**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 10 компенсирующего вида» города Сосногорска**

**Принято на заседании «Утверждаю»**

**педагогического совета № Заведующий МБДОУ**

**«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. «Детский сад № 10» г. Сосногорска**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Харина Т.В.**

**«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года**

# Учебная программа

**Средняя логопедическая группа**

**(от 4 до 5лет)**

**Составила воспитатель:**

**Южакова Татьяна Васильевна**

**Содержание**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1. 1.Цели, задачи программы**

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**1.1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

**1.2. Планируемые результаты освоения программы (с учетом особенностей развития детей с ОВЗ)**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

**1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет**

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**2.2. Вариативная часть программы**

**2.2.1. Художественно-эстетическое развитие «Лего»**

**2.2.2. Познавательное развитие ПДД**

**2.3. Годовое тематическое планирование**

**2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

**2.5. Коррекционно-развивающий процесс**

**2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 4-5 лет**

**3.2. Предметно-развивающая среда**

**3.3. Организация режима пребывания детей**

**3.4. Организация образовательной деятельности**

**3.5. Культурно - досуговая деятельность**

**3.6. Методическое обеспечение программы**

**Приложение**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основании:

* основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №10» г. Сосногорск,
* федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
* проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой на переходный период до создания федерального реестра примерных основных образовательных программ,
* требований нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13.
* Также Учебная программа составлена в соответствии с «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедических группах детского сада для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищевой – М. «Сфера», 2015.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 4-5 лет с нарушениями речи и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

* + 1. **Цели, задачи программы**

***Цель рабочей программы****:*

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
* обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей среднего дошкольного возраста.

***Задачи рабочей программы:***

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
   * 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

*Принципы:*

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
* принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
* принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество с семьей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, формирование общей культуры, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа сочетает принципы ***научной обоснованности и практической применимости***; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, где формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.

Программа соответствует ***критериям полноты, необходимости и достаточности***, т.е. позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Программа подчинена принципу ***интеграции*** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами, он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания процесса воспитания и обучения, его форм и методов. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Программа основывается на ***комплексно-тематическом*** принципе построения образовательного процесса. Главная задача  построения такого образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей  действительностью. Таким образом, построение образовательного процесса в нашем детском саду идет на основе сезонности, праздников, традиций или других социально и личностно значимых для участников образовательного процесса событий.

Для реализации целей и задач нашего детского сада необходимыми будут и такие   принципы построения образовательного процесса как:

***Личностно-деятельностный принцип****.* Построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника, в том числе в соответствии с гендерными особенностями мальчиков и девочек.

***Принцип вариативности****.* Свободная, самостоятельная, творческая успешная  саморазвивающаяся личность рождается только в ситуации выбора, в ситуации, где нет жестко определенного единственно верного ответа на поставленный вопрос, а есть варианты, каждый из которых имеет свои возможности и ограничения. Способность выбирать из разных вариантов оптимальный, лучший для конкретной ситуации – сегодня это основа успешной самореализации в условиях динамично меняющегося мира. Способность выбирать -  это и способность быть ответственным за результаты своего выбора. Важно помочь ребенку ощутить в себе ресурсы, делающие любой выбор возможным: уверенность в себе, гибкость мышления и поведения, рефлексия. Формирование и развитие способностей принимать и осуществлять перемены, критически мыслить, осуществлять выбор, заложено в философии примерной образовательной программы, по которой работает наш детский сад.

Содержание программы предполагает построение образовательного процесса ***на адекватных возрасту формах работы с детьми****.* Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является ***игра***.***Возрастная адекватность***– один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Кроме того, в программе предусматривается решение целей и задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.  Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под ***совместной деятельностью взрослых и детей*** понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач  на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской  позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под ***самостоятельной деятельностью детей***понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком  деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные  признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Основная общеобразовательная программа направлена на взаимодействие с семьей,  в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Взаимодействие с семьей является неотъемлемой частью комплексной программы «Сообщество», по которой работает наш детский сад.

***Принцип культуросообразности****.* Воспитание человека с позитивным типом мышления, творческим подходом к собственной жизни немыслимо  вне контекста культуры. Важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать  и принимать культурные различия как норму современной жизни.

Рабочая программа по развитию детей средней логопедической группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным ***направлениям*** – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

*Основные подходы к формированию программы:*

* Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
* Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
* Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

*Программа направлена на:*

* создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*В программе учитываются:*

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
  + 1. **Возрастные характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

*Социально-коммуникативное развитие*

К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвале. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

*Речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезатьножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К пяти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

*Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности.У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**1.2.** **Планируемые результаты освоения программы (с учетом особенностей развития детей с ОВЗ)**

**1.2.1. Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредствен­ность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошколь­ного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образо­вательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

***Целевые ориентиры***

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

**1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы;

**менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

*Содержание мониторинга представлено в Приложении № 1*

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

* 1. **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет**

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*** | |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу |
|  | **Образ Я**. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья**. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы- лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от- ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив- ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря- док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности.** | **Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | |
| **Развитие познавательно - исследовательской деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего ми**ра. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.  **Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество и счет**. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при- бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отве- чать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста- ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  **Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| **Ознакомление с миром природы**. | Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, ово- щи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:**Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | |
| **Развитие речи.** | **Развитие словаря**. Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагатель­ных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознаком­ления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и при­роды. Учить понимать обобщающее значение слов и формиро­вать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и исполь­зования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагатель­ных, определительных местоимений, наречий, количествен­ных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.  **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.** Учить различать и употреблять существительные мужско­го, женского и среднего рода в единственном и множествен­ном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных паде­жей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существитель­ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном накло­нении. Учить различать и употреблять противоположные по зна­чению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женско­го и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с суще­ствительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из не­скольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однород­ными подлежащими и сказуемыми.  ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза***  **Развитие просодической стороны речи.** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по под­ражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.  **Коррекция произносительной стороны речи.** Уточнить произношение гласных звуков и согласных ран­него онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и сво­бодной речевой деятельности.  **Работа над слоговой структурой слова**  Формировать умение различать на слух длинные и корот­кие слова.  Формировать умение запоминать и воспроизводить цепоч­ки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.  Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.  Сформировать понятие слог (часть слова) и умение опери­ровать этим понятием.  Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза  Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.  Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.  Сформировать первоначальные навыки анализа и синте­за. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.  Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.  Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифферен­цировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акус­тическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов,. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).  Научить подбирать слова с заданным звуком.  Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.  **Обучение элементам грамоты**  Сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы.  Познакомить с гласными буквами А, У, О, И и с соглас­ными буквами Т, П, Н, М, К.  Сформировать навыки составления букв из палочек, вы­кладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения слов.  **Развитие связной речи и речевого общения.**  Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, пони­мать ее содержание.  Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответст­вующую интонации.  Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.  Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.  Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.  Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять ко­роткий описательный рассказ с помощью взрослого.  Формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок или небольших текстов с помощью взрослого и со зрительной опорой. |
| **Приобщение к художественной литературе.** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:**формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*** | |
| **Приобщение к искусству.** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен- ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Изобразительная деятельность.** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно - модельная деятельность.** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы |
| **Музыкальная деятельность.** | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание**. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движени**я. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).  **Развитие** **танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов |
| **Физическая культура** | Формировать правильную осанку.  **Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки** детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  **Развивать психофизические качества**: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |

**2.2. Вариативная часть программы**

**2.2.1. Художественно-эстетическое развитие «Лего»**

*Основные цели*

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование конструкторских способностей, сенсорных представлений, пространственного мышления, функций анализа и синтеза.
* Развитие у детей интереса к конструкторской деятельности.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

*Задачи*

* Продолжать развивать у детей самостоятельность, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
* Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.
* Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **месяц** | **тема** | **цель** |
| **1.** | **сентябрь** | «Я умею строить из конструктора» | Предложить детям соорудить любые заборчики из конструктора «Лего», сравнить детали строительного набора и детали конструктора, выяснить, чем они отличаются. Развивать у детей фантазию, творчество, помочь развить игровой сюжет. Воспитывать познавательный интерес. |
| **2.** | **октябрь** | Красивые ворота для «фруктового сада» | -Ознакомить детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для сооружения опор и перекладин (овальная деталь, горка);  -Формировать чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках;  - Развивать умения анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части (столбики – опоры и перекладины), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены. |
| **3.** | **ноябрь** | «За лесом у речки гуляют овечки…» | - Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека;  -Учить строить домашних животных из конструктора «Лего», соблюдая последовательность, отбирая необходимые детали;  - Воспитывать любознательность и навыки конструирования. |
| **4.** | **декабрь** | Елочные игрушки | - Способствовать развитию мышечной силы;  - Развивать способность выделять в предметах их функциональные части;  - Способствовать развитию речи, используя составление описательных загадок (технология моделирования);  - Развивать зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность у детей; |
| **5.** | **январь** | «Автобус» | - Учить анализировать образец будущей постройки;  - Учить строить по схеме;  - Формировать бережное отношение к конструктору;  - Закреплять умения обыгрывать постройку. |
| **6.** | **февраль** | «Парад самолетов» | Упражнять детей в строительстве самолетов из конструктора «Лего», вспомнить основные части самолета. Побуждать к поиску собственных решений, развивать конструкторские способности. Воспитывать интерес к конструированию |
| **7.** | **март** | «Дом, в котором мы живем...» | - Вспомнить основные части дома;  - Учить строить новым способом крышу - «лесенкой»;  - Учить «вставлять» окна и двери в ЛЕГО дом;  - Рассказать о членах семьи. |
| **8.** | **апрель** | «Рыбка плавает в водичке» | - Познакомить с названиями аквариумных рыб;  - Познакомить со строением  рыб;  - Продолжать учить строить по образцу; |
| **9.** | **май** | «Зоопарк» | Предложить детям рассмотреть различные виды конструкторов «Лего», сравнить способы соединения деталей. Учить сооружать из конструктора фигурки животных, анализировать образцы, развивать творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. |

**2.2.2. Познавательное развитие ПДД**

*Основные цели и задачи*

* Формирование навыков безопасного поведения на дорогах;
* Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;
* Развивать умение ориентироваться в различной обстановке;
* Вырабатывать у детей привычку правильно вести себя на дорогах;
* Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

*Содержание:* Продолжать формировать знания о транспорте, его видах, истории; о правилах поведения на улицах города и в общественном транспорте; о дорожных знаках (предупреждающие, указательные, запрещающие, сервис); работниках ГИБДД; умение соблюдать ПДД в жизни.

