДЕВШИЙ СРЕДСТВАМИ ОБЩЕНИЯ И СПОСОБАМИ ВЗАИМОДЕЙСТИВЯ СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сочиняет оригинально и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие и несогласие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «СПОСОБНЫЙ УПРАВЛЯТЬ СВОИМ ПОВЕДЕНИЕМ И ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТИВЯ НА ОСНОВЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, СОБЛЮДАЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОБЩЕПРИНЯТЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице, в детском саду |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**КАЧЕСТВО «СПОСОБНЫЙ РЕШАТЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ (ПРОБЛЕМЫ), АДЕКВАТНЫЕ ВОЗРАСТУ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ИМЕЮЩИЙ ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, СЕМЬЕ, ОБЩЕСТВЕ, ГОСУДАРСТВЕ, МИРЕ И ПРИРОДЕ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Знает своё имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянную обязанность по дому |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может рассказать о своем городе, называет свою улицу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о Российской армии, войне, Дне Победы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о флаге, гербе Коми республики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ОВЛАДЕВШИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ ПРЕДПОСЫЛКАМИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ОВЛАДЕВШИЙ НЕОБХОДИМЫМИ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Игровой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Продуктивной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Трудовой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самообслуживания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Мониторинг образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф, и. ребенка  Критерии | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Физическое  развитие | Движение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ЗОЖ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Труд |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровая  деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное  развитие | Окружающий мир |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФЭМП |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое  развитие | Развитие речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ознакоен  с худ лит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно-  эстетическое  развитие | Рисование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лепка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аппликаци |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Конструировани |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Муз  воспит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ МОНИТОРИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**И ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ | | | | | | ОБЩИЙ | |
| ВЫСОКИЙ | | СРЕДНИЙ | | НИЗКИЙ | |
| НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Коммуникация |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественное –эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ВСЕГО |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Любознательность, активность |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Эмоциональная отзывчивость |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Овладение средствами общениия |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Управление поведением |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Решение интеллектуальных задач |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Представления о социуме, мире, природе |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Овладение навыками учебной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ВСЕГО |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г. Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение 2**

**Литература**

1. Список литературы для чтения детям

***Русский фольклор***

**Песенки.** «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;

«По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки**. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия**. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза**. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

***Произведения для заучивания наизусть***

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

***Для чтения в лицах***

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

***Дополнительная литература***

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Приложение 3.**

**Годовое тематическое планирование**

Коррекционно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При его организации необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих и коррекционных целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение коррекционного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование , которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей коррекционной направленности логопедической группы может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

**Годовое тематическое планирование для детей старшей логопедической группы**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **содержание** | **итоговое мероприятие** |
| **сентябрь**  1 неделя | «До свидания лето» | Расширение представлений о лете, развивать речь детей предлагая рассказать по фотографиям, как дети провели лето. Формировать представления детей, как необъятна наша планета Земля, сколько в ней есть красивых мест и какая разная природа.  Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать умение слушать своих сверстников. | Выставкадетских работ «Лето, замечательная пора»  Физкультурное развлечение «Ловкие и смелые» |
| 2 неделя | «Детский сад» | Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.  Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.  Воспитание чувства сострадания и милосердия. | Выставкадетских работ «Мои друзья» |
| 3, 4 недели | «Игрушки» | Познакомить детей с разнообразием игрушек (Богородская, городецкая и тд.),вспомнить из чего их делают. | Лепка игрушки на выбор. |
| **октябрь**  1 неделя | «Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью» | Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы.Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. | Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла» |
| 2 неделя | «Овощи. Труд взрослых на полях и в огороде.» | Расширение представлений о сборе урожая осенью (фруктах, овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления. Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая.  Девочки - будущие женщины. Труд женщин по сбору урожая и заготовке запасов (варка, сушка, консервирование).  Уборка урожая в старину. Орудия труда. Развитие ретроспективного взгляда на предметы.  Знакомство с натюрмортом. Развитие интереса к отражению полученных представлений в продуктивных видах деятельности. | Рисование – «что созрело в огороде» |
| 3 неделя | «Фрукты. Труд взрослых в садах.» | Аппликация «фрукты в вазе»; «осенний натюрморт» - рисование |
| 4 неделя | «Лес. Грибы. Ягоды» | Формирование первичных представлений об экосистемах, растительных сообществах. Закрепление представлений о растениях (деревьях, кустарниках и травянистых растениях). Представления о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Отличительные особенности деревьев и кустарников.  Формирование бережного отношения к природе.  Польза леса в жизни человека и животных, охрана природы. Дары леса - ягоды и грибы в нашем крае. Ядовитые и съедобные грибы, ягоды. | Путешествие в осенний лес – «Лесная кладовая»  Развлечение «Мы поем и танцуем» |
| 5 неделя | «Одежда» | Формировать представление детей об изготовлении одежды. О свойствах ткани, о том, какие бывают виды тканей. | Экскурсия в виде презентации – «Швейная фабрика» - украсим выкройку платья узорами – рисование. |
| **ноябрь**  1 неделя | «Обувь» | Дать представления об различных видах обуви, как шьют и из чего шьют и в какое время носят определенную обувь. | Выставка детских работ по плоскостной лепке – «такие разные сапожки» |
| 2 неделя | «Посуда. Виды. Материалы» | Формировать представление детей о том, из каких материалов изготавливают посуду, и почему из такого материала ее изготавливают? Какая посуда существует. Правила ухода за посудой. | «Мы ребята мастера по дымковской росписи» - декоративная роспись чашки.  Декоративно прикладное искусство тематическое развлечение – «Народная игрушка» |
| 3 неделя | «Домашние животные и их детеныши. Содержание животных» | Расширить пред-я о домашних животных их роль и польза для человека. Уточнить, как добывают себе пищу. Вспомнить, как ласково называют детенышей. | Выставка детских работ по лепке – «Домашнийпитомец» |
| 4 неделя | «Домашние птицы» | Вспомнить с детьми, чем отличаются домашние птицы от диких. Вспомнить название птиц, чем они питаются. | Выставка детских рисунков – «У бабушки в деревне много разных домашних птиц на дворе» |
| **декабрь**  1 неделя | «Зима. Зимние месяцы» | Признаки зимы. Названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. Зимние забавы (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика). Свойства снега и льда. Зимние явления: «метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга». Представление о том, что зимой жизнь продолжатся. Способы приспособления растений и животных к зиме. Особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка детских рисунков – «Зимние забавы».  Рассказы детей – «Чем мне нравиться зима».  Тематическое развлечение –«Зимушка, зима». |
| 2 неделя | «Зимующие птицы» | Разнообразие птиц. Роль птиц в природе. Закрепление представлений о зимующих. Углубление представлений о причинах отлёта птиц. Классификация птиц на зимующих и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания. Развитие интереса к птицам. Охрана птиц. Длительные наблюдения за птицами, прилетающими на территорию детского сада. | Коллективная аппликация – «Птицы в лесу» |
| 3 неделя | «Дикие животные и их детеныши» | Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид, их жилище. | Совместная работа из бросового материала изготовление леса и лепка лесных животных из пластилина. |
| 4 неделя | «Новый год» | Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. Дед Мороз в других странах. . | Новогоднее развлечение «лесная дискотека» |
| 5 неделя | «Каникулы» |  | Новогоднее развлечение «прощание с елочкой»  Конкурс чтецов «Зимушка, зима»- рассказывание заученных стихотворений. |
| **январь**  1 неделя | «Каникулы» |
| 2 неделя | «Мебель, назначение, части мебели, материалы» | Дать представления из каких материалов делается мебель и какая мебель есть. Из каких частей она состоит. | Конструирование из Лего – «Обставим комнату матрешки мебелью» |
| 3 неделя | «Транспорт. Виды транспорта» | Закрепить знания детей о транспорте и видах транспорта. Вспомнить правила пдд. | Изготовление макета – «дом, дорога, детский сад» |
| 4 неделя | «Профессии на транспорте» | Закрепить знания о соц. транспорте скорая, пожарная, полиция. | Выставка детских работ – «Машины помощники на улицах нашего города» |
| **февраль**  1 неделя | «Профессии, трудовые действия» | Уточнить и расширить представления детей о профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессий. | Совместная работа дети, воспитатели, родители – оформление стенгазеты с фотографиями и рассказы детей о профессиях родителей.  Спортивное развлечение – «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| 2 неделя | «Инструменты» | Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов , для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними. | Повествовательные рассказы детей – «Что я знаю об инструментах и для чего они нужны» |
| 3 неделя | «Наша Армия» | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды.Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины | Праздник « День Защитника Отечества» |
| 4 неделя | «Комнатные растения» | Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе. | Выставка детских работ рисование с натуры комнатного растения. |
| **март**  1 неделя | «Каникулы» |  | Развлечение «Волшебные цветы» |
| 2 неделя | «Весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник» | Формировать у детей обобщенные предложения о весне как о времени года. Какие изменения в природе. Дать представления о живой и не живой природе. | Праздник **«**8 марта – мамин день» |
| 3 неделя | «Школа» | Расширять представления о профессии учитель, портфель. Познакомить с понятием школа. | Сюжетно ролевые игры – «Школьные денечки», рассказы детей, разыгрывание различных ситуаций.  Театрализация сказки – «Заюшкина избушка». |
| 4 неделя | «Весенние сельскохозяйственные работы» | Формировать положительное отношение к труду взрослого. Наблюдение за семенами , рассаде и высадке в грунт. | Повествовательные рассказы детей с опорой на картины «Сбор урожая, весенние работы к подготовке посадке урожая» |
| **апрель**  1 неделя | «Моя Родина. Столица» | Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями, традициями. Познакомить с людьми, которые прославили наш город. | Экскурсия в виде презентации – «Наша Родина Россия». Рассказы детей о достопримечательностях страны. Выставка детских рисунков «Моя Москва».  Тематическое развлечение – «День Смеха». |
| 2 неделя | «Космос» | Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса - животные. Космонавты. Космические корабли.космодром. Многообразие природы на планете Земля (горы, равнины, пустыни, моря, полюса земли). Карта мира. Глобус. | Экскурсия в виде презентации «Путешествие в космос». Изготовление совместно с детьми макета солнечной системы. |
| 3 неделя | «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы» | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание? | Изготовление корма для птиц из желатина, формочек и зерна. |
| 4 неделя | «Животные морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки» | Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. | Изготовление из бросового материала макета – «Подводное царство» |
| **май**  1 неделя | «Животные жарких стран. Повадки. Детеныши». | Многообразие природы: Африка. Животный и растительный мир жарких стран. Связи: среда обитания - внешний вид, образ жизни | Экскурсия в виде презентации – «Путешествие по Африке»  Выставка детских работ по лепке – «Животные жарких стран».  Праздник – «день Победы» |
| 2 неделя | «Насекомые. Цветы. Летние месяцы» | Обобщить имеющиеся знания о насекомых, цветах и летних месяцах. | Выставка детских работ по аппликации «Красивые бабочки на цветах» |
| 3 неделя | «ПДД» | Рассказать о празднике посвященному полиции. Закрепить знания о них. Расширить знания о ПДД светофоре. Воспитывать ОБЖ. | Развлечение - «Правила дорожные детям знать положено». |
| 4 неделя | «Скоро в школу. Школьные принадлежности» | Закрепить знания о школе, о том, что нужно учиться, чему учат в школе. Школа, школьный класс, профессии, школьные принадлежности. | Экскурсия в виде презентации –«Поможем Кате собраться в школу». Констуирование из бумаги «Портфели для ребят»  Тематическое театрализованное представление разыгрывание небольших сценок по сказкам А. С. Пушкина. |

**Комплексно-тематический план образовательной работы**

**в старшей группе детского сада**

**Сентябрь.**

**Тема «**До свидания, лето!».

**Сроки: 1-**  неделя сентября

**Итоговое событие:** Выставкадетских работ «Лето, замечательная пора»

Физкультурное развлечение «Ловкие и смелые»

**Задачи:** Расширение представлений о лете, развивать речь детей предлагая рассказать по фотографиям, как дети провели лето. Формировать представления детей, как необъятна наша планета Земля, сколько в ней есть красивых мест и какая разная природа.

Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать умение слушать своих сверстников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФПЦКМ «Осень. Периоды и месяцы. Деревья осенью». | Формировать знание детей о признаках осени, осенних месяцах. Закреплять знание детей о деревьях, разнообразии листьев Приспособление растений и животных к сезонным изменениям. Сравнение периодов осени (начало осени, золотая осень). Краски осени. Названия хвойных, лиственных деревьев. | Чтение любимых сказок, рассматривание иллюстраций на тему «Лето».  «Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И.Карнауховой;  Внесение различного природного материала для поделок.  Выкладывание в книжный уголок произведений о лете, фотографий и иллюстраций на тему «лето». |
| Познавательно- исследовательская деятельность: «Что такое витамины и в каких продуктах они есть»;  «Самый главный витамин – солнце»  Опытническая деят. «Где лучше растет комнатное растение (на солнечной стороне или в темноте) и почему» | Совершенствовать представления детей о различных состоянии воды в зависимости от окружающей среды. Круговорот воды в природе. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление поделок из природного материала |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование «лето – прекрасная пора»  Музыкальная деятельность: Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.  Чтение художественной литературы:  Русс. нар. сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить изображать летний пейзаж с помощью новых приемов рисования (растягивание цвета, выдувание через трубочку, рисование на мокрой бумаге» |
| Конструирование  «Солнечный город» | Цель: продолжать развивать воображение детей при помощи иллюстраций необычных домов, схем домов и городов. Учить самим воплощать задуманные постройки. Воспитывать дружеские качества. |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность: спортивно-игровая эстафета. | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом. Речь и движение «Ворон - воронок», «У медведя во бору». |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Рассказывание по фотографиям, как я провел лето. Рассказывание по иллюстрациям, во что играют дети летом, что делаю дети. |

**Тема** «Детский сад»

**Сроки: 2-**  неделя сентября

**Итоговое событие: Выставка рисунков «Мои друзья».**

**Задачи:** Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.

Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Воспитание чувства сострадания и милосердия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять числа 4 и 5 из единиц.  Познакомить с цифрой 6.  Закреплять последовательное название дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |  |
| ФПЦК «Дружба крепкая – не сломается» | Формировать представления детей о дружбе. Познакомить с такими качествами, как преданность, верность, взаимопомощь друг другу в различных ситуациях. Воспитывать дружеские качества, желание найти себе друзей. |
| Познавательно-исследовательская деятельность. «Разыгрывание различных ситуаций – что было бы….» | Дать представление детям о том, что значит дружбой дорожить. Рассмотреть вместе с детьми различные ситуации. Учить детей видеть выход из проблемной ситуации. Развивать мышление, речь,память, воображение. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что говорит народ о хлебе» Цель: познакомить с народными приметами, пословицами, поговорками о хлебе. Словесная игра «Продолжи пословицу» Цель: закрепить знания пословиц. Д/И «Подбери пару « Цель: учить подбирать картинки с изображением хлебных изделий и злаков, из которых они изготовлены. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «Мои друзья» | Цель: учить передавать в рисунке содержание (движение фигур, окружающую обстановку), закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием, развивать умение пользоваться акварелью, простым карандашом. |
| **Лепка** «Веселые человечки» | Цель: |
| **Аппликация** «Цветные ладошки» | Цель: |
|  | № 1, 2,  **Физкультурное** (на воздухе). | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упр. С мячом. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. |
| Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада. |

**Тема «**Игрушки»

**Сроки: 3 - 4**  недели сентября

**Итоговое событие:** вылепи из пластилина свою любимую ирушку

**Задачи.** Познакомить детей с разнообразием игрушек (Богородская, городецкая и тд.), вспомнить из чего их делают.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.  Сравнивать - тяжелый, легкий, легче.  Познакомить с составом числа 6 из единиц. |  |
| ФПЦК «Мои любимые игрушки» | Цели: |
| Познавательно-исследовательская. «Виды игрушек – материал из которых изготавливают игрушки» | Цель. Познакомить детей с разнообразием игрушек ( бумажные, тканевые, плюшевые, пластиковые, резиновые, стеклянные, народные). Показать материал, из которых изготавливают игрушки. Совместно с детьми изготовить игрушку из бросового материала. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Д/И «классификация; что лишнее; опиши игрушку, а мы отгадаем» Цель: закрепить классификации. Развивать речь, память, воображение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: «Моя игрушка». | Цель: Учить детей создавать образ, рисовать поэтапно игрушку. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
|  | **Лепка**  Тема: «Моя любимая игрушка» | Цель; Продолжать учить лепить конструктивным способом. Туловище, лапки из одного куска, а голову из отдельного куска пластилина. Развивать глазомер, моторику пальцев рук, воображение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, вызвать желание у детей самим своими руками вылепить игрушку из пластилина. |
|  | **Аппликация**  Тема: «Мишутка» | Цель; Продолжать учить детей аккуратно пользоваться ножницами. Повторить правила безопасного пользования ножницами. Развивать глазомер, моторику пальцев рук, воображение, мышление, память. Воспитывать аккуратность, желание изготовить игрушку из бумаги. |  |
|  | **Конструирование**  Тема**; «**Игрушка из Лего конструктора» | Цель; Продолжать знакомить детей с разнообразием игрушек. Развивать мышление, речь, память. Воспитывать дружеские качества личности. |

**Октябрь.**

**Тема «**Осень. Периоды и месяцы. Деревья осенью».

**Сроки: 1-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Развлечение « Осень в гости к нам пришла»

**Задачи:** Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы.Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять число 5 из единиц.  Познакомить с цифрой 6  Уточнить приемы деления круга на 2 равные части. Учить понимать соотношение целого и частей. | Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки, Игра «В огороде или в саду?» |
| Безопасное поведение в лесу;  Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью. | Формировать знание детей о признаках осени, осенних месяцах. Закреплять знание детей о деревьях, разнообразии листьев Приспособление растений и животных к сезонным изменениям. Сравнение периодов осени (начало осени, золотая осень). Краски осени. Названия хвойных, лиственных деревьев. |
| Познавательно- исследовательская деятельность: «Собираем урожай на даче». | Дидактическая игра «Вершки - корешки». Что едят в сыром виде, а что в вареном?;  Съедобные и ядовитые грибы и ягоды. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | Коммуникативная деятельность: Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду, огороде?; | Театрализованная игра «Огород»; Найди по описанию  Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок  Чтение художественной литературы  Рус. нар сказка  «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность: натюрморт из овощей и фруктов (по изобразительной деятельности)  Музыкальная деятельность: развлечение «Осень в гости к нам пришла» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, продолжать учить изображать осенний лес с помощью новых приемов рисования (растягивание цвета, выдувание через трубочку, рисование на мокрой бумаге» |
| **Конструирование** «Машины везут урожай» | Цель: формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении, культуру речевого общения, упражнять в плоскостном моделировании, развивать самостоятельность, уверенность, независимость мышления. |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность: Игра-хоровод «Кабачок»,  Подвижная игра «Баба сеяла горох». | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках .Развивать ловкость в упражнении с мячом. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Развитие речи: Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка «Кто больше назовет блюд»  Заучивание пальчиковой гимнастики «Мама с базара однажды пришла…»  Пальчиковая гимнастика «Капуста»,  «Что собрали мы в лесу…» - пальчиковая гимнастика |

**Тема** Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.

**Сроки: 2-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Рисование «Что созрело в огороде» - выставка детских работ.