Развивать умение ориентироваться на макетах города, оценивать различные дорожные ситуации и исправлять при необходимости ошибки, подбирать дорожные знаки к различным дорожным ситуациям.

Дать представления об островках безопасности, перекрестке, площади, четырехстороннем светофоре.

Дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Продолжать знакомить с уличными средствами передвижения и правилами для велосипедистов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **месяц** | **тема** | **цель** |
| **1.** | **сентябрь** | «Знакомство с улицей». | Дополнить представления детей об улице новы­ми сведениями: дома на ней имеют разное назна­чение, в одних живут люди. В других находятся учреждения - магазины, школа, почта. |
| **2.** | **октябрь** | «Сигналы светофора» | Закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах; уточнить знания о видах светофора (транспортные, пешеходные).  Дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары). |
| **3.** | **ноябрь** | «Дорожный знак» | Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратить особое внимание детей на пе­шеходную разметку «зебра». Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями |
| **4.** | **декабрь** | «Мы пешеходы» | Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, дать поня­тия: пешеход, пешеходный переход, проезжая часть, тротуар. Учить детей обра­щать внимание на дорожные знаки. Учить правильно вести себя на улице. |
| **5.** | **январь** | «Бегут машины в ряд» | Познакомить детей с 2-х сторонним и односто­ронним движением. Познакомить с некоторыми дорожными знаками. Закрепить у детей назва­ния городского транспорта (автобус, микроавтобус, легковой автомобиль) |
| **6.** | **февраль** | «Едем в автобусе» | Сформировать у детей представление о правилах поведения в общественном транспорте. Закрепить представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары). |
| **7.** | **март** | «Осторожно: перекресток ». | Знакомить с перекрестком. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке. Расширять знания о назначении дорожных знаков. Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Расширять знания о назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения . |
| **8.** | **апрель** | «Пешеход на дороге». | Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях.  Учить соблюдать правила безопасного поведения на улицах города. Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях. Продолжать работу по ориентировке на макете. |
| **9.** | **май** | «Двухколесный транспорт» | Познакомить детей с двухколесным транспортом, с правилами безопасного передвижения на нем, развивать логическое мышление. |

**2.3. Годовое тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Календарный месяц** | **Темы** | **Содержание** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **сентябрь** | 1.До свиданья, лето | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками группы. Познакомить с предметным окружением групповой комнаты, учить ориентироваться в расположении игрового материала. Активизировать в речи названия игровых зон (книжная полка, столик для рисования и лепки, уголок природы и т.д.) | Развлечение «Мы дружные ребята» |
|  | 1. 2. Детский сад | Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать представления о профессиональной деятельности взрослых в детском саду. Продолжить знакомство с помещениями детского сада. Предложить детям познакомить родителей с групповым помещением. Учить правильно называть профессии работников детского сада. | Вечер открытых дверей для родителей «Приглашаем в нашу группу» |
|  | 3. Игрушки | Продолжать знакомить с окружающей средой группы. Расширять представления об игрушках, активизировать в речи их названия, игровые действия. | Развлечение «Забавные игрушки» |
|  | 4.Игрушки | Познакомить детей с материалом - резиной, пластмассой. Закрепить представления о дереве. Учить определять, из какого материала сделаны игрушки, называть их форму, цвет, строение. Активизировать в речи употребление прилагательных (резиновый, деревянный, пластмассовый) |
| **октябрь** | 1. Осень. Деревья осенью. | Обоб­щение первичных представлений об осени по существенным при­знакам сезона. Формирование представлений о многообразии природных явлений осенью. Обучение узнаванию деревьев по листьям. Учить называть деревья, листья, использовать для этого существительные, прилагательные. | Создание плаката «Осенние листья» |
|  | 2. Овощи. Огород. | Расширять представления об овощах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. | Выставка работ детей и родителей «Овощные фантазии» |
|  | 3. Фрукты. Сад | Расширять представления о фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Развивать умение выслушивать друг друга до конца. | Выставка детского творчества «Фруктовый сад» |
|  | 4. Лес. Грибы. Ягоды | Формировать представления о лесе, как о месте, где произрастает много растений. Расширять представления о грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Развивать умение выслушивать друг друга до конца. | Музыкальное развлечение «Осенние чудеса» |
|  | 5. Одежда | Закрепление обобщающего понятия *одежда.* Познакомить с материалом, из которого шьют одежду - ткань. Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях, из которых они со­стоят. Уточ­нение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов ближайшего окружения. Воспитание бе­режного отношения к вещам. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды» |
| **ноябрь** | 1.Обувь | Закрепление обобщающего понятия  *обувь.* Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях, из которых они со­стоят. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, активизировать словарь по теме. Воспитание бе­режного отношения к вещам. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви» |
|  | 2. Посуда. Кухня. | Закрепление обобщающего понятия *посуда.* Учить различать и называть кухонную, столовую, чайную посуду.Активизировать употребление прилагательных. Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях. Познакомить с декоративным оформлением посуды. Воспитание бе­режного отношения к посуде. | Просмотр мультфильма «Федорино горе»  Выставка «Такая разная посуда» |
|  | 3.Домашние животные и их детёныши. | Конкретизация представлений о жизни домаш­них животных, о труде людей по уходу за домашними животными. Активизировать в речи названия животных и их детёнышей. Учить образовывать и использовать в речи существитель­ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Выставка фотографий «Домашние любимцы»  Изготовление книжки-малышки по теме «Мой питомец» |
|  | 4.Домашние птицы | Конкретизация представлений о жизни домаш­них птиц, закрепить представления о видах. Учить выделять их характерные особенности. Дать представления о труде людей по уходу за домашними птицами, о пользе, которую приносят птицы людям. Активизировать словарь по теме, формировать обобщающие понятия. Познакомить с дымковскими птицами. | Развлечение «Загадки птичницы Маши» |
| **декабрь** | 1. Зима. | Расширять представления детей о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение замечать красоту зимней природы. Активизировать в речи прилагательные и глаголы, названия природных явлений. | Развлечение на улице «Зимние забавы» |
|  | 2.Зимующие птицы | Расширять представления детей зимующих птицах, выделять особенности внешнего вида. Продолжать развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять словарный запас по теме. | Изготовление домиков для птиц с родителями, развешивание на участке. |
|  | 3. Дикие животные и их детёныши | Конкретизация представлений о жизни диких животных, Активизировать в речи названия животных и их детёнышей. | Просмотр презентации «Дикие животные» |
|  | 4.Новый год | Формирование доступных пониманию детей представле­ний о государственных праздниках. Расширять представления о праздновании Нового года. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Расширять активный словарь по теме. | Украшение группы к Новому году  Новогодний утренник  Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка» |
| **январь** | 1.Каникулы |  |  |
|  | 2. Мебель. Квартира | Закрепление обобщающего понятия  *мебель.* Формирование представлений о мире предметов, необхо­димых человеку, их назначении; частях, из которых они со­стоят, материалах, из которых изготовлены (дерево). Уточнение понимания и по­степенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения. Воспитание бе­режного отношения к предметам мебели. | Знакомство с новой мебелью для кукол.  С/р игра «Новоселье» |
|  | 3.Транспорт. Виды транспорта | Знакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция, автобус). | Выставка машин «Какой бывает транспорт» |
|  | 4. Профессии на транспорте. | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой шофера автобуса. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда. Отражать свои представления в продуктивной деятельности. | Сюжетно-ролевая игра «В автобусе» |
| **февраль** | 1.Почта. Профессии. | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой почты, почтальона. Дать представление об отправлении писем, открыток, доставке газет. Знакомить с понятиями *почтовый ящик*, *конверт, письмо, открытка*. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда. | Составление и отправление письма, детям, которые не посещают д/с.  Изготовление открыток для именинников. |
|  | 2. Стройка. Инструменты. | Расширять представления детей о частях дома (фундамент, стены, крыша), его строительстве. Познакомить с рабочими инструментами (молоток, отвертка, клещи, дрель) их использованием. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. | Драматизация сказки «Теремок» |
|  | 3. Наша армия | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк), с военной техникой, флагом России. Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков желание быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. | Тематическое занятие   к Дню Защитника Отечества.  Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы» |
|  | 4. Комнатные растения. | Ознакомление с цветущими комнатными растениями *(герань, сенполия, бегонии),* особенностями внешнего вида, отличительными особенностями.Совершенствование умения уха­живать за ними, замечать изменения во внешнем виде. Активизировать в речи названия растений и названия действий по уходу за ними. | Посадка лука  Выставка детских работ «Зеленые листочки» |
| **март** | 1. Каникулы |  |  |
|  | 2.Весна. Мамин праздник | Расширять представления детей о весне. Развивать умения вести сезонные наблюдения, отмечать, называть первые признаки весны. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Расширять гендерные представления. Учить готовить подарки для мамы, бабушки. Активизировать в речи прилагательные и глаголы, названия природных явлений. | Изготовление стенгазеты с детскими рисунками и пожеланиями |
|  | 3.Профессии наших мам | Познакомить детей с профессиями близких взрослых - мам. Пригласить мам для рассказа детям о своей профессии. Учить детей задавать вопросы. Расширение представлений о труде взрослых, его необ­ходимости и важности. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. | Фотовыставка «Профессии наших мам» |
|  | 4. Первые весенние цветы | Формирование представления о том, что растения — это живые существа. Ознакомление с жизнью растений весной и первыми весенними цветами *(верба, мимоза, мать-и-мачеха, подснежник).* Активизировать словарный запас по теме. | Создание альбома с иллюстрациями |
| **апрель** | 1. Моя Родина. Наш город | Знакомство детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Учить узнавать на фотографиях и называть достопримечательности города. Накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. | Выставка детского творчества «Дома на нашей улице» |
|  | 2.Космос | Познакомить с понятиями *космос*, *планета, звезда*. Рассказать о космических кораблях, полёте в космос животных и людей. Формирование обобщающих понятий. | Просмотр презентации «Далёкий космос» |
|  | 3. Весна. Прилет птиц | Уточнение представлений о смене времен года, призна­ках весны, разнообразии природных явлений и сезон­ных изменениях в природе *(оттепель, ледоход, капель, прилёт птиц, слякоть).* Формировать представления о перелётных птицах, их видах, особенностями внешнего вида. Установление связи между изменениями природных условий и прилетом птиц. Активизировать в речи существительные, прилагательные и глаголы, названия природных явлений, птиц. | Праздник «День птиц» |
|  | 4. Рыбы | Формирование представлений о рыбах, их внешних отличительных особен­ностях, образе жизни в водной среде. Дать представления об условиях, необходимых для жизни рыб на примере аквариумных рыбок. Активизировать в речи названия аквариумных рыбок, прилагательные, глаголы по теме. | Коллективная работа «Рыбки в аквариуме» |
| **май** | 1.Зоопарк | Знакомить детей с культурными явлениями города - зоопарком, его атрибутами, профессиями людей, работающими в нём, правилами поведения.  Расширять представления о животных - представителях зоопарка, их жизни в зоопарке. Активизировать словарный запас по теме. Развивать интерес к художественной литературе о зоопарке, животном мире. | Выставка книг «О животных»  Посещение зоопарка с родителями |
|  | 2.Насекомые | Формирование представлений о насекомых, их особен­ностях, образе жизни. Познакомить с бабочкой, муравьём, божьей коровкой, жуком. Накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилага­тельных по теме. Установление связи между изменениями природных условий и появлением насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе. | Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки |
|  | 3.Правила дорожного движения | Расширение знаний об общественном транспорте и формирование знания правил дорожного движения. Продолжать знакомить детей с понятиями *улица, дорога, перекрёсток,* элементарными правилами поведения на улице. Знакомить со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка пассажирского транспорта», учить использовать их названия в речи. | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.  Изготовление макета «Микрорайон нашего города». |
|  | 4.Лето. Цветы на лугу. | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о луговых растениях (*колокольчик, ромашка, клевер).* Активизировать словарь по теме. Выделять особенности внешнего вида. Учить отражать свои впечатления в изобразительной деятельности. | Развлечение  «Приди, лето красное!» |