**Задачи:** Расширение представлений о сборе урожая осенью (овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления. Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая. Труд женщин по сбору урожая**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное название дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  Познакомить с цифрой 9.  Продолжать учить составлять числа 9 из единиц. | Макеты овощей. Колоски и зерна.  Альбомы с иллюстрациями овощей. Художественная литература о труде взрослого на полях.. |
| ФПЦК «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.» | Расширение представлений о сборе урожая осенью (овощах, зерновых культурах). Способы сбора, хранения и приготовления..Сельскохозяйственные профессии, техника для уборки урожая.. Труд женщин по сбору урожая.. |
| Познавательно-исследовательская . «Вершки-корешки» | Выяснить, что раньше появляется из семени . Вызвать интерес к исследованию и положительно эмоциональному состоянию ребенка. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что говорит народ о хлебе» Цель: познакомить с народными приметами, пословицами, поговорками о хлебе. Словесная игра «Продолжи пословицу» Цель: закрепить знания пословиц. Д/И «Подбери пару « Цель: учить подбирать картинки с изображением хлебных изделий и злаков, из которых они изготовлены. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** « Колосок» | Цель: учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием, развивать умение пользоваться акварелью, простым карандашом. |
| **Лепка** «Хлебный колос» «барельеф» | ёЦель: воспитывать аккуратность при работе с пластилином, развивать умение отщипывать от целого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их, формируя шарики и «колбаски», учить выполнять изображение колоса на картоне по методу |
| **Аппликация** «Овощи на тарелке» | Цель: Учить располагать предметы по образцу .Вырезать из бумаги сложенной вдвое. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упр. С мячом. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представления детей о труде людей на полях осенью. |

**Тема «**Фрукты. Труд взрослых в садах»

**Сроки: 3**  неделя октября

**Итоговое событие:** Аппликация «фрукты в вазе»; «осенний натюрморт» - рисование.

**Задачи.** Расширять, обобщать активизацию и актуализацию словаря по теме «Фрукты»; совершенствовать представления и знания детей о труде в саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.  Сравнивать - тяжелый, легкий, легче.  Познакомит с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. | Макеты фруктов. Художественная литература по теме. Игры дидактические.  .. |
| ФПЦК «Фрукты. Труд взрослых в садах» | Цели: Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему. |
| Познавательно-исследовательская. «Фильтрование воды».(опыты) | Цель. Продолжать знакомить с процессами очистки воды путем фильтрования |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Д/И «Во саду ли, в огороде» Цель: закрепить классификацию фруктов. Знакомство с понятиями ( Сушка, консервирование, ззаморозка.) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
| **Аппликация** «Натюрморт» | Цель: Совершенствовать технику вырезания по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей. |
| **Рисование.** Тема «Натюрморт» | Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Закреплять умение делать наброски карандашом , закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре; Развивать творческие способности. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты. Развивать точность броска. Упражнять в прыжках.  . |
| **Физкультурное** (на воздухе). | П/и «Ловишки с приседаниями».  Упражнять в беге с преодолением препятствий. Игра в «Футбол» Цель: Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря по теме «Фрукты». |

**Тема «**Лес, грибы, ягоды».

**Сроки: 4-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Путешествие в осенний лес – «Лесная кладовая».

**Задачи.** Закрепить обобщающие понятия» «ягоды, грибы, лес», названия  различных ягод, грибов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение составлять числа 10 из единиц . Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами- сначала, до ,после, потом.  Познакомить с цифрой 0.Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. | .. |
| ФПЦК «Фрукты .Труд взрослых в садах» | Цели: Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему.  . |
| Познавательно-исследовательская . «Изобретаем прибор для вскапывания почвы.» (исследование) | Цель: Уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Грибы не только пища, но и дом» Цель: дать знания о том, что грибы служат не только пищей, но и домом для некоторых насекомых и личинок. Д/И «Отгадай-ка» Цель: учить отгадывать гриб по описанию. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
| **Аппликация** «Натюрморт» | Цель: Совершенствовать технику вырезания по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей. |
| **Рисование.** Тема «Натюрморт» | Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Закреплять умение делать наброски карандашом , закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре; Развивать творческие способности. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в ходьбе с высоко подниманием колен. Повторить упражнение в ведении мяча, ползании. Закрепление пройденного.. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью. |

**Тема «**Одежда».

**Сроки: 5-**  неделя октября

**Итоговое событие:** Экскурсия в виде презентации «Швейная фабрика» - украсим выкройку платья узорами – рисование.

**Задачи.** Формировать представление детей об изготовлении одежды. О свойствах ткани, о том, какие бывают виды тканей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение составлять числа 10 из единиц . Формировать представление о временных отношениях и учить обозначать их словами- сначала, до ,после, потом.  Познакомить с цифрой 0.Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. | .. |
| ФПЦК «Фрукты .Труд взрослых в садах» | Цели: Закрепить обобщающие понятия» «фрукты», названия  различных фруктов. Воспитывать бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле. Развивать воображение и творческое мышление, память. Обучать составлению описательного  рассказа с опорой на схему.  . |
| Познавательно-исследовательская . «Изобретаем прибор для вскапывания почвы.» (исследование) | Цель: Уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Грибы не только пища, но и дом» Цель: дать знания о том, что грибы служат не только пищей, но и домом для некоторых насекомых и личинок. Д/И «Отгадай-ка» Цель: учить отгадывать гриб по описанию. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема: Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. | Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |
| **Аппликация** «Натюрморт» | Цель: Совершенствовать технику вырезания по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей. |
| **Рисование.** Тема «Натюрморт» | Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Закреплять умение делать наброски карандашом , закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре; Развивать творческие способности. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в ходьбе с высоко подниманием колен. Повторить упражнение в ведении мяча, ползании. Закрепление пройденного.. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге со сменой темпа, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в ведении мяча одной рукой, в передаче мяча друг другу. Игровые упражнения «Пингвины», «Баскетболисты», п/и «Ловкая пара» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация представлений об одежде и ее видах. |

**Ноябрь**

**Тема «**Обувь».

**Сроки: 1**  неделя ноября

**Итоговое событие:** Выставка детских работ по плоскостной лепке – «Такие разные сапожки»

**Задачи.** Дать представления о различных видах обуви, о том из какого материала шьют обувь. Какая бывает обувь, виды обуви.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 руб.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зима .Зимние месяцы» | Цель: Вспомнить названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. |
| Познавательно-исследовательская. «Воздух». | Цель. Познакомить с понятиями упругости воздуха, его силы (давления) с использованием воздуха человеком (ветряная мельница ,флюгер).Рассказать о некоторых связанных с атмосферными явлениями природных катаклизмах (смерче, урагане, цунами) |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Гололед, как не травмироваться».  Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при неблагоприятных погодных условиях-гололеде, гололедицы. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема «Идет волшебница зима» | Цель: обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок, воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе, развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, совершенствовать владение различными приемами рисования. |
| **Аппликация** «Снегири на ветке» | Цель: учить передавать особенности строения снегиря, окраски птицы приемом силуэтного вырезания с дополнительными наклейками, упражнять в композиционно правильном расположении изображения на листе. |
| **Лепка**  **Тема «** Девочка в шубе» | Цель .Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде голова, руки т.д.) Закреплять умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную .Развивать ловкость в упр. С мячом .П.И- « Хитрая лиса». |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений об видах обуви. |

**Тема «**Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда».

**Сроки: 2** неделя ноября

**Итоговое событие:** «Мы ребята мастера по дымковской росписи» -

**Задачи.** Формировать представление детей, о том, какие бывают виды посуды. Из какого материала изготавливают посуду. Правила ухода за посудой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать знакомить с монетами 1,5,10 руб.Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам..Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зимующие птицы» | Цель: познакомить детей с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами |
| Познавательно-исследовательская. «Опыт. Вода при замерзании расширяется». | Цель. Выяснить как снег сохраняет тепло .Защитные свойства снега .Доказать что вода при замерзании расширяется. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Театрализация «Где обедал воробей?» Цель: упражнять в умении подражать повадкам животных, согласовывая движения с текстом. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема « Синички» | Цель: развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – тычком , учить дополнять изображение деталями, воспитывать бережное отношение к зимующим птицам. |
| **Конструирование**. «Птичка» (Оригами) | Цель: учить делить квадрат на две и четыре части, складывать квадрат в различных направлениях по схеме, соединяя углы и стороны, воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к птицам.. |
| **Рисование** «Птицы зимой» | Цель: развивать у детей воображение, творчество, учить рисовать фигурки птиц, используя геометрические формы и схему последовательного рисования. |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге(1.5 мин.).Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения с ускорением темпа движения ,с ускорением и замедлением. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочка в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о зиме, зимующих птицах и типичных зимних явлениях в природе. |