**Комплексный календарно-тематический план работы *см. Приложение №2***

**2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-5 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **«Физическое развитие»** | Двигательная,  Коммуникативная,  Игровая | Физические упражнения.  Физминутки и динамические паузы.  Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).  Ритмика, ритмопластика.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры.  Народные подвижные игры.  Пальчиковые игры.  Спортивные упражнения  Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. |
| **«Социально-**  **Коммуникативная** | Коммуникативная,  Игровая,  Трудовая,  Познавательная, | Самообслуживание.  Хозяйственно-бытовой труд:  \*помощь в уборке группы,  \*перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.  Труд в природе:  \*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;  \*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;  \*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;  \*работа на летнем участке –полив растений.  Ручной труд(поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):  \*изготовление атрибутов для игры,  \*предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др. |
| **«Познавательное**  **Развитие»** | Познавательная,  Игровая,  Коммуникативная, | Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами.  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.  Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.  Оформление уголка природы.  Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)  Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры |
| **«Речевое развитие»** | Коммуникативная,  Игровая,  Познавательная,  Продуктивная | Свободное общение на разные темы.  Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок,  рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок.  Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др.  Коммуникативные игры (на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Восприятие литературных произведений с последующими:  \*свободным общением на  тему литературного произведения,  \*решением проблемных ситуаций,  \*дидактическими играми по литературному произведению,  \*художественно-речевой деятельностью,  \*игрой-фантазией,  \*рассматриванием иллюстраций художников,  придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,  \*просмотром мультфильмов,  \*созданием этюдов, сценариев для театрализации,  \*театрализованными играми, |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Продуктивная,  Игровая,  Коммуникативная, | Рисование (гуашь, акварель, мелки);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация(бумага, ткань, природные материалы)  \*по замыслу,  \*на заданную тему.  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Шумовой оркестр  Экспериментирование со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.  Попевки,  распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.  Драматизация песен.  Музыкально-театрализованные игры  Музыкальные и музыкально-дидактические игры.  Концерты-импровизации.  Разнообразная интегративная деятельность:  \*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. |

**2.5. Коррекционно-развивающий процесс**

Детский сад оказывает массовую помощь детям с различными отклонениями *речевого развития*. Основная задача — коррекция речевого нарушения и подготовка к обучению в общеобразовательной школе. Дети с ФФНР зачисляются на полгода или год. Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается целенаправленной логопедической работой по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия. Система обучения и воспитания таких детей включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному овладению грамотой.

Коррекционное обучение предусматривает развитие круга знаний и представлений об окружающем, развитие словаря, звукового анализа и синтеза, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. В настоящее время основной контингент специальных групп составляют дети преимущественно с 2- 3 уровнем общего недоразвития речи.

Эффективная логопедическая помощь детям с ОНР может быть осуществлена только при условии комплексного медико-психолого-педагогического воздействия, при раскрытии структуры речевой недостаточности и при дифференцированном подходе к ее преодолению.

Слуховое внимание и фонематическое восприятие развиваются системой специальных упражнений при их постепенном усложнении: привлекается внимание детей к неречевым, а затем речевым звукам, детей учат дифференцировать звуки, сначала далекие, а затем и близкие по звучанию (вначале формируются более грубые дифференцировки, а затем все более тонкие, применительно к анализаторной деятельности всех видов: слуховые, зрительные, тактильные ощущения).

Особое внимание обращается на формирование у ребенка деятельности. Развивается ориентировочная основа деятельности, на которую опираются в дальнейшей работе, вырабатываются ориентировка в задании, умение планировать и контролировать выполняемые операции.

Преодоление речевых нарушений обеспечивается рациональным сочетанием фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с учащимися. Индивидуальные занятия проводятся учителем-логопедом 2-3 раза в неделю. Развитие речи проводится и на материале всех других изучаемых предметов.

Организация образовательного процесса предполагает следующее: по каждой теме учителем-логопедом организуется одно или несколько занятий. Затем данная тема закрепляется другими педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования).

Механизмом образовательной системы будет являться организация учебно-воспитательного процесса, которая строится на утвержденном календарно-тематическом планировании.

Коррекция речевых нарушений осуществляется педагогами в процессе всех видов взаимодействий с детьми в течении дня. Коррекционные занятия с учителем-логопедом организуются в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной форме. Фронтальные коррекционные занятия учителя-логопеда включены в учебный план группы.

*Логопедическая коррекция* осуществляется во время непосредственной образовательной деятельности, а так же в процессе организации различных видов детской деятельности в течении дня, в форме фронтальных НОД, подгрупповой и индивидуальной деятельности.

Продолжительность фронтальных логопедических занятия для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Перерывы между организованной деятельности - не менее 10 минут.

**2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

***Ведущие цели*** взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

***Основные задачи*** взаимодействия детского сада с семьёй:, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; и обучения детей и о возможностях саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области); родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные формы взаимодействия с семьей***

*Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

*Информирование родителей* о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

*Образование родителей*:  организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

*Совместная деятельность****:*** семейных праздников, прогулок, экскурсий.

***Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям***

*Физическая культура-* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка .Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (питание, закаливание, движение).Рассказать о действии негативных факторов (переохлаждения ,перегревания, перекармливание).Помогать родителям сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорте, привычке выполнять утреннюю гимнастику. Стимулировать двигательную активность ребенка совместным спортивным играм (лыжи, коньки). Совместные подвижные игры, длительные прогулки, создания дома спортивного уголка, просмотр спортивных телепередач. Создать в дс условия для совместных с родителями занятий физической культуры. Привлекать родителей к участию совместных с детьми праздников физкультурных, досугов.

*Социально-коммуникативное развитие-*Показывать родителям значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, всего человечества. Знакомить родителей с опасными ситуациями для ребенка возникающие дома, в лесу ,на улице ,на дороге. Направлять внимание родителей на развитие у детей способы видеть их, осознавать и избегать .Рассказать родителям об телефонах по которым нужно звонить при определенных ситуациях « 01» «02» «03».Дети должны знать свой адрес, фи, телефон. Привлечь родителей к активному отдыху с детьми. Помогать, родителям планировать отдых с детьми в выходные. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Проводить совместную работу с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. Привлечь внимание родителей к различным формам совместной трудовой деятельности в д.с и дома.

*Познавательное развитие- Обращать* внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду .Ориентировать родителей на развитие ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и со сверстниками обращать внимание на детские вопросы Побуждать находить в них ответы по средством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, просмотров фильмов. Показать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Вызывать положительных эмоций ощущений (слуховые, зрительные, тактильные).Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской ,проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры.

*Речевое развитие -*Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в саду. Показать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показать значение доброго и теплого общения с ребенком, не допускать грубости. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми, подсказывать, как решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к проектной деятельности(особенно на стадии оформлении альбомов ,газет, побуждать поддерживать детское сочинение. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные .произведения. Поддерживать контакты семьи с библиотекой. Показать методы и приемы ознакомления ребенка с худ. литературой. Ориентировать родителей в выборе художественного вкуса и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

*Художественно-эстетическое развитие-*На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада а так же близлежащих учреждений дополнительного образования. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность ребенка в детском саду и дома. Организовывать выставки семейного художественного творчества. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности детей в детском саду. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка .Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, архитектурных элементов. Создавать положительно-эмоциональное состояние.