**Тема «**Домашние животные и их детеныши»

**Сроки: 3** неделя ноября.

**Итоговое событие:** Выставка детских работ по лепке – «Домашний питомец».

**Задачи.** Вспомнить всех домашних животных, которые живут с нами. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать «чувство времени». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игрушки дикие животные. Лес построенный из конструктора. Картинки дикие животные и их детеныши. Жилище зверей |
| ФПЦК **«**Дикие животные и их детеныши.» | Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище). |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Зависимость таяния снега от температуры» | Цель : «Для чего волкам нужны зайцы?»Цель: закрепить и пополнить знания о диких животных средней полосы России, учить находить необходимые знания в книгах, объяснить, что все в природе взаимосвязано, учить определять пищевые цепочки, развивать логическое мышление. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа « «Учусь думать и поступать по своему» Цель: Развивать в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности,  независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  Тема «Ежик» | Цель: учить детей лепить из целого куска пластилина. Дополнить свою работу с помощью семечек |
| **Конструирование**  «Волчок» (оригами) | Цель: продолжать совершенствовать технику «оригами», упражнять в умении ровно складывать лист по указанию, проглаживать линию сгиба. Воспитывать самостоятельность, терпеливость, аккуратность в работе. Развивать интерес к работе, уверенность в своих действиях и эмоциональную отзывчивость. |
| **Рисование.**  «Рисуем диких животных» | Цель: закрепить навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Учить подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения новых оттенков.. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровые упражнения на равновесие. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в скользящем шаге на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Тема «** Домашние птицы»

**Сроки: 4** неделя ноября.

**Итоговое событие:** «У бабушки в деревне много домашних птиц на дворе» - выставка детских рисунков.

**Задачи.** Формировать представление детей о том, чем отличаются домашние птицы от диких. Называть и знать части тела у домашних птиц. Какую пользу они приносят человеку. Воспитывать бережное отношение к домашним птицам.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Упражнять в умении объединять части в целое множество. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Украшение группы в новогодней тематике. Елка украшенная детьми. Открытки с новым годом. Художественная литература. |
| ФПЦК **«**Новый год**»** | Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Термометр и температура» | Цель: Развитие способности ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела. Познакомить детей с понятием температура. Формировать представление о приборе для измерения температуры - термометр. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «О бабушках ,о дедушках». Цель: Развивать умение проявлять заботу о  пожилых людях: понимать их эмоциональное  состояние по мимике, жестам, интонации  голоса; оказывать им помощь, успокаивать,  сочувствовать. Воспитывать желание и  потребность проявлять доброту к взрослому . по собственному побуждению. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.** «Зимние развлечения» | Цель:, учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в движении в зависимости от вида спорта. |
| **Аппликация.**  «Елочки – красавицы» | Цель: вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. |
| **Рисование.**  Мое письмо Деду Морозу | Цель: продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в ходьбе и беге по одному. Упражнять в прыжках ,на равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в оздоровительном беге, разучить дыхательную гимнастику «Снежинка», упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». |

**Декабрь**

**Тема «**Зима .Зимние месяцы.»

**Сроки: 1**  неделя декабрь

**Итоговое событие:** выставка детских рисунков «Зимние забавы».

**Задачи.** Признаки зимы. Названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. Зимние забавы(катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика).Свойства снега и льда .Зимние явления: «метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 руб.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зима .Зимние месяцы» | Цель: Вспомнить названия зимних месяцев. Представления о зимних природных явлениях: мороз, снегопад. Снег падает хлопьями или снежинками, метели, гололёд. Реки покрыты льдом. |
| Познавательно-исследовательская. «Воздух». | Цель. Познакомить с понятиями упругости воздуха, его силы (давления) с использованием воздуха человеком (ветряная мельница ,флюгер).Рассказать о некоторых связанных с атмосферными явлениями природных катаклизмах (смерче, урагане, цунами) |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Гололед, как не травмироваться».  Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при неблагоприятных погодных условиях-гололеде, гололедицы. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема «Идет волшебница зима» | Цель: обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок, воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе, развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, совершенствовать владение различными приемами рисования. |
| **Аппликация** «Снегири на ветке» | Цель: учить передавать особенности строения снегиря, окраски птицы приемом силуэтного вырезания с дополнительными наклейками, упражнять в композиционно правильном расположении изображения на листе. |
| **Лепка**  **Тема «** Девочка в шубе» | Цель .Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде голова, руки т.д.) Закреплять умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную .Развивать ловкость в упр. С мячом .П.И- « Хитрая лиса». |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о зиме, зимующих птицах и типичных зимних явлениях в природе. |

**Тема «**Зимующие птицы»

**Сроки: 2** неделя декабрь

**Итоговое событие:** Коллективная аппликация «птицы в лесу».

**Задачи.** Разнообразие птиц. Роль птиц в природе. Закрепление представлений о зимующих. Углубление представлений о причинах отлёта птиц. Классификация птиц на зимующих и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания . Развитие интереса к птицам. Охрана птиц. Длительные наблюдения за птицами, прилетающими на территорию детского сада.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать знакомить с монетами 1,5,10 руб.Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам..Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Внесение снежинок выполненных в любой технике. Иллюстрации гололед, вьюга, метель. Художественная литература ,стихи о зиме .Альбом с использованием художественного слова. |
| ФПЦК «Зимующие птицы» | Цель: познакомить детей с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами |
| Познавательно-исследовательская. «Опыт. Вода при замерзании расширяется». | Цель. Выяснить как снег сохраняет тепло .Защитные свойства снега .Доказать что вода при замерзании расширяется. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Театрализация «Где обедал воробей?» Цель: упражнять в умении подражать повадкам животных, согласовывая движения с текстом. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Тема « Синички» | Цель: развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – тычком , учить дополнять изображение деталями, воспитывать бережное отношение к зимующим птицам. |
| **Конструирование**. «Птичка» (Оригами) | Цель: учить делить квадрат на две и четыре части, складывать квадрат в различных направлениях по схеме, соединяя углы и стороны, воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к птицам.. |
| **Рисование** «Птицы зимой» | Цель: развивать у детей воображение, творчество, учить рисовать фигурки птиц, используя геометрические формы и схему последовательного рисования. |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге(1.5 мин.).Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения с ускорением темпа движения ,с ускорением и замедлением. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочка в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о зиме, зимующих птицах и типичных зимних явлениях в природе. |

**Тема «**Дикие животные и их детеныши»

**Сроки: 3** неделя декабрь.

**Итоговое событие:** Спортивное развлечение « В поисках сокровищ»

**Задачи.** Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать «чувство времени». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Игрушки дикие животные. Лес построенный из конструктора. Картинки дикие животные и их детеныши. Жилище зверей |
| ФПЦК **«**Дикие животные и их детеныши.» | Вспомнить всех диких животных которые живут в наших лесах. Чем питаются и как называют их детенышей. Уточнить внешний вид ,их жилище). |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Зависимость таяния снега от температуры» | Цель : «Для чего волкам нужны зайцы?»Цель: закрепить и пополнить знания о диких животных средней полосы России, учить находить необходимые знания в книгах, объяснить, что все в природе взаимосвязано, учить определять пищевые цепочки, развивать логическое мышление. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа « «Учусь думать и поступать по своему» Цель: Развивать в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности,  независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  Тема «Ежик» | Цель: учить детей лепить из целого куска пластилина. Дополнить свою работу с помощью семечек |
| **Конструирование**  «Волчок» (оригами) | Цель: продолжать совершенствовать технику «оригами», упражнять в умении ровно складывать лист по указанию, проглаживать линию сгиба. Воспитывать самостоятельность, терпеливость, аккуратность в работе. Развивать интерес к работе, уверенность в своих действиях и эмоциональную отзывчивость. |
| **Рисование.**  «Рисуем диких животных» | Цель: закрепить навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Учить подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения новых оттенков.. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровые упражнения на равновесие. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в скользящем шаге на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Тема «** Новый год»

**Сроки: 4** неделя декабрь.

**Итоговое событие:** «Лесная дискотека» - Новогодний праздник.

**Задачи.** Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. Дед Мороз в других странах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Упражнять в умении объединять части в целое множество. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Украшение группы в новогодней тематике. Елка украшенная детьми. Открытки с новым годом. Художественная литература. |
| ФПЦК **«**Новый год**»** | Традиции и обряды встречи Нового года в нашей стране и других странах. Знакомство с основами праздничной культуры. Новогодняя красавица ёлка. Новогодние персонажи. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Термометр и температура» | Цель: Развитие способности ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела. Познакомить детей с понятием температура. Формировать представление о приборе для измерения температуры - термометр. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «О бабушках ,о дедушках». Цель: Развивать умение проявлять заботу о  пожилых людях: понимать их эмоциональное  состояние по мимике, жестам, интонации  голоса; оказывать им помощь, успокаивать,  сочувствовать. Воспитывать желание и  потребность проявлять доброту к взрослому . по собственному побуждению. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.** «Зимние развлечения» | Цель:, учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в движении в зависимости от вида спорта. |
| **Аппликация.**  «Елочки – красавицы» | Цель: вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. |
| **Рисование.**  Мое письмо Деду Морозу | Цель: продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца, учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в ходьбе и беге по одному. Упражнять в прыжках ,на равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять в оздоровительном беге, разучить дыхательную гимнастику «Снежинка», упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». |

**Январь**

**Тема «**Каникулы»

**Сроки: 1** неделя января

**Итоговое событие:** Развлечение «Прощание с елочкой». Конкурс чтецов в группе – «Зимушка, зима» - рассказывание детьми заученных стихотворений о зиме.

**Задачи.** Формировать позитивное отношение к зимним забавам. Развивать память, восприятие, речь. Воспитывать любовь к природе. Формировать дружеские качества.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Закреплять умение называть зимние месяцы. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрически фигур. | Демонстративный материал « Профессии». Инвентарь по тее. Художественная литература. |
| ФПЦК **««**Профессии. Трудовые действия» | Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Уголок Знайки» | Цель: Формирование умения самостоятельно « работать» с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа с детьми «Пусть не будет войны никогда « Цель: формировать чувство гордости за воинов защитников. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «В гостях у повара.» | Цель: Учить детей создавать поделки отдельных предметов, например, колпак, фартук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| **Конструирование.**  Профессия «Портной». | Цель:. Знакомить детей с профессией «портной»; Закреплять умения вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Формировать умение пришивать пуговицу с двумя дырками. Развивать у детей познавательный интерес, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, восприятие. Формировать умение оценивать качество готового изделия. |
| **Рисование.**  «Профессия папы» | Цель: учить передавать в рисунке основные детали костюма, рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, воспитывать эмоциональное отношение к образу. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча ,развивая ловкость и глазомер. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге по снежному валу, спрыгивании с него и приземлении на полусогнутые ноги, в метании снежков в вертикальную цель, развивать глазомер. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представлений о труде взрослых, его общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях, трудовых действий. |

**Тема «** Мебель, назначение мебели и ее части».

**Сроки: 2** неделя января.

**Итоговое событие:** Конструирование из Лего – «обставим комнату матрешки мебелью».

**Задачи.** Дать представления, из каких материалов делают мебель. Из каких частей она состоит.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на «+» и «-». Развивать представления о величине предметов. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. | Макеты инструментов. Иллюстрации по теме. Стихи ,загадки про инструменты. Д.Игры. |
| ФПЦК **«**Инструменты». | Цель: Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Электричество» | Цель: Дать представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Легко ли быть справедливым?» Цель: Научить высказывать свое мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивать его с поведением героев  сказок и мультфильмов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Каменщик» | Закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления. |
| **Конструирование**  **«**Инструменты в ящике» по замыслу. | развивать у детей воображение, закреплять все изученные ранее  приёмы вырезания, развивать чувство цвета и композиции.. |
| **Рисование.**  « Мастер-золотые руки» | Цель. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее  интересные, развивать стремление отображать  эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать  карандашами. Учить наиболее полно, выражать свой замысел  средствами рисунка,  доводить начатое  дело до конца. Развивать  воображение. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о применении инструментов в окружающей жизни. |

**Тема «**Транспорт. Виды транспорта».

**Сроки: 3** неделя января

**Итоговое событие:** Изготовление совместно с детьми макета «Дом, дорога, детский сад».

**Задачи.** Закрепить знания детей о транспорте и видах транспорта. Вспомнить правила ПДД.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время .Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. | Внести альбом « Наша Армия».Демонстративные карточки с изображением различных видов войск. Название военной техники. Игрушки по теме. |
| ФПЦК **«**Наша Армия». | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Время» | Цель: Дать представление о календаре, днях недели, месяцах. Научить определять время по солнечным часам. Научиться пользоваться часами. Развивать представление о временной протяженности процессов ,разных действий. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Зачем нужен друг?» Цель: Воспитывать и развивать осознанные взаимно доброжелательные отношения с  ровесниками, понятие о дружбе, друзьях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «Корабли уходят в плавание» | Цель: развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство композиции и цвета. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности |
| **Конструирование.**  « Самолет» | Цель:. Закрепить умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Развивать глазомер |
| **Рисование.**  «Будем в Армии служить» | Цель: продолжать развивать умении задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки и выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о защитниках отечества, родах войск армии России. Активизация словаря |

**Тема «**Профессии на транспорте».

**Сроки: 4** неделя января

**Итоговое событие:** Выставка детских рисунков – «Машины помощники на улицах нашего города».

**Задачи.** Закрепить знания детей о соц. Транспорте; скорая, пожарная, полицейская машины.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время .Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. | Внести альбом « Наша Армия».Демонстративные карточки с изображением различных видов войск. Название военной техники. Игрушки по теме. |
| ФПЦК **«**Наша Армия». | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Время» | Цель: Дать представление о календаре, днях недели, месяцах. Научить определять время по солнечным часам. Научиться пользоваться часами. Развивать представление о временной протяженности процессов ,разных действий. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Зачем нужен друг?» Цель: Воспитывать и развивать осознанные взаимно доброжелательные отношения с  ровесниками, понятие о дружбе, друзьях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «Корабли уходят в плавание» | Цель: развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство композиции и цвета. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности |
| **Конструирование.**  « Самолет» | Цель:. Закрепить умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Развивать глазомер |
| **Рисование.**  «Будем в Армии служить» | Цель: продолжать развивать умении задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки и выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о защитниках отечества, родах войск армии России. Активизация словаря |

**Февраль.**

**Тема «**Профессии. Трудовые действия»

**Сроки: 1** неделя февраля

**Итоговое событие:** Совместная работа дети, воспитатели, родители – оформление стенгазеты с фотографиями и рассказы детей о профессиях родителей.

**Задачи.** Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Закреплять умение называть зимние месяцы. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрически фигур. | Демонстративный материал « Профессии». Инвентарь по тее. Художественная литература. |
| ФПЦК **««**Профессии. Трудовые действия» | Уточнить и расширить представления детей об профессиях, воспитывать уважения к людям разных профессия. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Уголок Знайки» | Цель: Формирование умения самостоятельно « работать» с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа с детьми «Пусть не будет войны никогда « Цель: формировать чувство гордости за воинов защитников. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «В гостях у повара.» | Цель: Учить детей создавать поделки отдельных предметов, например, колпак, фартук. Воспитывать аккуратность в работе. |
| **Конструирование.**  Профессия «Портной». | Цель:. Знакомить детей с профессией «портной»; Закреплять умения вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Формировать умение пришивать пуговицу с двумя дырками. Развивать у детей познавательный интерес, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, восприятие. Формировать умение оценивать качество готового изделия. |
| **Рисование.**  «Профессия папы» | Цель: учить передавать в рисунке основные детали костюма, рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, воспитывать эмоциональное отношение к образу. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча ,развивая ловкость и глазомер. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в беге по снежному валу, спрыгивании с него и приземлении на полусогнутые ноги, в метании снежков в вертикальную цель, развивать глазомер. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение представлений о труде взрослых, его общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях, трудовых действий. |

**Тема «** Инструменты».

**Сроки: 2** неделя февраля

**Итоговое событие:** Повествовательные рассказы детей – «Что я знаю об инструментах и для чего они нужны».

**Задачи.** Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на «+» и «-».Развивать представления о величине предметов. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. | Макеты инструментов. Иллюстрации по теме. Стихи ,загадки про инструменты. Д.Игры. |
| ФПЦК **«**Инструменты». | Цель: Вспоминаем и уточняем назначения рабочих инструментов ,для чего они нужны из чего сделаны. Как работать с ними. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Электричество» | Цель: Дать представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Легко ли быть справедливым?» Цель: Научить высказывать свое мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивать его с поведением героев  сказок и мультфильмов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Каменщик» | Закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления. |
| **Конструирование**  **«** Инструменты в ящике» по замыслу. | развивать у детей воображение, закреплять все изученные ранее  приёмы вырезания, развивать чувство цвета и композиции.. |
| **Рисование.**  « Мастер-золотые руки» | Цель. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее  интересные, развивать стремление отображать  эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать  карандашами. Учить наиболее полно, выражать свой замысел  средствами рисунка,  доводить начатое  дело до конца. Развивать  воображение. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о применении инструментов в окружающей жизни. |