***Перспективный план работы с родителями средней группы  на  2014-2015 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Цель** | **Сроки** |
| 1  2  3  4  5 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему.  Консультация: тема «Как проводить артикуляционную гимнастику»  Родительское собрание «Организация коррекционно-развивающей работы с детьми по развитию речи в средней группе. Основы взаимодействия»  Беседы с родителями «Мы снова вместе»  Вечер открытых дверей для родителей «Приглашаем в нашу группу» | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.  Познакомить родителей с основными правилами проведения артикуляционной гимнастики  Познакомить родителей с основными нарушениями речи у детей, организацией коррекционно-развивающей работы с детьми в группе. Определить роль родителей в коррекционном процессе.  Моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год, расширение контактов между педагогами и родителями  Познакомить родителей с новым помещением группы. Объединить детей и родителей в этом процессе. Предложить задавать вопросы детям по организации группового пространства. | сентябрь |
| 6  7  8  9 | Консультация «Психологические особенности ребёнка четырёх лет»  Анкетирование «Детский сад - ребёнок - семья»  Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения»  Выставка работ детей и родителей «Овощные фантазии» | Познакомить родителей с возрастными психологическими особенностями детей 4-5 лет  Определить ожидания родителей от дошкольного учреждения, пути взаимодействия, наметить совместные мероприятия.  Рассказать о необходимости использования детьми спортивной обуви для занятий физической культурой  Привлекать родителей к образовательной деятельности ДОУ, предложить выполнить поделки из овощей вместе с детьми | октябрь |
| 10  11  12  13 | Знакомство родителей с сайтом группы в сети Интернет  Рекомендации «Режим дня»  Мастер-класс «Зарядка для язычка»  Консультация «Что необходимо знать о своём ребёнке?» | Предложить родителям познакомиться с содержанием сайта группы, его страничками. Предложить пользоваться сайтом для получения дополнительной информации о работе группы. Найти помощников среди родителей по ведению сайта.  Познакомить с родителей с положительным влиянием на психическое и соматическое здоровье ребёнка соблюдения режима дня в детском саду и дома.  Наглядно показать родителям выполнение упражнений артикуляционной гимнастики, формировать умения выполнять гимнастику с детьми  Познакомить родителей с информацией об индивидуальных особенностях детей (ведущая рука, тип ВНД и т.д.), Научить определять и учитывать данные особенности. | ноябрь |
| 14  15  16  17  18 | День добрых дел «Наши меньшие друзья»  Консультация «Грамматика малышам» (логопед)  Памятка родителям «Счастливы вместе»  Оформление группы, музыкального зала к новогоднему утреннику  Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка» | Привлекать родителей к образовательной деятельности ДОУ, предложить выполнить кормушки, домики для птиц вместе с детьми, развесить их на территории детского сада, участке.  Познакомить родителей с наиболее часто встречающимися грамматическими ошибками в речи детей. Предложить упражнения игры, формирующие правильную речь ребёнка.  Дать родителям информацию по созданию благоприятной семейной атмосферы, обратить их внимание на то, как климат в семье влияет на здоровье ребёнка  Предложить родителям найти идеи для праздничного оформления группы, музыкально зала.  Предложить родителям выполнить поделки вместе с детьми для украшения новогодней ёлочки | декабрь |
| 19  20  21  22  23 | Родительское собрание «Мир книг и дети»  Консультация «Воспитываем будущего читателя»  Создание картотеки пальчиковых игр  Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке»  Беседа «Лук от семи недуг» | В форме дискуссии подвести родителей к выводу о том, что чтение детям книг играет огромную роль для их всестороннего развития  Расширять представление родителей о роли книги в воспитании ребенка, прививать навыки читательской культуры, воспитывать бережное отношение к книге.  Дать родителям информацию о том, на что необходимо обратить внимание при выборе книги для чтения ребёнку, какие книги и чем интересны детям возрасте 4-5 лет  Предложить родителям создать в приёмной картотеку пальчиковых игр, найти, разучить с ребёнком и принести распечатанной пальчиковую игру.  Предложить родителям выполнить снежные постройки для игр детей на участке (горку, ледяную дорожку, снежный вал)  Рассказать родителям о пользе фитонцидов. Предложить использовать лук для профилактики и лечения детей в детском саду и дома. | январь |
| 24  25  26  27 | День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он»  Исследование семьи для выявления образовательного уровня  Консультация «Роль движений в жизни ребенка»  Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы» | Предложить родителям задать беспокоящие их вопросы в письменной форме о своём ребенке, пригласить на короткую беседу  Выявить образовательный уровень родителей для индивидуального подхода к семьям  Дать родителям рекомендации по развитию основных движений детей, предложить использовать спортивные упражнения в играх с мячом, ходьбу на лыжах  Предложить мамам оформить мини-газету о своём папе для рассматривания с детьми в группе | февраль |
| 28  29  30  31 | Приглашение мам для рассказывания детям о своей профессии  Фотовыставка «Мама на работе»»  Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»  Беседа «Болезни грязных рук» | Предложить мамам поучаствовать в проекте «Профессии наших мам», рассказать детям о своей профессии, познакомить с орудиями труда  Предложить мамам организовать фотовыставку для детей.. Принести фото, где мама трудится на работе.  Продолжать знакомить родителей с ролью родителей в развитии речи ребёнка. Обратить внимание на развитие связной речи, обучение рассказыванию, пересказу.  Побеседовать с родителями о необходимости приучать детей, мыть руки после пользования туалетом, перед едой, после прогулки и т.д. | март |
| 32  33  34  35  36 | Анкетирование родителей «Как воспитать вежливого ребёнка?»  Родительское собрание «Секреты воспитания вежливого ребёнка»  Беседа «Воспитан ли ваш ребенок»  Памятка родителям «Игры для развития мелкой моторики»  Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка» | Узнать, как родители воспитывают у детей вежливость, доброжелательное отношение к другим людям, проблемы, трудности в воспитании, положительные примеры  Познакомить родителей с некоторыми особенностями воспитания культуры поведения у детей. Предложить родителям самостоятельно проанализировать поведение детей, познакомить с некоторыми особенностями воспитания вежливости у детей, побуждать родителей чаще использовать похвалу, словесное поощрение в воспитании детей, собственный пример. Создать условия для обмена семейным опытом.  Дать родителям необходимые рекомендации по воспитанию вежливости, приветливости у детей  Продолжать обогащать умения родителей по развитию мелкой моторики у детей. Предложить использовать различный игровой материал.  Познакомить родителей с прогулкой, как закаливающей процедурой для ребенка. Показать значение подвижных игр на прогулке. | апрель |
| 37  38  39  40  41 | Практикум «Знакомство с техниками, приёмами рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»  Консультация «Удивительные краски»  Советы для родителей « Как выбрать место для летнего отдыха»  Информационный стенд «Уроки светофора»  Памятка для родителей «Опасности, подстерегающие вас летом» | Дать родителям практические рекомендации по развитию изобразительной деятельности детей. Учить использовать в рисовании с детьми различные техники работы кистью  Познакомить родителей с деятельностью детей, направленной на экспериментирование с красками для получения новых цветов и оттенков  Познакомить родителей с информацией по выбору места отдыха с детьми  Познакомить родителей с объёмом представлений, которые необходимо сформировать у детей о правилах поведения на дороге  Предостеречь родителей от опасностей, которые могут случиться с ребёнком в летний период | май |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 4-5 лет**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Предметно-развивающая среда**

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной* Программы. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды происходит на основе целей, задач и принципов Программы, и учесывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательна, трансформируемая, функциональная, вариативная, доступная и безопасная.

* Коррекционная зона «Учусь говорить»
* Зона труда
* Зона сенсорных игр
* Зона «Книжный уголок»
* Зона строительно-конструктивных игр «Мы строители»
* Зона детского творчества «Я тоже так могу»
* Уголок природы
* Физкультурный уголок
* Зона «Дорожное движение»
* Музыкальная зона
* Театральная зона «Приглашаем в сказку»
* Зона «Мы играем»
* Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты»:
* Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
* Сюжетно ролевая игра «Больница»
* Сюжетно ролевая игра «Семья»
* Сюжетно-ролевая игра «Почта»

*Наполняемость развивающих и игровых зон см. в Приложении №3*

**3.3. Организация режима пребывания детей**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Время игр - занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2- 3 игр -занятий в день не более 20 минут). Режим дня составлен с расчетом на 10.30 часового пребывания детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

***Режим дня***

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.20/9.30 – 9.50 |
| II завтрак | 10.05 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10 – 12.30 |
| Обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00–15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми | 16.00 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке прогулка, уход детей домой | 16.50– 18.00 |

***Режимные процессы в средней группе***

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группе обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Ежедневный *утренний прием* детей с 7.30 до 8.00 часов с опросом родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная *продолжительность прогулки* детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

В связи с тем, что в логопедической группе проводятся индивидуальные занятия логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потрачен­ное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами

*Дневной сон* организуется однократно продолжительностью не менее 2-2.5 часа. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

*Питание* детей организуется четыре раза в день (завтрак; 2 завтрак; обед; полдник), в отведенное для этого в режиме дня время. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания. В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается уровень самостоятельности детей.

*Самостоятельная деятельность* детей в течение дня подразумевает:

* свободную деятельность воспитанников в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающую выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

*Организация образовательного процесса* регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности При организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель 2 раза в неделю.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых на свежем воздухе.

При организации образовательного процесса в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Закаливающие процедуры проводятся в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**3.4. Организация образовательной деятельности**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

***Расписание непосредственной образовательной деятельности в средней логопедической группе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **время** |
| Понедельник | «Познавательное развитие» | ФПЦКОМ | 9.00 - 9.20 |
| "Физическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ | 9.45 – 10.05 |
| Вторник | "Речевое развитие" | Речевая | 9.00 - 9.20 |
| Художественно-эстетическое развитие" | Музыкальная | 9.30 - 9.50 |
| "Художественно-эстетическое развитие" | Конструктивно-модельная/ «Лего» / изобразительная (аппликация) – ч/н | 16.15- 16.35 |
| Среда | "Речевое развитие» | Речевая | 9.00 - 9.20 |
| "Физическое развитие» | Двигательная / ФЦЗОЖ | 11.50 - 12.10 |
| "Художественно-эстетическое развитие" | Изобразительная  (рисование / лепка – ч/н) | 16.15- 16.35 |
| Четверг | "Речевое развитие", | Речевая | 9.00 - 9.20 |
| "Физическое развитие" | Двигательная / ФЦЗОЖ | 9.45 – 10.05 |
| Пятница | "Познание" | Познавательно-исследовательская / ФЭМП | 9.00 - 9.20 |
| "Художественно-эстетическое развитие" | Музыкальная | 9.30 - 9.50 |
| Всего | 12 | 12 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |  |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**3.5. Культурно - досуговая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Праздники. | | «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества»,«Международный женский день», «Весна», «Лето», дни рождения детей |
| **Тематические праздники и развлечения.** | «Мы дружные ребята», «Загадки птичницы Маши», «Осенние чудеса» «Забавные игрушки», «Зимние забавы», «День птиц», «Приди, лето красное!» | |
| **Театрализованные представления.** | Инсценирование русских народных сказок «Пых», «Теремок» «Снегурушка и лиса», «Волк и козлята», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и заяц», английской сказки «Три поросёнка», р. н. потешек «Кисонька-мурысенька», «Наши уточки с утра», «Два весёлых гуся», «Сидит, сидит зайка…», «Зайнька попляши…» | |
| **Музыкально-литературные композиции.** | «Игрушки», «Зима – волшебница», «Путешествие по сказкам Чуковского» | |
| **Концерты** | «Поем и танцуем», «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Весёлые ритмы». | |
| **Русское народное творчество.** | «Загадки», «Народные игры», «В гостях у сказки», «Бабушкин сундучок» | |
| **Декоративно-прикладное искусство.** | «Дымковская игрушка», «Филимоновские игрушки», «Городецкие мастера». | |
| **Спортивные развлечение.** | «Ловкие и смелые», «Зимние забавы», «Здоровье дарит Айболит». | |
| **Забавы.** | «Пальчики играют», «Волшебные краски», «Сюрпризные моменты» | |

**3.6. Методическое обеспечение программы**

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2005.
7. Комплексная программа – «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)
9. Н. В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, 2006.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
13. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
15. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

**Приложение № 1**

Мониторинг детского развития

Уровни развития интегративных качеств

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед. Критерии оценки каждого интегративного качества, параметры оценки и таблицы для фиксации результатов педагогического обследования представлены в методических пособиях:

* «Результаты мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (старшая группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;
* «Результаты итогового мониторинга детского развития. Уровни развития интегративных качеств (подготовительная группа)», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.;

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов.