**Тема «**Наша Армия»

**Сроки: 3** неделя февраля

**Итоговое событие:** Праздник « День Защитника Отечества»

**Задачи.** Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время .Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. | Внести альбом « Наша Армия».Демонстративные карточки с изображением различных видов войск. Название военной техники. Игрушки по теме. |
| ФПЦК **«**Наша Армия». | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину. Знакомство с разными родами войск (пехота, танковые, артиллерийские, воздушные войска), боевая техника(танк, самолёт, вертолёт, подводная лодка и пр.) Воинские звания: офицер, рядовой, капитан,..Военные профессии: лётчик, вертолётчик, танкист, связист, парашютист,…Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим защитниками Родины |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Время» | Цель: Дать представление о календаре, днях недели, месяцах. Научить определять время по солнечным часам. Научиться пользоваться часами. Развивать представление о временной протяженности процессов ,разных действий. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Зачем нужен друг?» Цель: Воспитывать и развивать осознанные взаимно доброжелательные отношения с  ровесниками, понятие о дружбе, друзьях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «Корабли уходят в плавание» | Цель: развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство композиции и цвета. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности |
| **Конструирование.**  « Самолет» | Цель:. Закрепить умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Развивать глазомер |
| **Рисование.**  «Будем в Армии служить» | Цель: продолжать развивать умении задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки и выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Разучить прыжки с подскоками. Упражнять в переброске мяча. Повторить лазанье в обруч. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о защитниках отечества, родах войск армии России. Активизация словаря |

**Тема «**Комнатные растения и уход за ними».

**Сроки: 4** неделя февраля

**Итоговое событие:** Игра - викторина « Цветики-цветочки.

**Задачи.** Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Закреплять умения двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на «+» и «-». Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. | Демонстративный. материал « Комнатные цветы».Цветы на подоконнике. Альбом « Комнатные цветы и уход за ними».Энциклопедия. |
| ФПЦК **«**Комнатные растения и уход за ними.» | Цель: Вспомнить какие цветы живут на наших подоконниках ( Алоэ, сансевьера , фикус, бальзамин, герань т.д). Как размножаются и как ухаживать за ними. Воспитываем бережное отношение к природе. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Строение, функции и значение частей растений.» | Цель: Сформировать умение определять видоизменения строения растений как приспособление к природно-климатическим зонам Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Легко ли человеку, если он один».Цель: Развивать понимание о связи зависимости людей в жизни, способность замечать эмоциональное состояние окружающих, «читать» его на картинках, в иллюстрациях. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Аппликация**  « Фиалка в горшке» | Цель: воспитывать у детей любовь к природе, развивать наблюдательность,  учить передавать красоту цветов с натуры, вырезать симметричные объёмные формы |
| **Конструирование**  « Фиалка» | Воспитывать бережное отношение к цветам, умение видеть их красоту. Учить складывать цветок в технике модульного оригами, закрепить приемы складывания листа.  . |
| **Рисование.**  «Герань» рисование с натуры. | Цель: Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. |
|  | № 1, 2, | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами .Повторить упражнение на равновесие и прыжки. |
| **Физкультурное** (на воздухе). |  |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о комнатных растениях, ухода за ними. Активизация словаря по теме |

**Март.**

**Тема «**Каникулы»

**Сроки: 1** неделя марта.

**Итоговое событие:** Развлечение «Волшебные цветы».

**Задачи.** Формировать представление детей о весенних месяцах. Развивать память, воображение, речь. Воспитывать любовь к природе. Желание любоваться природой и изображать ее в картинах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. | Атлас Коми края. Альбом с иллюстрациями о городе. Достопримечательности города. |
| ФПЦК **««**Моя Родина» | Цель: Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Звук» | Цель: Рассказать о приборах для записи звука. Развивать представление о разнообразии звуков, Развивать представление о разнообразии звуков, их зависимости от источник, условий восприятия .Объяснить как с помощью звука можно измерять расстояние.(эхолот). |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Привычки хорошие и плохие».Цель: Раскрыть значение слова «привычки»; развивать способность к анализу и сравнению, способность к самооценке. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «Страна Оления». | Цель: Продолжать учить лепить из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. |
| **Конструирование**  «Машины» | Цель: формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.. |
| **Рисование.**  «Составление коми орнамента на носке» | Ц: Продолжать учить ритмично располагать узор в полосе, учить детей самостоятельно составлять узор, закреплять знания детей о коми орнаменте. Закрепить навыки рисования элементов коми орнамента. Воспитывать интерес к коми народному творчеству. |
|  | № 1, 2, | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге. Упражнения на равновесие , в прыжках, с мячом. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Игра «Мы – спортсмены» Ц: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве. Воспитатель предлагает детям провести соревнование по разным видам спорта. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Воспитание у детей патриотических чувств, ознакомление с художественным словом местных авторов |

**Тема «**Весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник».

**Сроки: 2** неделя марта.

**Итоговое событие:** Праздник « 8 марта – Мамин день».

**Задачи.** Формировать у детей обобщенные представления о весне, как о времени года. Учить отмечать, какие изменения происходят в природе. Дать представления о живой и неживой природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Учить « читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. | . Макет Земли. Глобус. Атлас мира. Макет Космоса. Демонстративный материал « Космос» |
| ФПЦК **««**Космос» | Цель: Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Земля, космос» | Цель: Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширять представление о причинах изменения рельефа планеты (землетрясение, извержение.).Рассказать о защитной функции атмосферы для Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Почему бывают драки».Цель: Сформировать у детей навыки общения; развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитывать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «На далекой, неизведанной планете» | Цель: уточнить представления детей о космосе, космических объектах, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, развивать у детей чувство композиции, воспитывать интерес к теме, желание узнать новое о космосе |
| **Конструирование**  «Я тоже в космос полечу» | Цель: учить детей изготавливать ракеты из бумаги, вырезая по шаблону заготовку, складывать по линиям сгиба, воспитывать аккуратность при склеивании деталей. Развивать творческое воображение, желание обыгрывать свои поделки.. |
| **Рисование.**  «Большое космическое путешествие» | Цель: развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью, придумывать композицию и содержание рисунка. |
|  | № 1, 2, | Повторить упражнение в ходьбе и беге. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг с другом. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель :упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой», разучить новые игры –эстафеты с бегом, прыжками, развивать физические способности, быстроту и реакцию движений, выносливость, воспитывать чувство коллективизма. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о космосе. |

**Тема «**Школа»

**Сроки: 3** неделя марта.

**Итоговое событие: С**южетно – ролевые игры «Школьные денечки» - рассказы детей, разыгрывание ситуаций.

**Задачи.** Расширять представления детей о профессии учитель. Что такое школьные принадлежности. Познакомить детей с понятием школа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. | Иллюстрации по теме « Поздняя весна. Стихи про весну. Пословицы и поговорки по теме. Альбом « Приметы весны» |
| ФПЦК **««**Поздняя весна» | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание? |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Компас» | Цель: Развитие любознательности ребенка в процессе знакомства с компасом.. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «У мамы с папой гости».Цель: Воспитывать умение правильно себя вести в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Картина А. Саврасова «Грачи прилетели» | Цель: учить понимать основную мысль произведения, видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств, углублять впечатление, связанное с приходом весны, воспитывать эстетический вкус, любовь к природе. |
| **Конструирование**  «Домики для птиц» | Цель: учить подбирать детали по размеру, вызывать желание строить самостоятельно, развивать конструктивные способности. |
| **Рисование.**  «Весна на улице» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ( колонна по 2)в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочков горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о весне, весенних явлениях в природе. Обобщение, активизация словаря. |

**Тема «**Весенние сельскохозяйственные работы».

**Сроки: 4** неделя марта.

**Итоговое событие:** Повествовательные рассказы детей с опорой на картины. «Сбор урожая, весенние работы к подготовке и посадке урожая.»

**Задачи.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Наблюдение за семенами, рассаде и высадке в грунт.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Внести иллюстрации о рыбах, энциклопедия «Обитатели морей», макет подводного мира. |
| ФПЦК **«**Животный мир морей и океанов» | Цель: Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Многообразие живых организмов, их приспособление к окружающему миру. | Цель: Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы (света, влаги,.) в разных природно -климатических зонах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».Цель: Формировать у детей представление о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; учить видеть положительные отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Осьминог» | Цель: Закрепить умение лепить осьминога, используя конструктивный способ лепки. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закрепить нетрадиционный вид рисования – кляксография. |
| **Аппликация.** | Цель. Учить резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения) ; составлять единую композицию, работать в коллективе, развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию. |
| **Рисование.**  «Подводный мир» | Цель: Познакомить с техникой “граттаж”, закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения. Закрепить представление о море и его обитателях. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками. в равновесии. ,с мячом. Переброска мячей друг другу в парах. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», подвижная игра « Ловишки парами» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о животном мире морей и океанов, их внешнем виде и образе жизни. |

**апрель**

**Тема «**Моя Родина»

**Сроки: 1** неделя апреля

**Итоговое событие:** Экскурсия в виде презентации – «Наша Родина – Россия». Рассказы детей о достопримечательностях страны. Выставка детских рисунков – «Моя Москва».