Педагог МБДОУ исследует интеллектуальные и личностные качества детей путём наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования. Педагогическое обследование детей проводится с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегративное качество | Название диагностических методик | Форма |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, наблюдение |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлени, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева;  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик; | Наблюдение, словесная инструкция, диагностическая беседа, показ и игровые ситуации, критериальноориентированная методика нетестового типа |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину);  «Диагностика психического развития детей» Т.Д. Марцинковская | Диагностическая беседа, критериальноориентирован ная методика нетестового типа |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. | Наблюдение, экспертная оценка, определение уровня развития, сюжетно-ролевой игры (по Д.Б. Эльконину) | Диагностическая беседа, критериальноориентирован ная методика нетестового типа |

*Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:*

1) 1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет

3 балла – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность

Итоговый показатель развития данного интегративного качества по каждому ребёнку является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя развития интегративного качества:

**больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме; **от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1,2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки интегративных качеств личности ребёнка общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования групп.

- диагностического пособия «Результаты итогового мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор - составитель Верещагина Н.В., ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Мониторинг образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками умениями по образовательным областям)

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогическими работниками, ведущими совместную образовательную деятельность с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Система мониторинга образовательного процесса **(**уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**)**  разработана на основе:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А. Стребелева

Система мониторинга для детей содержит следующие образовательные области, включающие направления развития и образования детей:

* «Физическое развитие» (культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, мелкая моторика, общая моторика, здоровье)
* «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд)
* «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, формирование мышления, обучение грамоте, конструирование, сенсорное воспитание)
* «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие, театрализованная деятельность, рисование, лепка, аппликация)
* «Речевое развитие» (развитие речи, фонематический слух, импрессивная речь, экспрессивная речь, ознакомление с художественной литературой)

Критерии оценки каждой образовательной области, соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко формализованных методов. Учителя-дефектологи МБДОУ проводят педагогическое обследование детей с помощью следующих диагностических методик:

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы, образовательная область | Название диагностических методик |
| Социальное развитие и ознакомление с окружающим (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие сенсорного восприятия (образовательная область «Познавательное развитие») | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Формирование мышления (образовательная область «Познавательное развитие») | «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А. Стребелева  «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» и «Методические рекомендации к пособию» С.Д. Забрамная, О.И. Боровик  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Обучение игре и театрализованная деятельность (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Развитие речи  (образовательная область «Речевое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Математика  (образовательная область «Познавательное развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |
| Подготовка к обучению грамоте и развитие ручной моторики (образовательная область «Познавательное развитие», «Физическое развитие») | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Е.А.Стребелева  «Диагностика развития ребенка» Практическое руководство по тестированию. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина |

*Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями* по образовательным областям:

1) 1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её; ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

2 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их.

Итоговый показатель уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по данной образовательной области является средним арифметическим чисел (баллов), проставленных в ячейках критериев интегративного качества: все баллы складываются по строке, полученная сумма делится на количество критериев, результат округляется до десятых долей.

2) Значение итогового показателя освоения ребёнком данной образовательной области:

**Больше 2,2 баллов** – развитие личности ребёнка соответствует возрастной норме;

**от 1,3 до 2,1 баллов** – в развитии личности ребёнка имеются проблемы; **менее 1, 2 баллов** – выраженное несоответствие развития личности ребёнка возрасту.

Выделенные параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях, получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур. Критерии образовательной области соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В результате мониторинговых исследований заполняется итоговая таблица **«*Мониторинг образовательного процесса».***

**Мониторинг овладения детьми образовательной программой**

**Карта освоения программы образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | ИТОГО в % | |
| использует речь для инициирования общения, регуляции поведения |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| пользуется разнообразными формулами речевого этикета |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| способен импровизировать на основе литературных произведений |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| проявляет интерес к слушанию произведений азных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| осмысленно воспринимает содержание роизведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| устанавливает причинные связи в сюжете, равильно оценивает поступки персонажей |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| знаком с произведениями детских писателей и оэтов Коми |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| ИТОГО |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |

**Карта освоения программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | ИТОГО в % | | |
| *Развитие игровой деятельности*  умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*  способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| проявляет потребность в общении со сверстниками |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*  осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| знаком с достопримечательностями родного города |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| имеет представления о государственных праздниках |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*  знаком с правилами безопасного поведения во время игры |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка» |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| знаком с некоторыми знаками дорожного движения |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |
| имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |
| *Развитие трудовой деятельности*  самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |
| самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |
| доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  |  | |
| умеет договариваться о распределении коллективной работы |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  |  | |
| знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |
| представляет значимость труда родителей, других близких людей |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  | | |  | | |

**Карта освоения программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | | ИТОГО в % | | |
| *Приобщение к изобразительному искусству*  понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| различает виды декоративно-прикладного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Приобщение к музыкальному искусству*  внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Приобщение к словесному искусству*  проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Развитие продуктивной деятельности детей*  *(рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*  проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| использует традиционные техники рисования кистью, карандашом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Развитие конструктивной деятельности*  использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| *Развитие музыкально-художественной деятельности*  различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| узнаёт песни по мелодии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | |
| может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  | | |
| использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | | |  |  | | |
| в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | | |  |  | | |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | | |  |  | | |

**Карта освоения программы образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| *Сенсорное развитие*  различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности*  использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| *Формирование элементарных математических представлений*  владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*  имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Карта освоения программы образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % | |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*  легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Воспитание культурно-гигиенических навыков*  проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*  знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| имеет представление о составляющих здорового образа жизни |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*  прыгает в длину с места не менее 70 см; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта*  *(овладение основными движениями)*  ходит свободно, держась прямо, не опуская головы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*  активен, с интересом участвует в подвижных играх |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ФИЗИЧЕСКИ РАЗВИТЫЙ, ОВЛАДЕВШИЙ ОСНОВНЫМИ КУЛЬТУРНО-ГИГИНЕИЧЕСКИМИ НАВЫКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Владеет основными движениями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владеет доступными навыками самообслуживания знаком с понятиями «здоровье», «болезнь» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает пользе утренней гимнастики, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ, АКТИВНЫЙ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОТЗЫВЧИВЫЙ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Эмоционально откликается на переживания близких взрослых и детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ОВЛАДЕВШИЙ СРЕДСТВАМИ ОБЩЕНИЯ И СПОСОБАМИ ВЗАИМОДЕЙСТИВЯ СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом игры. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Активно вступает в контакты со сверстниками (ситуативно) и со взрослыми (внеситуативно) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «СПОСОБНЫЙ УПРАВЛЯТЬ СВОИМ ПОВЕДЕНИЕМ И ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТИВЯ НА ОСНОВЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, СОБЛЮДАЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОБЩЕПРИНЯТЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Разделяет игровой и реальное взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**КАЧЕСТВО «СПОСОБНЫЙ РЕШАТЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ (ПРОБЛЕМЫ), АДЕКВАТНЫЕ ВОЗРАСТУ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен использовать простые схематические изображения для решения задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО «ИМЕЮЩИЙ ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, СЕМЬЕ, ОБЩЕСТВЕ, ГОСУДАРСТВЕ, МИРЕ И ПРИРОДЕ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов семьи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может рассказать о своем городе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ОВЛАДЕВШИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ ПРЕДПОСЫЛКАМИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО « ОВЛАДЕВШИЙ НЕОБХОДИМЫМИ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Игровой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Продуктивной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Трудовой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самообслуживания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Мониторинг образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка  Критерии | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ИТОГО в % |
| Физическое  развитие | Движение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ЗОЖ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Труд |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровая  деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное  развитие | Окружающий мир |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФЭМП |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое  развитие | Развитие речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ознакоен  с худ лит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно-  эстетическое  развитие | Рисование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лепка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аппликаци |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Конструировани |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Муз  воспит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ МОНИТОРИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**И ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТЬ** | УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ | | | | | | ОБЩИЙ | |
| ВЫСОКИЙ | | СРЕДНИЙ | | НИЗКИЙ | |
| НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ |
| Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Коммуникация |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественное –эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ВСЕГО |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Любознательность, активность |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Эмоциональная отзывчивость |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Овладение средствами общениия |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Управление поведением |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Решение интеллектуальных задач |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Представления о социуме, мире, природе |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Овладение навыками учебной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ВСЕГО |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед. Критерии оценки каждого интегративного качества, параметры оценки и таблицы для фиксации результатов педагогического обследования