**Задачи.** Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. | Атлас Коми края. Альбом с иллюстрациями о городе. Достопримечательности города. |
| ФПЦК **««**Моя Родина» | Цель: Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Звук» | Цель: Рассказать о приборах для записи звука. Развивать представление о разнообразии звуков, Развивать представление о разнообразии звуков, их зависимости от источник, условий восприятия .Объяснить как с помощью звука можно измерять расстояние.(эхолот). |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Привычки хорошие и плохие».Цель: Раскрыть значение слова «привычки»; развивать способность к анализу и сравнению, способность к самооценке. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «Страна Оления». | Цель: Продолжать учить лепить из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. |
| **Конструирование**  «Машины» | Цель: формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.. |
| **Рисование.**  «Составление коми орнамента на носке» | Ц: Продолжать учить ритмично располагать узор в полосе, учить детей самостоятельно составлять узор, закреплять знания детей о коми орнаменте. Закрепить навыки рисования элементов коми орнамента. Воспитывать интерес к коми народному творчеству. |
|  | № 1, 2, | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге. Упражнения на равновесие , в прыжках, с мячом. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Игра «Мы – спортсмены» Ц: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве. Воспитатель предлагает детям провести соревнование по разным видам спорта. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Воспитание у детей патриотических чувств, ознакомление с художественным словом местных авторов |

**Тема «**Космос»

**Сроки: 2** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Экскурсия в виде презентации «Путешествие в космос». Изготовление совместно с детьми макета солнечной системы.

**Задачи.** Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. Многообразие природы на планете Земля (горы, равнины, пустыни, моря, полюса земли) . Карта мира. Глобус.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Учить « читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. | . Макет Земли. Глобус. Атлас мира. Макет Космоса. Демонстративный материал « Космос» |
| ФПЦК **««**Космос» | Цель: Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Земля, космос» | Цель: Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширять представление о причинах изменения рельефа планеты (землетрясение, извержение.).Рассказать о защитной функции атмосферы для Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Почему бывают драки».Цель: Сформировать у детей навыки общения; развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитывать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «На далекой, неизведанной планете» | Цель: уточнить представления детей о космосе, космических объектах, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, развивать у детей чувство композиции, воспитывать интерес к теме, желание узнать новое о космосе |
| **Конструирование**  «Я тоже в космос полечу» | Цель: учить детей изготавливать ракеты из бумаги, вырезая по шаблону заготовку, складывать по линиям сгиба, воспитывать аккуратность при склеивании деталей. Развивать творческое воображение, желание обыгрывать свои поделки.. |
| **Рисование.**  «Большое космическое путешествие» | Цель: развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью, придумывать композицию и содержание рисунка. |
|  | № 1, 2, | Повторить упражнение в ходьбе и беге. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг с другом. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель :упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой», разучить новые игры –эстафеты с бегом, прыжками, развивать физические способности, быстроту и реакцию движений, выносливость, воспитывать чувство коллективизма. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о космосе. |

**Тема «**Поздняя весна»

**Сроки: 3** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Изготовление совместно с детьми корма для птиц из желатина, формочек и зерна.

**Задачи.** Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. | Иллюстрации по теме « Поздняя весна. Стихи про весну. Пословицы и поговорки по теме. Альбом « Приметы весны» |
| ФПЦК **««**Поздняя весна» | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание? |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Компас» | Цель: Развитие любознательности ребенка в процессе знакомства с компасом.. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «У мамы с папой гости».Цель: Воспитывать умение правильно себя вести в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Картина А. Саврасова «Грачи прилетели» | Цель: учить понимать основную мысль произведения, видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств, углублять впечатление, связанное с приходом весны, воспитывать эстетический вкус, любовь к природе. |
| **Конструирование**  «Домики для птиц» | Цель: учить подбирать детали по размеру, вызывать желание строить самостоятельно, развивать конструктивные способности. |
| **Рисование.**  «Весна на улице» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ( колонна по 2)в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочков горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о весне, весенних явлениях в природе. Обобщение, активизация словаря. |

**Тема «**Животный мир морей и океанов»

**Сроки: 4** неделя апреля.

**Итоговое событие:** Изготовление совместно с детьми из бросового материала макета – «Подводное царство».

**Задачи.** Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.

Вода в жизни нашего города и горожан.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Внести иллюстрации о рыбах, энциклопедия «Обитатели морей», макет подводного мира. |
| ФПЦК **«**Животный мир морей и океанов» | Цель: Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Многообразие живых организмов, их приспособление к окружающему миру. | Цель: Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы (света, влаги,.) в разных природно -климатических зонах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».Цель: Формировать у детей представление о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; учить видеть положительные отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Осьминог» | Цель: Закрепить умение лепить осьминога, используя конструктивный способ лепки. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закрепить нетрадиционный вид рисования – кляксография. |
| **Аппликация.** | Цель. Учить резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения) ; составлять единую композицию, работать в коллективе, развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию. |
| **Рисование.**  «Подводный мир» | Цель: Познакомить с техникой “граттаж”, закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения. Закрепить представление о море и его обитателях. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками. в равновесии. ,с мячом. Переброска мячей друг другу в парах. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», подвижная игра « Ловишки парами» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о животном мире морей и океанов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Май.**

**Тема «**Животные жарких стран. Повадки детенышей.»

**Сроки: 1** неделя май

**Итоговое событие:** Экскурсия в виде презентации – «Путешествие по Африке». Выставка детских работ по лепке – «Животные жарких стран».

**Задачи.** Формировать представление детей о многообразии природы. Животный и растительный мир жарких стран. Связи, среда обитания – внешний вид, образ жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. | Атлас Коми края. Альбом с иллюстрациями о городе. Достопримечательности города. |
| ФПЦК **««**Моя Родина» | Цель: Продолжать формировать интерес детей к малой родине. Воспитывать любовь желание сделать свой город лучше и красивее. Познакомить с достопримечательностями ,традициями. Познакомить с людьми которые прославили наш город. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Звук» | Цель: Рассказать о приборах для записи звука. Развивать представление о разнообразии звуков, Развивать представление о разнообразии звуков, их зависимости от источник, условий восприятия .Объяснить как с помощью звука можно измерять расстояние.(эхолот). |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа ««Привычки хорошие и плохие».Цель: Раскрыть значение слова «привычки»; развивать способность к анализу и сравнению, способность к самооценке. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  «Страна Оления». | Цель: Продолжать учить лепить из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. |
| **Конструирование**  «Машины» | Цель: формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.. |
| **Рисование.**  «Составление коми орнамента на носке» | Ц: Продолжать учить ритмично располагать узор в полосе, учить детей самостоятельно составлять узор, закреплять знания детей о коми орнаменте. Закрепить навыки рисования элементов коми орнамента. Воспитывать интерес к коми народному творчеству. |
|  | № 1, 2, | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге. Упражнения на равновесие , в прыжках, с мячом. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Игра «Мы – спортсмены» Ц: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве. Воспитатель предлагает детям провести соревнование по разным видам спорта. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Воспитание у детей патриотических чувств, ознакомление с художественным словом местных авторов |

**Тема «**Насекомые, цветы. Летние месяцы.»

**Сроки: 2** неделя май.

**Итоговое событие:** Выставка детских работ по аппликации – «Красивые бабочки на цветах».

**Задачи.** Обобщить имеющиеся знания о насекомых, цветах и летних месяцах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Учить « читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. | . Макет Земли. Глобус. Атлас мира. Макет Космоса. Демонстративный материал « Космос» |
| ФПЦК **««**Космос» | Цель: Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. космодром. |
| Познавательно-исследовательская. Тема «Земля, космос» | Цель: Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширять представление о причинах изменения рельефа планеты (землетрясение, извержение.).Рассказать о защитной функции атмосферы для Земли. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Почему бывают драки».Цель: Сформировать у детей навыки общения; развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитывать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  «На далекой, неизведанной планете» | Цель: уточнить представления детей о космосе, космических объектах, учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, развивать у детей чувство композиции, воспитывать интерес к теме, желание узнать новое о космосе |
| **Конструирование**  «Я тоже в космос полечу» | Цель: учить детей изготавливать ракеты из бумаги, вырезая по шаблону заготовку, складывать по линиям сгиба, воспитывать аккуратность при склеивании деталей. Развивать творческое воображение, желание обыгрывать свои поделки.. |
| **Рисование.**  «Большое космическое путешествие» | Цель: развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью, придумывать композицию и содержание рисунка. |
|  | № 1, 2, | Повторить упражнение в ходьбе и беге. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг с другом. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель :упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой», разучить новые игры –эстафеты с бегом, прыжками, развивать физические способности, быстроту и реакцию движений, выносливость, воспитывать чувство коллективизма. |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Расширение и активизация словаря, систематизация знаний о космосе. |

**Тема «**ПДД»

**Сроки: 3** неделя май.

**Итоговое событие:** Развлечение – «Правила дорожные детям знать положено»

**Задачи.** Расширить знания о ПДД. Воспитывать основы безопасности жизнидеятельности. Развивать память, речь, воображение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. | Иллюстрации по теме « Поздняя весна. Стихи про весну. Пословицы и поговорки по теме. Альбом « Приметы весны» |
| ФПЦК **««**Поздняя весна» | Вспомнить какие птицы называются перелетным. Какие животные просыпаются весной и как ищут себе питание? |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Компас» | Цель: Развитие любознательности ребенка в процессе знакомства с компасом.. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «У мамы с папой гости».Цель: Воспитывать умение правильно себя вести в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование**  Картина А. Саврасова «Грачи прилетели» | Цель: учить понимать основную мысль произведения, видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств, углублять впечатление, связанное с приходом весны, воспитывать эстетический вкус, любовь к природе. |
| **Конструирование**  «Домики для птиц» | Цель: учить подбирать детали по размеру, вызывать желание строить самостоятельно, развивать конструктивные способности. |
| **Рисование.**  «Весна на улице» | Цель: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. |
|  | № 1, 2, | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары ( колонна по 2)в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании снежного комочков горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», «Снайперы», «Пройди – не упади» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение представлений о весне, весенних явлениях в природе. Обобщение, активизация словаря. |

**Тема «**Скоро в школу. Школьные принадлежности»

**Сроки: 4** неделя май.

**Итоговое событие:** Экскурсия в виде презентации – «Поможем Кате собраться в школу». Конструирование из бумаги «Портфели для ребят».