**Приложение № 2**

**Комплексный календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Тема | Образовательная область Тема ООД | Цели и задачи |
| сентябрь | I | До свиданья лето! | **Познавательное развитие**  ФЦКМ  «Вспоминая лето» | Учить детей обмениваться впечатлениями о проведенном лете. Рассказывать о событиях из личного опыта: отпуске, отдыхе с родителями. Использовать для своих рассказов фотографии. Вызывать положительные эмоции у детей, побуждать внимательно слушать друг друга, задавать вопросы. Формировать представления о приметах лета. |
| ФЭМП | Диагностическое занятие |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка «Вот поезд наш едет, колеса стучат» | Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики), инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Золотые подсолнухи» | Учить детей создавать красивый образ подсолнуха, используя готовые формы. Продолжать формировать аппликационные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.  3.(на воздухе)\* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками  Формировать гигиенические навыки. Учить мыть руки после физических упражнений и игр. |
|  | II | Детский сад | **Познавательное развитие**  ФЦКМ Экскурсия по детскому саду «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёш» | Продолжать знакомство с д/с как ближайшим социальным окружением ребёнка: помещения в детском саду (музыкальный, физкультурный залы, кабинеты, кухня, прачечная), профессии сотрудников д/с, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Формировать представление о детском саде, как о большой семье, где все заботятся друг о друге. |
| ФЭМП | Совершенство­вать умение сравни­вать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предме­та по величине, обозна­чать результаты сравне­ния словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространст­венных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сза­ди, слева, справа |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Конструирование «Заборчик для нашего участка» | Упражнять детей в замыкании пространства способом «обстраивания» плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Картинки для наших шкафчиков» | Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений. Воспитывать интерес к детскому саду. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.  3.\* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; упражнять в прыжках.  Рассказать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна. |
|  | III | Игрушки | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «В мире игрушек» | Знакомить с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять название и местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа. |
| ФЭМП | Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, по­ровну, столько - сколь­ко. Уточнять представ­ления о равенстве и не­равенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, ве­чер, день, ночь) |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Укрась свои игрушки» | Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Конструктивно-модельная  «Мостик для лошадки» | **Д**ать детям представления о мостах, их назначении, строении, упражнять в строительстве мостов, закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.  2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами.  3.\* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления  Обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и до­ма, поощрять выска­зывания детей. |
|  | IV | игрушки | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Оторвали мишке лапу…» | Закрепление знаний литературных произведений А.Барто об игрушках, формирование умения образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных, развитие речи и внимания, развитие мелкой моторики, формирование интереса к обыгрыванию и дополнению рисунка, развитие эстетического вкуса, воспитание чувства сопереживания. |
| ФЭМП | Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенство­вать умение сравни­вать два предмета по длине и ширине, обо­значать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, ши­рокий - узкий, шире –уже. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация «Полочки для игрушек» | Познакомить детей с ножницами, научить правильно держать, открывать и закрывать. Учить детей пользоваться ножницами –разрезать широкие полоски бумаги на узкие. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов и готовых изображений игрушек. Совершенствовать аппликативные навыки. |
| Лепка  «Слепи, какую хочешь игрушку» | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее (раскатывание прямыми, круглыми движениями, сплющивание, прижимание). Создавать предмет из 2-3 частей. Воспитывать внимание к другим детям. |
| **Физическое развитие**  Двигательная | **1.** Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. **2**. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.  **3**.\* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.  Обсудить пользу физических упражнений. |
| октябрь | I | Осень. Деревья осенью. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Осень золото роняет» | Учить находить признаки осени на картинках, называть их, отличать признаки осени от признаков лета. Развивать знания о причинно-следственных связях природы. Учить узнавать и называть деревья (осина, берёза, тополь, рябина). Различать листья этих деревьев, называть, используя прилагательные. |
| ФЭМП | Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенство­вать умение сравни­вать два предмета по длине и ширине, обо­значать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, ши­рокий - узкий, шире –уже. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Золотая осень» | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. |
| Конструктивно-модельная  «Тёплый домик для зверей» | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Дать представления о подготовке к осенним холодам. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.  3.\* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.  Формировать представления о пользе физических упражнений. |
| октябрь | II | Овощи | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «Откуда овощи в магазине» | Учить различать овощи по внешнему виду, развивать знания об овощах, воспитывать доброжелательность. Учить детей классифицировать предметы по типовым признакам, развивать речь, воспитывать вежливость. |
| ФЭМП | Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Заюшкин огород» | Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку- способом разрезания прямоугольника, капусту – способом накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород» развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. |
| Лепка  «Вот и вышел огуречик» | Учить детей лепить половинку огурца, моделируя по размеру и форме (половинка овала). Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять семечки из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | **1.** Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. **2.** Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.  **3.\***Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. |
| октябрь | III | Фрукты | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «Фрукты для Степашки» | Учить различать фрукты по внешнему виду, вкусу, узнавать по отличительным признакам. Расширять знания о фруктах, их полезных свойствах, учить отличать фрукты от овощей. Воспитывать отзывчивость. |
| ФЭМП | Учить понимать зна­чение итогового числа, полученного в резуль­тате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево -направо, слева – справа. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Яблоко спелое, красное, сладкое» | Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока ( цветными карандашами или фломастерами). Развивать этетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. |
| Конструктивно-модельная  «Банки с компотом» | Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках распределяя скатанные из гофрированной бумаги маленькие и большие плоды на разные группы – классифицировать по разным основаниям (ягоды, фрукты). Вызвать интерес к созданию объемных дизайн-композиций по замыслу. Воспитывать навыки сотрудничества. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | **1**. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.  **2.**Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.  **3.\***Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах. |
| октябрь | IV | Лес. Грибы. Ягоды | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «В лес за грибами и ягодами» | Познакомить детей с лесом - сообществом растений и животных; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах. Знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов, ягод. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| ФЭМП | Учить считать в пре­делах 3, используя сле­дующие приемы: при счете правой рукой ука­зывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Тучи над осенним лесом» | Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. |
| Лепка  «Мухомор» | **У**чить лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывания жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в продуктивной деятельности. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | **1.**Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.  2. Развивать умение метать на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.  3.\* Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. |
| октябрь | V | Одежда | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Путешествие в прошлое одежды» | Знакомить детей со значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. |
| ФЭМП | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементами множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Совершенствовать умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) независимо от их размера.  Развивать умение определять пространственные представления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Украсим платье красивым узором» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента (полосок, кругов). Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. |
| Конструктивно-модельная  «Терема» | Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.  **3.\***Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. |
| ноябрь | I | Обувь | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Какая бывает обувь» | Знакомить детей со значением и функциями предметов обуви. Учить называть обувь, различать обувь по назначению, материалу, из которого она изготовлена резиновые сапоги, шерстяные валенки, кожаные сандалии). Формировать представление о том, как обувь помогает человеку сохранить здоровье. Закреплять умение различать правую и левую ногу. |
| ФЭМП | Закреплять умение считать в пределах 3.Познакомить с порядковым зна­чением числа. Учить отвечать на вопрос: «Кото­рый по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по дли­не, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Украсим сапожки» | Продолжать учить детей, составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, квадратов чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувства цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству. |
| Лепка  «Валенки для Танюшки» | Учить детей украшать силуэт валенок пластилиновыми полосками, кругами. Совершенствовать знакомые навыки лепки, умение отщипывать от большого куска пластилина маленькие. Развивать навыки композиции в построении узора. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах. 2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.  **3.\***Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. |
| ноябрь | II | Посуда. Кухня. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «У Федоры на кухне» | Расширять словарный запас детей по теме «Посуда». Учить выделять кухонную, столовую, чайную посуду. Познакомить с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном и множественном числах в именительном и родительных падежах, описывать предмет. Продолжить знакомство с литературным произведением К. Чуковского. |
| ФЭМП | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Познакомить с по­рядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. Раскрыть на кон­кретных примерах зна­чение понятий: быстро, медленно. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Разноцветные чашки для кукол» | Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всём листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный контур ватной палочкой с гуашью. Украшать изделие точками. |
| Конструктивно-модельная  «Шкаф для посуды» | Продолжать учить устанавливать кирпичики вертикально, горизонтально соблюдать между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика, делать перекрытие. Отметить детей, проявивших конструктивные умения. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу  2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.  3.\* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя. |
| ноябрь | III | Домашние животные. Детёныши. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «Домашние животные» (кто с нами живет) | Закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышах. Учить различать и называть их, отмечать особенности внешнего вида и поведения. Развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение к животным. Рассказывать о своих домашних любимцах. |
| ФЭМП | Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с по­рядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в уме­нии различать и назы­вать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник. Раскрыть на кон­кретных примерах зна­чение понятий: быстро, медленно |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Полосатый коврик для кота» | Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувства цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству. |
| Лепка  «Спящий кот» | Учить создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещение её на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.  2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.  3.\*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. |
| ноябрь | IV | Домашние птицы | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «Обитатели птичника» | Конкретизировать представления детей о жизни домаш­них птиц, закрепить представления о видах. Учить называть птиц и птенцов, обогащать словарь. Учить выделять характерные особенности домашних птиц. Дать представления о труде людей по уходу за домашними птицами, о пользе, которую приносят птицы людям. |
| ФЭМП | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять пред­ставление о последо­вательности частей суток. Развивать вообра­жение, наблюдатель­ность. Упражнять в различении геометрических фигур. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Цыплёнок» | Продолжать учить детей, рисовать предмет, состоящий из двух кругов. Учить предавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти, доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисти. |
| Конструктивно-модельная  «Курятник для семьи Петушка» | Учить детей самостоятельно соотносить постройки и игрушки по величине, различать и называть кирпичики, кубики, призу, цилиндр. Располагать в определённой последовательности. Устанавливать зависимость устойчивости деталей от их расположения на плоскости. Учить планировать свою работу. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании  на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.  2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.  3.\* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках |
| Декабрь | I | Зима | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  « Хороша ты, Зимушка – зима» | Закрепление знаний о признаках зимних явлений природы. Учить выделять и называть приметы зимы, отличать их от примет осени. Обогащать словарь с помощью прилагательных, закреплять умений согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, развивать логическое мышление, воспитание любви к природе. |
| ФЭМП | Продолжать учить считать в пре­делах 5. Познакомить с порядковым значе­нием числа 5. Учить: - сравнивать пред­меты по двум при­знакам величины (длине и ширине); - обозначать резуль­таты сравнения сло­вами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенст­вовать умение определять про­странственное на­правление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Избушка ледяная и лубяная» | Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. |
| Лепка  «Снежная баба» | Продолжать учить детей, создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на несколько частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.  2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину.  3.\*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. |
| Декабрь | II | Зимующие птицы | **Познавательное развитие**  ФКЦМ | Расширять представления детей зимующих птицах (воробей, ворона, синица, голубь, снегирь), выделять и называть особенности внешнего вида, поведения. Определять общее и различное во внешнем виде. Обогащать словарный запас. Подводить к пониманию понятия «зимующие». Продолжать развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к природе. |
| ФЭМП | Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать: - представления о ра­венстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разно­му количеству. Способствовать формированию пред­ставлений о количест­венных отношениях. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Как розовые яблоки, на ветках снегири» | Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строение тела и окраски. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления. |
| Конструктивно-модельная  «Птичьи терема» | Развивать конструкторские навыки, упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.  2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.  3.\*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. |
| Декабрь | III | Дикие животные и их детёныши | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Лесные обитатели» | Дать детям представление о жизни диких животных зимой (заяц, лиса, медведь, белка). Учить узнавать и называть животных, выделять внешние отличительные признаки (тело покрыто шерстью, есть пасть с зубами, четыре ноги, хвост). Называть животных и их детёнышей. Рассказать об особенностях жизни животных в природе. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| ФЭМП | Формировать пред­ставления о порядковом значении числа (в пре­делах 5). Познакомить с ци­линдром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитате­лем сказанное о свойст­вах, качествах предме­тов. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Зайка серенький стал беленьким» (рисование с элементами аппликации) | Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю. Приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в продуктивной деятельности. |
| Лепка  «Два жадных медвежонка» | Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам сказки. Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. 2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. 3.\*Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. |
| декабрь | IV | Новый год | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Кто приходит на Новый год» | Закрепление знаний о проведении праздника Нового года, сказочных новогодних персонажах, новогодних традициях. Формировать представление о Новом годе, как о семейном празднике со своими традициями. Учить называть новогодние игрушки. Воспитание умения участвовать в коллективном творчестве по украшению новогодней ёлки, разделять радость своих товарищей. |
| ФЭМП | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточ­нять представления о цилиндре. Развивать: - представление о по­следовательности час­тей суток; - умение действовать с предметами, сравни­вая их и выражая сло­вами отношения сово­купностей. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Праздничная ёлочка» | Учить детей рисовать новогоднюю елочку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Учить изображать ветки разной длины, ориентируясь на треугольную форму ёлочки. Украшать ёлку разноцветными шарами. |
| Лепка  «Снегурочка танцует» | Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса, дополнять изображение дополнительными деталями. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём изменения положения рук, будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику пальцев рук. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1.Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре. 2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3.\* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. |
| январь | II | Мебель. Квартира. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Мебель для кукол» | Упражнять в употреблении местоимений «мой, моя»; познакомить с названиями мебели и ее составными частями; уметь сравнивать отдельные предметы; описывать мебель; тренировать употребление множественного числа существительных. Учить подбирать мебель для спальни, гостиной, детской комнаты. |
| ФЭМП | Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представ­ления о пространствен­ных отношениях: дале­ко - близко. Учить: - сравнивать три пред­мета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрас­тающей последователь­ности; - обозначать результа­ты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Мастера из города» | Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, с изделиями городецких мастеров, украшенными предметами мебели. . Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи. |
| Конструктивно-модельная  «Лесной детский сад» | Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность. Упражнять в правильном назывании строительных деталей. Учить моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1. 1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо;   2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.   3\*. Повторение игровых упражнений на закрепление. |
| январь | III | Транспорт. Виды транспорта. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Мы едем, едем, едем…» | Познакомить детей с обобщающим понятием «транспорт». Различать пассажирский, грузовой транспорт. Учить детей выделять различные признаки предметов, сравнивать их. Развивать умение находить существенные признаки и по существенным признакам обобщать предметы в одно родовое понятие. Воспитывать устойчивый интерес к предметному миру, развивать игровую деятельность. |
| ФЭМП | Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать 3 предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнений словами: длинный, короче, самый короткий и наоборот. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Грузовой автомобиль» | Продолжить учить правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезать полоску бумаги, получая новые формы – окна, закруглять уголки квадрата - колёса. Развивать умение раскладывать и наклеивать детали аппликации. Воспитывать отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам. |
| Конструирование  «Грузовые автомобили» | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, уточнять представления детей о геометрических фигурах побуждать к поиску собственных решений, развивать способность к плоскостному моделированию. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3\*. - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании набивных мячей между предметами, в метании снежков. |
| январь | IV | Профессии на транспорте. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Профессия водитель» | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой водителя автобуса. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда, развивать игровую деятельность. |
| ФЭМП | Упражнять в счете на ощупь в преде­лах 5. Объяснить значе­ние слов: *вчера, сего­дня, завтра.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, ве­личине и пространст­венному расположе­нию (слева, справа, налево, направо). |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Автобус» | Продолжить учить правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезать полоску бумаги, получая новые формы – окна, закруглять уголки квадрата - колёса. Развивать умение раскладывать и наклеивать детали аппликации. Воспитывать отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам. |
| Лепка  «Весёлые вертолёты» | Учить детей лепить воздуш­ный транспорт (вертолёт) конструктив­ным способом из разных по форме и раз­меру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вер­толёта. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, ис­пользование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и гла­за. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3\*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. |
| февраль | I | Почта. Профессии. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Что в почтовом ящике?» | Продолжать знакомить детей с различными профессиями. Познакомить с работой почты, профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами. Дать представление об отправлении писем, открыток, доставке газет. Знакомить с понятиями *почтовый ящик*, *конверт, письмо, открытка*. Расширять представления о трудовых действиях взрослых, результатах труда. |
| ФЭМП | Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Поздравительная открытка» | Продолжать знакомить детей с открытками, рассмотреть оформление поздравительных открыток. Упражнять в рисовании цветов с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившиеся цветы стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. |
| Конструктивно-модельная  «Пригласительный билет» | Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Украшать билет аппликацией, свободно располагая декоративные элементы. Учить детей терпению, умению доводить дело до конца. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  3\* Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. |
| февраль | II | Стройка. Инструменты | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Дом - жилище человека» | Познакомить детей с конструкцией дома, расширять представления детей о частях дома (фундамент, стены, крыша), его строительстве. Упражнять в образовании имен прилагательных от существительных (дом из камня – каменный дом). Познакомить с рабочими инструментами (молоток, отвертка, клещи, дрель) их использованием. Развивать познавательную активность, умение работать в коллективе. |
| ФЭМП | Учить считать различные движение в пределах 5. упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева*. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Дома для матрёшек» | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа объекта. Закреплять умение срезать у треугольника углы (крыша), разрезать полоску бумаги на одинаковые прямоугольники (кирпичики). Развивать чувство формы, цвета, умение раскладывать и наклеивать детали аппликации. |
| Лепка  По замыслу | Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение ле­пить, используя разные приемы лепки. Воспитывать само­стоятельность, активность. Развивать воображе­ние, умение рассказывать о созданном образе |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.  3\* Упражнять в метании на дальность, катании на санках. |
| февраль | III | Наша Армия | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Наша армия» | Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) |
| ФЭМП | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)  Упражнять в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Быстрокрылые самолеты» | Учить изображению самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Видоизменение деталей: срезание, загибание уголков разрезание прямоугольника пополам, поперек и по диагонали.  Развивать умение раскладывать и наклеивать детали аппликации. |
| Конструктивно-модельная  «Самолёты» | Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначе­ния. Подвести к обоб­щен и ю : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: в конструировании самолетов по образцу; преобразовании образца по определенным условиям; в плоскостном моделировании по схемам; в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: намечать последовательность строительства основных частей; различать и называть геометрические фигуры; рассуждать, делать самостоятельные выводы. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.  3\* Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой |
| февраль | IV | Комнатные растения | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Зелёный мир в нашей группе» | Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы. Учить осуществлять посадку лука. Учить определять, где у лука корешки, где вершки. Дать детям представление о том, зачем растению корни, что необходимо для роста растений (свет, тепло, вода). Организовать на­блюдения за всходами. |
| ФЭМП | Учить: воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация «Красивый цветок расцвёл на окне» | Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изо­бражение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к комнатным растениям |
| Лепка «Девочка в длинной шубке» | Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по ве­личине. Закреплять умения:  - раскатывать пластилин между ладонями;  - лепить пальцами;  - придавать фигуре нуж­ную форму;  - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скреп­ления |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.  3\* Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. |
| март | II | Весна. Мамин праздник | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Мамочка милая, мама моя!» | Закреплять представление о празднике 8 марта, развивать умение рассказывать, строить доказательную речь, поощрять желание высказывать собственное мнение, закреплять умение отвечать на вопросы, воспитать чувства уважения и любви к маме, бабушке, желание помогать им, оберегать их, доставлять радость. |
| ФЭМП | Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Цветы для мамы» | Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Смешивать краски для получения более светлых оттенков. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представ­ления о красоте |
| Конструктивно-модельная  «Подарок бабушке» | Учить мастерить неслож­ные поделки из бумаги, картона. Знакомить со свойства­ми разных материалов. Продолжать учить сгибать бумагу пополам. Формировать художе­ственно-изобразительные навыки и умения. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1 -2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  3\* Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу. |
| март | III | Профессии наших мам | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Профессия -врач, медсестра» | Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, меди­цинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми ка­чествами. Упражнять в назы­вании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать инте­рес к профессиям роди­телей. Развивать игровую деятельность. |
| ФЭМП | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету, величине. Развивать память, мышление. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Загадки» | Закреплять умение:  - соотносить плоские гео­метрические фигуры с фор­мой частей предметов;  - составлять изображение из готовых частей;  - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккурат­ном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, об­разные представления, во­ображение. |
| Лепка  «Магазин посуды» | Учить лепить посуду, используя приемы раска­тывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соедине­нии частей приемом при­жимания и сглаживания мест скрепления. Формировать представления о работе продавца, использовать вылепленную посуду для игры в магазин. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1 -2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.  3\* Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой |
| март | IV | Первые весенние цветы | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Весенние чудеса» | Продолжать развивать у детей интерес к весенним явлениям в природе: голубому, чистому, высокому небу, теплым солнечным лучам, появлению капели, проталин и первым весенним цветам подснежник. Учить различать растения по величине, листьям, цвету; уточнить представление о том, что первоцветы распускаются там, где появляются условия, необходимые для роста растений (полянка освещена ярким светом, на ней оттаяла земля, стала теплой). Научить детей, любоваться растущими цветами, беречь прекрасные творения природы, украшающие наши леса. |
| ФЭМП | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Вот подснежник на поляне» | Продолжать учить детей, изображать цветы. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, изображать цветок, трижды прикладывая кисть к листу. Развивать чувство цвета, познакомить с фиолетовым цветом. Совершенствовать умение рассматривать рисунки,  выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие. |
| Конструктивно-модельная из бумаги «Одуванчик» | Приобщать детей к изготовлению поделок из различных материалов (бумаги и трубочек). Формировать умение делать надрезы на круге. Учить использовать для закрепления частей пластилин;  Формировать обобщенное представление о цветах (стебель, листок, цветок). Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке  3\* Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой поочередно). |
| апрель | I | Моя Родина. Наш город | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Мой город Сосногорск» | Учить детей узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, уточнить знания детей о родном городе. Развивать любознательность, воспитывать любовь и интерес к истории родного города, вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к родному городу. |
| ФЭМП | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Дом, в котором ты живёшь» | Учить рисовать большой дом, передавать прямо­угольную форму стен, ря­ды окон. Развивать умение допол­нять изображение на основе впечатлений от окружаю­щей жизни. Вызывать у детей же­лание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Составлять из рисунков общую композицию города. |
| Лепка  «Праздничный хоровод» | Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по ве­личине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное вос­приятие. Познакомить детей с проведением городских праздников «Проводы зимы» |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесие и прыжках  3\* Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |
| апрель | II | Космос | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «На чем полетят человечки» | Закреплять знания детей о том, что мы живем на планете Земля, в космосе есть другие планеты, звезды. Совершенствовать навыки счета, учить называть числа в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми числительными. Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. |
| ФЭМП | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Ракета летит в космос» | Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник-нос ракеты, два маленьких-крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. |
| Конструктивно-модельная  «Ракета для робота» | Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение, сообразительность. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.  3\* Упражнять в ходьбе и бег с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами. |
| апрель | III | Весна. Прилёт птиц. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Весна идет!» | Закреплять знания о характерных признаках весны. Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (прилет птиц, гнездование, выведение птенцов, забота о них, помощь человека); развитию умения сравнивать грача с другими птицами; развивать любознательность. Формировать умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи, воспитывать отзывчивость, любовь и уважение к родной природе. |
| ФЭМП | Упражнять в счете и отсчёте предметов на слух, на ощупь, (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация **с** элементами рисования «Сосульки на крыше » | Вызвать интерес к изображению сосулек  разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гормошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. |
| Лепка  «Птички на ветках» | Учить: - передавать в лепке про­стую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять техниче­ские приемы лепки. Вызывать положитель­ный эмоциональный от­клик на результат совмест­ной деятельности |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.  3\* Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. |
| апрель | IV | Рыбы | **Познавательное развитие**  ФКЦМ «Кто живёт в воде?» | Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие им жить в воде. Установить возможность дыхания рыбок в воде, подтвердить опытным путём, что воздух есть везде. |
| ФЭМП | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» | Учить изображать рыбок, плавающих в разных на­правлениях; правильно пе­редавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение ри­совать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать само­стоятельность, творчество. Учить отмечать вырази­тельные изображения. |
| Конструктивно-модельная  «Мостик над речкой» | Дать представление о мос­тах, их назначении, строе­нии; упражнять в строи­тельстве мостов.  Закреплять умения:  - анализировать образцы построек, иллюстрации;  - самостоятельно подби­рать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафа­рет ной линейкой (с геомет­рическими фигурами). Упражнять:  - в работе с трафаретной ли­нейкой;  - в сравнении геометриче­ских фигур, в выделении их сходства и различия |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.  3\* Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. |
| май | I | Зоопарк | **Познавательное развитие**  ФКЦМ | Расширить представление детей об образе жизни ежа, белки, зайца, медведя, слона, льва; учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные». Познакомить с правилами поведения при наблюдение за животными в зоопарке. Закрепить в активном словаре названия животных. Познакомить с образованием и значением слова «зоопарк», понятием «хищник». Развивать мышление, внимательность, воспитывать интерес к миру животных. |
| ФЭМП | Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Вкусный сыр для медвежат» | Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации из сказки «Два жадных медвежонка» - деления сыра на части. Учить разрезать круг на части. Формировать представление о целом и его частях, навык пользования ножницами. Развивать восприятие формы и пропорций. |
| Лепка  «Зайчики на полянке» | Учить лепить животное; передавать овальную фор­му его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллек­тивную композицию; - образные представления, воображение. |
| **Физическое развитие**  Двигательная и ЗОЖ | 1-2 Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  3\* Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.  Формировать понимание, что нужно обращаться к взрослому при получении травмы. |
| май | II | Насекомые. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «В мире насекомых» | Уточнить знания детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения. Развитие внимания. Воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе. |
| ФЭМП | Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3—5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины, ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Божьи коровки» | Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых.  Формировать у детей умение создавать композицию. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Развивать чувство формы и цвета. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому. |
| Конструктивно-модельная  «Божья коровка» | Познакомить с раз­личным природным мате­риалом. Учить выполнять подел­ки из природного материа­ла с использованием скорлупы грец­кого ореха, дополняя её деталями из пластилина. Развивать интерес к конструктивной деятельности. |
| **Физическое развитие**  Двигательная | 1-2 Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.  3\* Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.  Формировать понимание, что нужно обращаться к взрослому при получении травмы. |
| май | III | Правила дорожного движения | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Уроки светофора» | Расширять представления детей об улице, о ее частях (тротуар, проезжая часть, одностороннее движение, двустороннее). Познакомить с понятиями “переход”, “перекресток”. Продолжать знакомить детей с сигналами светофора; учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать; закреплять знания о правилах перехода дороги; активизировать слова: тротуар, пешеход, светофор, проезжая, переход, перекресток; перейти. Воспитывать у детей желание правильно вести себя на улице. |
| ФЭМП | У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация  «Светофор» | Продолжать учить пользоваться ножницами, клеем, салфеткой, создавать "Зебру" и светофор. Закреплять умение закруглять углы квадратов ножницами. Выполнять работу последовательно. Учить делать атрибуты для игр развивать внимание, быстроту, двигательные умения, повторить правила дорожного движения. |
| Лепка  «Слепи то, что тебе нравится» | Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отноше­ние к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впе­чатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интерес­ные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы |
| **Физическое развитие**  Двигательная | 1-2 Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.  3\* Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. |
| май | IV | Лето. Цветы на лугу. | **Познавательное развитие**  ФКЦМ  «Цветы на лугу» | Познакомить с луговыми растениями (ромашкой, колокольчиком, гвоздикой); учить называть их и узнавать по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю; пополнять словарь за счет слов, обозначающих название растений и их признаки, воспитывать бережное отношение к растениям луга. |
| ФЭМП | Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко — близко».Формировать: обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; навык дифференциации предметов. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование  «Расцвели красивые цветы» | Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, представления о красоте. |
| Конструктивно-модельная деятельность по замыслу | Закреплять умение конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конст­рукторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение. Развивать игровую деятельность. |
| **Физическое развитие**  Двигательная | 1-2 Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.  3\* Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.  Расширять представления о важности движений для здоровья. |