**Задачи.** Продолжать углублять знания о школе. Продолжать формировать понятия школа, учитель, школьные принадлежности. Воспитывать уважение к труду взрослых, к профессии учителя.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **НОД** | **Цели и задачи** | **Организация среды** |
| **Познавательное развитие** | ФЭМП | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на «+» и « - «.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Внести иллюстрации о рыбах, энциклопедия «Обитатели морей», макет подводного мира. |
| ФПЦК **«**Животный мир морей и океанов» | Цель: Роль воды в жизни на планете. Почему Земля- «голубая планета». Как беречь пресную воду.  Вода в жизни нашего города и горожан. Водопровод и водоочистные сооружения.  Моря и океаны. Животный мир морей и океанов. |
| Познавательно-исследовательская. Тема « Многообразие живых организмов, их приспособление к окружающему миру. | Цель: Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы (света, влаги,.) в разных природно -климатических зонах. |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | --------- | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».Цель: Формировать у детей представление о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; учить видеть положительные отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Лепка.**  « Осьминог» | Цель: Закрепить умение лепить осьминога, используя конструктивный способ лепки. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Закрепить нетрадиционный вид рисования – кляксография. |
| **Аппликация.** | Цель. Учить резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения) ; составлять единую композицию, работать в коллективе, развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию. |
| **Рисование.**  «Подводный мир» | Цель: Познакомить с техникой “граттаж”, закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения. Закрепить представление о море и его обитателях. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. Продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. |
|  | № 1, 2, | Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками. в равновесии. ,с мячом. Переброска мячей друг другу в парах. |
| **Физкультурное** (на воздухе). | Цель: упражнять детей в быстром беге в спортивных эстафетах, в метании малого мяча в горизонтальную цель, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности. П/ упражнения «Быстро передай», подвижная игра « Ловишки парами» |
| **Речевое развитие** | По плану учителя-логопеда | Обобщение и систематизация знаний о животном мире морей и океанов, их внешнем виде и образе жизни. |

**Приложение 4.**

**Развивающая предметно-пространственная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы содержательная, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Центры деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕНТРЫ РАЗВИТИЯ | ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛЫ |
| ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ | 1. Информационный стенд для родителей 2. Стенды: «Логопед советует»   «Психолог советует»   1. Стенд «Наши таланты» 2. Папки – консультации для родителей 3. «Учите с нами» - подборка стихов для заучивания наизусть 4. Планшеты: «Родителям на заметку»   «Поздравляем»   1. Планшеты: «Меню»   «Объявления»  «Чем занимаемся»   1. Тетрадь пребывания детей в детском саду 2. Индивидуальные шкафчики для раздевания 3. Скамейки для детей |
| Физкультурно-оздоровительный центр | 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера) 2. Скакалки, гантели детские 3. Кегли (большие и маленькие) 4. Кольцеброс 5. Мешочки с песком 6. Массажеры для стоп |
| Центр природы | 1. Комнатные растения 2. Гербарий, природный материал 3. Календарь природы 4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями 5. Ящики для рассады, вазы для цветов 6. Альбомы: «Времена года»   «В мире растений»   1. Дидактические игры: «Времена года»   «Осень. Зима. Весна. Лето»  «Животные и их детеныши»   1. Рассказы и сказки Е.Чарушина, В.Бианки о природе 2. Наборы игрушек: «Домашние животные»   «Дикие животные»  «Насекомые» |
| Центр труда | 1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки. 2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазик, мыло, фартуки клеенчатые. 3. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, палочки для рыхления, салфетки для протирания пыли, пулевизатор, клеенки. |
| Центр музыкально – театрализованного творчества | 1. Ширма для кукольного театра 2. Кукольный театр «Маша и медведь» 3. Настольный плоскостной театр «Заюшкина избушка», «Лиза и журавль» 4. Настольный театр «Теремок», «Три поросенка», «Колобок». 5. Маски 6. Погремушки 7. Бубен (большой и маленький) 8. Гитары 9. Барабан 10. Синтезатор 11. Металлофон 12. Атрибуты для ряжения: шляпы, бусы, юбки, косынки. 13. Музыкальный центр 14. Подборка музыкальных произведений, детских песен. |
| Центр детского творчества | 1. Материалы для рисования: альбомные листы, акварельные и гуашевые краски, кисточки, простые и цветные карандаши, стаканчики для воды, трафареты, раскраски. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, доски. 3. Образцы по рисованию, лепке. 4. Альбомы: «Дымковская игрушка», «Русская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись», «Узоры из Городца». 5. Д/и «Русские узоры». |
| Центр книги | 1. Тематическая подборка детской литературы 2. Портреты писателей и поэтов 3. Иллюстрации из любимых произведений 4. Фонотека «Любимые сказки» |
| Центр безопасности по правилам дорожного движения | 1. Макет перекрестка и улицы, макеты зданий 2. Дорожные знаки 3. Различные виды транспорта 4. Демонстрационные плакаты: «Светофор», «Дорожные знаки» 5. Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Внимание дорога», «Безопасность движения». 6. Фуражка инспектора ГИБДД, рули. |
| Центр строительно-конструктивных игр | 1. Пластмассовый напольный конструктор 2. Конструктор мелкий «Лего» 3. Деревянный конструктор 4. Конструкторы пластмассовые напольные 5. Мозайка 6. Пазлы 7. Кубики «Собери картинку» 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, деревьев. 9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины разного назначения. 10. «Кубики Никитина» 11. Набор пластмассовых инструментов 12. Каска |
| ЦЕНТР ПО ФЭМП | 1. Наборы геометрических фигур 2. Дидактические игры: «Математическое лото», «Детям о времени», «Фигуры и формы», «Сравни по длине, высоте, ширине, величине», «Восемь цветов», «Мои первые цифры», «Геометрические формы». 3. Часы |
| ИГРОВОЙ ЦЕНТР | Сюжетно-ролевая игра «Магазин»   1. Касса, весы 2. Кондитерские изделия 3. Хлебобулочные изделия 4. Корзины, кошельки 5. Предметы - заместители 6. Овощи, фрукты   Сюжетно-ролевая игра «Семья»   1. Комплект кукольной мебели 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая 3. Куклы, одежда для кукол 4. Коляски 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол 6. Телефон, магнитофон, часы 7. Сумки   Сюжетно-ролевая игра «Шофер»   1. Рули 2. Инструменты 3. Разнообразные машины 4. Фуражка регулировщика   Сюжетно-ролевая игра «Почта»   1. Посылки 2. Газеты, журналы, письма, открытки 3. Конверты, бланки 4. Телефон 5. Сумка почтальона   Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»   1. Предметы-заместители 2. Набор доктора 3. Бланки рецептов, карандаш   Сюжетно-ролевая игра «Аптека»   1. Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, стаканчики, шпатели, рецепты   Сюжетно-ролевая игра «Стройка»   1. Строительный материал 2. Строительные инструменты 3. Строительная техника 4. Каски    1. Домик с внутренней обстановкой – 2.    2. Кукольная мебель пластмассовая    3. Куклы    4. Наборы мелких игрушек |
| ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕЧИ | 1. Рабочие тетради для занятий 2. Подборка упражнений для артикуляционной гимнастики 3. Подборка игр на формирование звуковой культуры речи 4. Подборка пальчиковых игр 5. Демонстрационный материал для развития речи детей (беседы по картинкам) 6. Пособия на развитие речевого дыхания 7. Магнитная доска, буквы 8. Наборы простых и цветных карандашей 9. Наборы заданий на развитие мелкой моторики рук: «Обведи по точкам», «Закрась, не выходя за контур», Заштрихуй в заданном направлении». 10. Трафареты 11. Игры со шнуровкой и застежками 12. Счетные палочки 13. Зеркало |
| ЦЕНТР НОД | 1. Магнитная доска   1. Указка 2. Материал для занятий по изодеятельности 3. Демонстрационный материал по лексическим темам 4. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП. |
| ЦЕНТР ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР | * 1. «Мамы и дети» (соответствия)   2. «Противоположности» (соответствия)   3. «Умные машины»   4. «Уютный домик»   5. «Цвета»   6. «Расти, малыш»   7. «Что к чему?»   8. «Познайка «Часть и целое»   9. «Наведи порядок»   10. «Собирай-ка»   11. «Мы играем в магазин»   12. «Знакомство с профессиями»   13. «Играем в профессии»   14. «Профессии»   15. «Парочки»   16. «Что получится»   17. «Найди половинку – 2»   18. «Из чего мы сделаны»   19. «Оденем куклу»   20. «Хорошо или плохо»   21. «Малыши-крепыши»   22. «Здоровый малыш» |