Приложение №3

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды**

* Коррекционная зона «Учусь говорить»

Зеркало, магнитная доска с карточками, пособия на развитие речевого дыхания, картинки для рассказывания, игры для развития мелкой моторики, предметные картинки, мелкие игрушки

* Зона труда

Палочки для рыхления, кисточки, тряпочки для ухода за листьями, лейки, фартуки для дежурных, пилотки,

* Зона сенсорных игр

Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект,

доска с грибочками разного цвета, размера,

игры Никитина «Сложи квадрат»,

Воскобовича «Крестики»,

вкладыши, пирамидки разной конфигурации,

геометрические фигуры, матрёшки, мозаики, игры «Сложи картинку», «Чудесный мешочек»,

Палочки Кьюизенера, альбом для выкладывания

Блоки Дьенеша

Набор волчков

Набор для завинчивния

* Зона для экспериментирования

Наборы для игр с водой, песком, формочки, сачки, предметы тонущие и не тонущие, игрушки

* Зона «Книжный уголок»

Портреты писателей (А. Барто, К. Чуковский, Е. Чарушин, В. Сутеев),

Детская художественная литература,

наборы иллюстраций художников-иллюстраторов детских книг,

игра «Из какой я сказки?», книги с рисунками детей по сказкам

* Зона строительно-конструктивных игр «Мы строители»

Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами

крупный строительный материал (кубы, кирпичи, призмы, скаты, пластины, цилиндры)

конструкторы ЛЕГО, ЛЕГО ДУПЛО, ЛЕГО среднего размера

Конструктор «Дома в городе» с фигурками людей

Конструктор «Железная дорога»

Набор инструментов

Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования

* Зона детского творчества «Я тоже так могу»

Лесенка для работ по лепке,

изобразительный материал: краски гуашь, мелки, карандаши, фломастеры, пластилин, кинетический песок,

атрибуты к изобразительной деятельности: формочки, стеки, трафареты, шаблоны, картинки-раскраски,

альбомы для рассматривания «Русская матрёшка», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Городецкие мастера»

мольберт двусторонний

дымковская игрушка. матрёшки

* Уголок природы

Комнатные растения, посадки

Звери и птицы объемные и плоскостные

Дидактические игры «Чей малыш?», «Назови приметы», «Какое время года?»

Лото «Звери в лесу» - осенью, зимой, весной

Пособие «Части суток», «Времена года»,

Альбомы по временам года, с изображениями животных

Иллюстрации с изображением посадок

Набор репродукций картин о природе

* Физкультурный уголок

Мячи, кольцеброс, набор разноцветных кеглей с мячом, набивные мячи, шнур, массажер, обруч

* Зона «Дорожное движение»

Автомобили (крупного размера), автомобили (разной тематики, мелкого размера), коврик «дороги в городе», дорожные знаки, парковка, автомастерская

* Музыкальная зона

Бубен маленький, большой, набор музыкальных инструментов, предметы для танцев (платочки, цветы, ленты), музыкальный центр, диски, звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)

* Театральная зона «Приглашаем в сказку»

Фланелеграф, пальчиковый театр, театр «Живая картинка», настольный театр, маски, би-ба-бо, ширма

* Зона настольных игр

Набор картинок для группировки и обобщения, набор картинок на соотнесение, настольно-печатные игры для средней группы, разрезные картинки, пазлы

* Зона «Мы играем»

Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты»

Сюжетно – ролевая игра «Магазин»

Сюжетно ролевая игра «Больница»

Сюжетно ролевая игра «Семья»

Куклы среднего, мелкого размера, кукольная мебель мелкая и крупная, посуда, муляжи продуктов, набор для уборки с тележкой, наборы кукольной одежды, постельных принадлежностей, набор медицинских принадлежностей, набор для работы парикмахера, телефон игровой, часы игровые, чековая касса игровая, коляски, кукла для причесывания